

## DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

### **NEW DELHI**

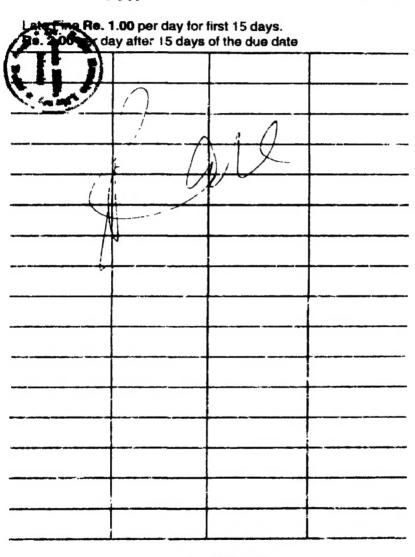
leage examine the cook of ore the sharp those You will be not zone bloch the cross through yared while returning it.

## DATE

CI. No

H/Ref 491.5503 PAT

Acc. No\_ C. 5518



## फार्शी-मराठी-कोश

प्रो. माधव त्रिंवक पटवर्धन, एम. ए.

#### प्रकाशक:-

दत्ती वामन पोतदार, बी. ए. गुगाबरराव नारायणराव मुजुमदार, एम. एस सी. चिटणीस, भा. इ. सं. मंडळ, पुणें.

भार्यभूषण जापसाम्यात अनंत विनायक परवर्धनः यांनी छापिलें.

ाष झ. ११।१८४७] **किंमत रुपये बा**र [ता. २३।१२'२५

ماريخ التعليم مصنفه عالى فباب واكرضيا الدين احتصاحب إيم ايسي دى ايس سى يى آيا، دى اسى الله اى وغيرو مېركلكته يو نيورسي كمين. جرمي الم تعليم وتدريس كارايخ مايت سليس اوشكفته طراقة بربان كأكمي ا ﴿ رَوْمَنَّا فَوْ مِّنَّا أَلَّم مِنْ فِي تَعْلِيمِ فِي حِواصولَ قَائمُ كُنُّ اور مروروبور كے سائد جوجوت بليال ونياك فتلت ملكول ورقومول كحاصول تعليمين بوئي ان كو

نايت فريى كساخ وكلايا بوقيت في جلداً يك روبيه علاد ومحسول واك آمِنگُ عل ين جاب ميزفلام بيك ماحد يرجف بن اے وكيوا نباله كى ت و زُنظم حرموصد ف الزشة احلاس آل المام مدن المح في أي الوس سُورت مِن تَرْجِعِي أُورِصِ بِرِعَالَى خِبَابِ مُولَا نَا مُحْرَّحِبِيبِ الرَّمِلِ فَالْ كِيتُ قِرْ انْ

ك اشرفى تخصا وركرك مملم موسل سورت كوعطاكي. لمحاط زبان اورا ثرك يه نظر شايت اعلى إيد كى ب كفاص متام من على مونى بوروراس كى فروت الله والمرنى موكى وه غريب مل ن طلبه كے سرايه وظايف بي جمع موكى قيمت في بيلد (٨٨) علاده محصول ذاك.

بسم الدارمن الرسيم

# كانفرس كرط

حصلال

د ۱) د در المام المام المام المام المحملة المحركين المنام المام ا

ربدرط اجلاس كانفرس

B. B. Marie

مرسه عمران كانفرس ومرت ريارث سيحيثيت عمر كانفرس بوسايسا سلتے معے وہ کڑٹ سے مسلسل میں جار میسے کک بلامعا و صنہ ہو سعے سے و مرمضاین سے بی فائدہ مال کرسکتے ہیں۔ كزشير دورث ك عصفى ترتيب اسطح يركى كئ ب كروما صباس عمة لوگزٹ کے دیگرمضامین سے علیور وکر کے کتاب کی صورت میں علد مذی کرا ناچاہیں تھا مانى سے اس جعتہ كومليمده كرسكتے ہں جس وفت تك ربورث كا حصة تمام وكمال تر منو گامبرماحبان کا نفرنس کی خدمت میں بغیرمعاد **منہ کے گزن** ارسال کیا جا دیے **گ** الركوئ صاحب بعداضتام سلسلدر ورسط كزت كاابني خدمت ميں جارى رہنا پند فرماوير ه مراه مه را بن اس کی سالاً مذهبیت تین روبه عنایت فره کراطلاع دی*س تا ک*هان **کانام نامی** منعق مندواران گزش کی فرست میں شائل کرکے رسالہ را برماری رہے۔ كافرنس كزشايرل مشافياء سع جادي بوا-اس متح برج بهراه ميم لسل سشايع ہوکرنا ظرین کی خدمت میں بلانا خد ہو سیجے رہے ہیں۔ او دہمبرین سالا نہ اجلاس کا نفرین لى معروفيتوں كى وجەسے اس ماہ ہے گزٹ كى ا شاعت ميں تاخيرو ارقع ہو ئى اود و مكد سالاند اجلاس كى ديورث كا صرورى حصة بهي ناطرين كى خدمت مين مين كرنا بعت ارسك يدمناسب فيال كياكياكه دسمرا ورجورى كربيع يكياني مورست معلية ول جنائي يد منبركيا به لهاظ معنايين اوركيا به اعتبار تعدا دمنهات دو منبرول سيجع وعي

کارروائی اجلاس ی و دوم ال اندایجین کانفرس منقده نهرسورت منالانه اجلاس کانفرنس کادرد البوس کاردوائی اجلات رستے جابی جابی جابی کانونس کی کاردوائی اجلات رستے جابی جابی جابی کانونس کی کاردوائی اجلات

عبد کرے چاپی جائی ہو ہی سے جدب بھائی ہائے کا تعرش کا در ایوں کی ہوتا ہے۔
علیہ کرکے چاپی جائی ہے اور عبران کا نفرس کو تعتبہ کی جائی ہے تو من جارکا رروائی اجلال کے کسید سے پہلے بطور میں در کے بیان کیا جا آسے کر جس مو بہاجس شہری کا نفرنس کے اجلاس ہوسے ، اس صوبہ ایشر میں کا نفرنس کے انتقاد کی کیا صرورت ہی ۔ افعا کو انتی کا ماس مو بہا شہریں کا مؤرک کا جائی کو ن شا۔ کن کن اصحاب کی کوشش در قوج سے یہ کام اس مو بہا شہریں امتی کو کو کے ذریعہ سے داد وی جائی ہے ۔ اوراس معتبد سے ان کی قوجواور مرکزی کی الفاظ کے ذریعہ سے داد وی جائی ہے ۔ اوراس میں محفوظ دکھا جا آ اسے کر جب فرص شناسی اور حق کی ادائی کا مجمع طور پر و قت آگے ۔ قرق م میں قوم کی الما آ اسے کو جب فرص شناسی اور حق کی ادائی کا مجمع طور پر و قت آگے ۔ قرق م میں قوم کی الما آ الما کا میں کا میا ہو الموں کی جنوں سے اس نے دیا جا آ اس کی خوت شناسی اور حق کی ادائی کا مجمع طور پر و قت آگے ۔ قرق م میں قوم کی گوشش فی مور میں جنوں کی کوشش کی کوشش کی دو است اور اپنی محسنت سے قوم کی خدمت کی ای ان کے نوٹن کی قدم بروسطے کی کوشش کی دو است اور اپنی مست سے قوم کی خدمت کی ای ان کا کور کی کا تا ایک کا کوشش کی دو است اور اپنی مست سے قوم کی خدمت کی ای ان کے نوٹن کی قوم کی خدمت کی ای ان کا کی تا تا کا کھونس کی کا کھونس کی ایک کی تا تا کیا کہ کا کھونس کی دو است اور اپنی میں تو میں خوم کی خدمت کی ای کا کھونس کا تا تا کا کھونس کی کوئی کی کھونس کی کھونس کی کا کھونس کی کھونس کی

ے ۔ یں بی اسی رسم قدیم کی بروی کرکے کا نفرنس کے بتیا ہو یں سألان اولام ت كى دادر ساس يعلى متدمي افقاراان اوركا ذكر ون كا-جورى منافله عير كلكتك سالانه اجلاس آل الذيامون اليح كيشل كالفرائر فانع بوكرجب بس ملى كده وايس آيا اسي و لمت مص ميري بيه خوا مِن بتي كه مثلاله عرب سالانذا مبناس موں بر گوات کے دو راہے شہروں میں سے احدا با دیا سورت میں کہا گیا مقام براس مرتبه منرو رمنفقه بورس اسي زمار نهي موربه مبارك بعض مدر د تعليم اصحار کے وال س برمقام ہائی بور کا نفرنس کو دعوت و سینے کا خیال سیا ہوا گرات کی ِف سے سکون اور خاموشی ہتی الیکن ساروالوں کا خیال معلوم کرنے کے بعد مہی تجوات کا نیال میرس د بهن میں مقدم رہا اور میں سنے بیرنہ ، بمبئی اور سور سن سے حید معزز ووستوں کے نام اپن خوام ش ادرارا دہ کے افہار میں خطوط سکتے اوران سے مددی خواہش ظام کی گرات میں کا نفرنس کے محاہے کی خوا ہن کے دو بڑے سبب تھے ایک تواس میر بر قدیم سلمانون کی کارگزار بون اسلامی تعلیم اورا سلامی عبد کے تاریخی کا رنامونکی یا دا<del>روسیا</del> رمتهورخطائه مندوستان سيصلمان بانندوس كي تعليمي مدوجهدست كناره كشي اوراس سان كى على افلاتى، داغى، الى قورق كا زوال ادرسيتى-يه خيالات د بن مي سف كه اكست مشافياء مي بوندمي بركيب يونسي محدن ن کا نفرنس کا املاس قرار یا اوربعفر مخلع اصباب سنے اس طبسہ کی صدارت قبول سے کی محدسے فواہش فلا ہرفرہ ان میں سے اس عزّت کو دلی مسرت سے سامتہ قبول کا ن دریدسے نقریبالیک معنہ کٹ یو مزمیں رہے کا اتفاق ہوا بمبئی پرسٹینی بدردتعلیما و دبور و قوم امعاب سیجن می مورت سے امعاب بی شال تق لا قاتب بوئي أورس سفاس مرتبه بالمثا فرجوات مين آل الذباكا فزمن كاجوميا كي صرورت كوال برقام ركيا اوران معصوام في كروه اس اداده م بري الدور

ر شرسورت میں جوجمد اسلام کی ریغی روایات سے لھا ڈاسے مجوات میں ایکر ومقام سيد ببلاس كا نفرنس منعقد كرس تاكه نعليم كومث شور سع جوعفلت كجرات طمان مجائوں کی کارروائیوںسے واقت ہوں اوران سے ساتہ مل کرا بنی قو توں سے مبدار کرنے میں ساعی ہوں۔ بیں اس موقع پر اپنے دوممتاز اور گرامی قد توں کا مام لینا صروری خیال کرآ ہوں، حیوں سے میرسے نعیال کی تا سُد کی اور ہور دی مار فرمایا - نهصرف مهدروی کی مبکر برستم کی مدد واستعانت کا وعده کیا -مسلمانان تجرات سے مدید علی دور کی حب کہی تاریخ کنہی جائے گی تو اس س خیا م محرقاً ورشیخ بی ک اور میل ٹرانسلیٹر کور نمنٹ بمبئی کا ام روش حروف میں نظراً لیگا انجام کاربک اس مقصدیں ان کی مصروفیت کیسال طور پرنظرا تی مع بن جول سے بیلے عل کی کوسٹٹر مرم مقعد مذكور مين ميرس اور شيخ صاحب ك دست وباز وميرس كرم دوم يهم بارون جغوماجب بُين يدنه نه سراگست مثلاله ا امِلاس مبلیٔ پرنینشدنسی کانفرنس یو نه میں سنے بڑ ہا تھا اس میں ایک مفان مبادر موصوت كى سبت أينا الحيز خال اسطرح برظا مركيا تهار " مِن ذَا يْ يَجِيهِ كَي مِنيا ويراس كي تصديق كرة بول كدال الميامحد أي يوين ل كاندس كے فادر س آزيل خان سا درسيشه ابرا ہيم مارون حجفر صاحب كوميشه ابنى بدردى اوردديرآماده باياب اورفادان ذكورانا كوايك ايسامقام ماسنة بس ماس سدد سن كاأن كو بورا وأوق رمام خامن اسسال بی ال الدیا کا فرس کے املاس سالا نکا جومضوب کاس مكرف ابى ست من فان بهاورها حب كى بدردى كمون موسيط يس

الحدثدك وابم مقعدمفوب كانفاس جدمين بشرقبيركا كيا ماده كى مورست يى أشكارا بوا، اورس مدى يس ناسي كرم دوست سيمة سے قرق با ذمی بھی دہ آن سے منفل ادادہ کی وجست فلوز مِن آئ مورت کے اجلاس کی کامیابی می جصدان کی کوسٹسٹوں کاسے اوا قعت ى كى نفاسى پوسشىدە ئىس غۇمن جن دۆستۈل سىڭ مېرى نواېن كى تائىدىي ۋ کیا متا اس د عده کوایک د ن می نه گذرا متاکه بمبری پرسیپیدنسی کا نفرنس کے جلاس رى نسست يى مېرسے كرم دوست نواب زا ده مخرنضرا پېدخال م ی مبئی رکسید نسی محدن ایج کیشن کا نفرنس سے سورت میں آل انڈ ہامون بنن كانفرس كالنقاد كى صرورت كوبه تمكل ريز دليوش بين كيا حب كوتا محقلا بالا تَقَالَ مايس كيا اوراس ملح البين وعده كو دا برُه عل كي سيي قسط سجم كرا وأكم سنش کی اس مع بعدایک میده بی بورا ند گذرسے با پلها کرمبنی برسیدننی ل کریں اس دعوت نامہ کو آل انڈیا کمیٹی کی خدمت میں ہٹ کرسے ممیران کمیٹی ست شس كروں كەوە كا نفرىن كے بىتيىوس سالاندا مبلاس كامتىر سورت بىر منقد مېونلا رائیں۔منا بعلہ کی کاررد آئی کے بعد حسب خواہش جباب محدقادر صاحب ماحب کوبی نااور بمینی روانه کرویاگیا ناکه ده مقامی اصحاب کوید دیں میں انفلوا نزاکی بیازی سے د نعتا خوناک صورت اختیار کرلی۔اس بیاری کا بئ، بونا اور سورت میں ہواجس کی دم سے انتظامات ماسیکے سقلن کونی کارروانی مذیوسکی۔ ار فوم رکوسورت می رئیسیش کمیلی سے جمدہ دارد ساور میروں سے انتجاب

كاملسه مواجس مي ونا درببي ك اصحاب بى اكثر متركب مو

نداد كوجود كرجوكي سويرشتل تى باقى دير صده دارول كي تعضيا حسب ديل فهرست سى معلوم ہوسکتی ہے ۔ یماں اس امر کا خلام رکرنا بھی خالی از دلجیسی نہ ہو گاکہ وائس ریسٹرنٹ ماحان سنة ايك ايك مورديدكا اوربعض سنة است بهي زياده ودنسس سيبي كيشي ودياتفا ادرمبران في يائخ لين ويدكا-هرست عهده داران پرش مینی هرست عهده داران پرش مینی چېرمن رسيسيش کميلي أزيل مانح بمال كريم جي برووه والا نواب سروادسيد مغفرصين فال صاحب كميس مودت والسسس جيرين سرفانل بجائ كريم بعائى دئيس ببئي سينه فاسسم بيروى تاجررا ندبر سيدا بو بمرعيدروس دبتى محبشرت بمطروح نواب ميرمدرالديرجين ماحب رئيس بروده مسترائم سے دہلوی برسٹرامیٹ لادیوان ریاست الرنالؤ سيتهوسى مرصاحب سورت جناب داوُدجي يشل صاحب كولمبراستيك بروده جاب سيطه سليان اددا بوصاصب جناب فاسم سليان ميرصاحب خاب سینهٔ ماجی ابرا هیم ماجی اسمعیل ترادا صا<sup>ح</sup> بناب طيب مبائ على مبائى صاحب بناب محر مليل دادا بمائ صاحب بناب سيطهام عالى غلاحيين ماحب

بناب بحعاجى احربيا باصاحب جناب سینه غلاج سین انگر مها صب تاجر ورش<sub>ی د</sub>اند پر كمي تي محرل سكر زي واب زاده مخد نضرا مندخال صاحب بيرسرايت لا يُن مِين عن كى قومى خدات اورتعليم قومى سنة انهاك عمّاج بيان نيس قراريا -واب داده ميرضيط الدين احد فال ادرشيخ على باعكظه معاصب ما منت عرف رجاب مخرقادرصاحب نيخ بي كخائجي مقرر بوك-مشيخ على باعكفه ماحب مورت كملانون كايك قديم كمواسك كركنهم سن ابتداست كانفرنس كالفقاد سورت سے دل سپي اور مدروى كا افهار فر ہے مدو کے کافاسے مرکام میں مدودی۔ سِينِ لَكُمْ مِنْ الْبِينِ مَا تَحْتَ اوْرَكُمُ كُمِينًا لَ قَايِم كَيْسَينُ مِثْلًا بِبِدُالْ كُمِينُ ، وْ دُ برہ - ہرکینی اوراس کے کارکن لگا مار دو عیسے تک اسے اپنے کا مول سے بقدرابی ما قت اور منت کے کا نفرنس کو کا میاب بناسے میں حصر لیا انتخاب صدر کی کارردا بی حسب مٹور ورسیدیٹن کمیٹی کی گئی اور با لاقعاق آ مزیب ل مرابرام يم رحمت الشرصاحب ممرا يركي يوكون لكور منت بمبي عده صدارت مے واسط ملتخت کے سکے کے ج امماب مومون کے علم فینل مب قوی اوران کی افلاتی خبیوں سے دو<del>ا</del> ایں دہ جانتے ہیں کہ موصوف قوم میں کس با بیاد عظمت سے بزرگ ہیں۔ ایسے مماز ع وست اور گرای قدر دات کا صدارت کا نفرس کے معتقب ہونا خود ایک تعلیم کلیر ) كاميانى كى دلل متى يستسباند روزتين ون تكسم انهاك اور دلچيرى سك مانته وموف ك مدارت سے فرائس كوا فام دسين كى كوشش كى ان كى يو فدمت قوى سوت کے اجلاس کا نفرنس کے سامتہ ہمیشہ ہمیشہ بڑا وگارہاتی رہے گی بحییثیت مددمجلس ہے

المجيبا فالمانذا والمعلومات مصحاو فطبرا مؤسك دياده بهار معليمي دمنائ اسط الیسی چیزسے جس برق م کوتو م کرسان کی اور عمل کرسانے کی صرورت سے۔ موصوف کا استقال میں شان دارط نقیست سورت کے ریلوسکے کیا گیا ایسی گرم جوشی اورخیر مقدم کا افعار کا نفرنس کے بیشرد مدرنشینوں کے مصتہ میں بہت کم آیا ہوگا۔ ہزار ہا آ دمیوں نے اس رسم س حصتہ لیا تھا، مجمع کی یہ کٹرت تھی کہ یل سے آٹرنے سے بعدمحترم صدر کی سواری پار آمنٹے میں این کے قیام کا ہ کم پیریخ سکی مبلوس کی شان اورخلفت کے انبوہ نے مسلسل این جید تھنے ایک سورت کے باناروں کے تام کا موبار بندکر دیے تھے۔ تقریباً سات سود بلگیش با برسے آکریسیش کمٹی کے مهان ہوسے جمانوں نی قیام گاہ ادرائن کی آسایش سے اسسباب کا واہم کرنا حکم احرسعید صاحب سیش کمبٹی سکے ذمہ متا جہنوں نے پوری منت اور کلیف کواراکر سے اپنی ذمہ داری ک منابت فوق على سابتداداكيا - دوت معام كااملان سب سيل سے أمريل صلتح مجاني كريم مجي بروده والاكى طرف كسيجوليك يثني كيجيرين تستفح آ زیبل موصوت کی طرف سے بانچروز تک حس فراخ ولی کے سابتدا نواع وقبام مانے مهانوں کو دسیاے گئے 'اُن کو دیکیکرشا یا نہ دعوت کا دہوکہ ہوتا ہا۔ نڈال ا تغریس می قریب و استی ول قایم کیا گیا تها میج کونام شده اور دود قت میج وشام کو

لذیذ کا سفیش کئے جاتے ہے۔ کا سفت کم منظر وا ہرقوم کے تمبر سے جب شن اخلاق کے ساہمہ وہ ما اول کیا غدمت میں صروف نفر استے تھے ، اس کو دیکہ کرسلی وں کی تدیم مہاں واڑی کا نون ساخت آجا آجا ۔

مشافاع مندوستان كالم يخيس كراني اجاس كالاست ارخي ردنت بس آ نریل صائح محالی ک اس فراخ دلی کے ساتھ جمان داری کونیٹی جامیا کے فرض کے مابتہ ان کے نام نامی کو قوم عرت کے ساتھ یادر سکے گی۔ أريل صائح بعاني كم بيار بهاريواب مردار مير خلفر حبين خاا ادران کے فرز دسعید نوا ب زا د ہ میر حفیط الدمین احد خال صاحب کاڈکرکرنا ہی میرانوش گوار فرمن ہے۔ نواب ماحب موصوت کا گرسورت کے زمانهٔ کا نفرنس میں ان کا **نواب بیلی**ر ، ان کا گهرا تی مذر **ا تها، کم**کره و **گ**فرتما لاأن مند يحومي فأردان كانو يذنفراً ما تناجس مين برصوبه كم مسلمان الم لے کفٹ رہے نظرا سے متعے جیسے اسٹ کھریں۔ نواب صاحب اوران کے ہت مثل خا د موں کے ہتی جو ہمہ و قت مهانوں کی هارات میں برنفنر نفنیر مثن میں استخا امرا کے مبعقی ادر شینی امیرزا دوں کے سلسلی بن اب صاحب کی سادہ زندگی شرخیالیان کاعده اخلاق مهال نوازی ا درحب قومی موج دلینس سے لئے مبتر آم ب زا د ہمیر حفیظ الدین احد خا*ل رسیبیٹ کمیٹے ع*دہ داروں میں سکرٹری کی نْت بی دیکتے ہے اُنوں سے اسپے اس فرمن کوجس قابلیت ہمتعدی حبب ی کے ساہتہ اداکیا وہ استعلیم و ترمیت کا نیتجہ تناجو نوا ہمس الملک مرحوم کی ز الن آشرسال كسدرسة العلوم ك أعلش ائيس يس بطورايك طالب عم محمل كى بتى ور فالنّاوه يبله طالب علم تن جومورت سد عنيت كذه مي تعليم باسك أست سقيم ميرك ہے کہ بی خاندا ن علی اور قومی مدمت کے لحاظ سے اسا من کی شہرستا اور اعلی مفات كوبرقرار ركنيس كامياب بود. ال اندامون الجوكية كالفرسك قايم كرك سي ايك فوض يرمي بني كرم مدونا محتمام موبس محملان سال برس ايك موقع بربايم لاقات كريم تبالغيلات

یں اور کسین صور کی تملی صنوریات سے دومرے موب کے سلانوں کو واقت کرکار رمدد جا ہیںادر توم کی تعلیی عسسان کوایک پالیسی قرار دسے کریس مدوکی ت کورمنٹ سے ہود ہ اس سے جاہں اور جو کام خود اسپنے کرنے کا ہو حملا اس کو ہ دینے کی سی کریں ۔ اوراس طرح سے بھری ہوئی قو وس کو ایک مرکز رسیت کرمقدہ قوت دا ، مِتْورہ سے قومی مُلیر کا ابتا م کریں گو بجائے و سورت میں کا نفرنس کے متر کی لے والوں کا محمع اس طرح پرا کیں کے میں ملا فات کا مجمع تنا اہم مکانوں کی کم مانی کی وج سے ایساموقعہنیں لِ سکاکہ تمام معان ایک اماط یا کمیونڈکے اندر قیام کرسکتے ، اسکے سے مہان فروکش ہو سے اوران کو ایک مقام برسب سے ملنے بطلے پر فر سے پہلے اس مقدم مزوریات کو نواب زا دہ میر حفیظ الدین احرخاں حب سے محسوس کیا اور اُنہوں نے تا مرد لیکیش کو اپنے مالی شان سلس مل ہونگا ر تی دی جس میں مهانان کا نفرنس کے علاوہ مہندو، یارسی، انگر مز مبتلین آکر شرک ہو۔ تنام ہماناں کی منتقب شم کے نوا کہ ' بیا و ' کانی دخیرہ سے توامنع کی گئی۔ ۸ ۲ درمبر کی شام کے بین مار کھنٹے باہم میل ماقات میں ہنایت دلم ہی کے ساتھ گزرے اس سے بعدہ ہر دسمبری شب کو عالی حباب ملاسید سیعت الدین طا ہر صل ينجوقوم بوا هيرسك مبثوا ورمنايت روش خيال عالم مي اورجن كى بزر كى وعظمت كمثلل ابل طرا درا بل بعیرت سے لیے لایت تعلیہ ہے تام مہانان کا نفر نس کو دعوت طعامی الك بنامت برفيناا درخوش منظر كومني مي ملسهُ دعوت ترمنيب ديا-جن اصحاب کے جناب طاصاحب کے دربادی ترتیب اور تہذیب اوران کے لقه بگوشول کی عقیدت کو برا والعین ملاحظه کیا ہو گا و ہ اس منظر کوکہبی مذہبولیں سکے بغوا رسين دالوں سے سلنے اس محمع میں بہت سی حنیفتیں ایسٹیدہ نمیں۔ اسے کاش! ہاری مے امعاب اس کیفیت و حقیقت پر فورکریں ادردیکیں کران کی درسری فری

ما حمر الدول الدفرون كا ايك وت اتادى كانتشركردي ساسه اليكامال ہے اور و مستیراز ہ اغرت میں برکہی اسسلام کونازا ور فورکا موقعہ جال بتا کرے کی ساب مع متشر بوكريرا كنده اوربربا و بوكيا اوروه قوت اتحادب كي طاقت كسامية مؤمنين تك سرميكاني نيس كس طرح سافنا موكى -برادران بوا ميركي معبت جال كه مجد كومعلوم بواسي ويره لاكد نفوس سيبي لرسنی کمئی ہے، لیکن ان کا قانون برا دری ان کاصا بطه برسسه ورواج ان کی معاشرت ان کی دینداری ان کاکسب معاش میں انهاک ان کی تومی فراغت ، ان کے باہمی سادات اورتعلقات اوران تهام مخلقت حالتون كاايك مركز مير رجوع مومّا اوراس مركز كو لمام امب كي ذات قرار دينا، يه تام نظام برا درى جود نيوى اور دوماني ترقي سي والبية نظر ہتے اس قابل ہے کہ قوم کے دیگرا فراد اور فرتے ان کینیات کاغورسے مطالعہ كرسك اين برادر بول كم الح مال كى فكركري. تام اركان آل آلايا كانفرنس حناب ملاصاحب كى اس روش منميرى اور قومى معدد كا الم بيشة واح وبي معج جبنول سئ منايت فراخ و بى كے سامته مسل نان مبندوستان کی قبلیمی مماعت سے علاً مدر دی اور وار کے بیسی کا انہا ر فرمایا 'اور اس طرح اپنے تبراد اسبنے مرکزیں ٹان دارطریقہ سے ان کا خیر مقدم کیا۔ امیدسیع کہ ملاصاحب کی روشن خیالی اور توج اپنے ملعة بگوشوں میں دینی علوم کی عجد است کے سامتہ علوم جدیدہ کی طرف الكرك يديم بي طد كا مياب بوكى اور حال برا دران بوا اميركي جاعت تجارتي ا روبارا درلین دین میں اپنی قوت اور تروت کا امنا خد کرتی مو دی نظر آتی ہو او ہاں ان طوم کے سکینے کی طروت ہی ال ہوگی ہو ٹروت مال کرنے کا اصلی سرح شیری کا ماكر تجارت كحب ميدان على من ان كوديرا قوام سن مقابله كرناسي كيس ووان سے سے ہنرہ جاویں۔

ینڈال کانفرنش سل فول کی آبادی سے وسایس فوش خاطر بقیہ برتیار کیا گیا عنا. یندال کی تیاری اوراس کی آرایسٹس میں سیٹہ ماجی احمد غلام بھیا یا صاحب کم ت اورد ل چېپې کا کا ني حصته ښا اجس مي د د يې ښرارنځ ستول کا بند و سبت تعالم ہرو قت کے اجلاس میں کم دمیش دو ہزار سامعین کا مجمع بنڈال کا نفر س میں رہا ہ اورجس وقت على كاوعظ بوتا نتا تويد نقدا واوريبي زياده برمه جاتي متي-کا نفرنس کی کارروا میوں اور مختلف رزولیؤسٹیوں کے متعلق گفتگو اور تقریر رسفیس مشرحداکیرندرعی حیدری بی اے بوم سکرٹری دولت اصفیہ حیدرا بادام على محمدخال وېلوى بېرمسترايت لا د يوان رياست پالن پور<sup>،</sup> خان سا دراً نړيېل سيمته برآبسيهم ارون جعفرصاحب رئيس دناجريويذا قامني كبيرالدين احدصاحب بيرسراميط لإ یشنخ موعبدانند صاحب بی سالے ایل ایل بی آزیری سیکرٹری تعبر تعلیم سنوار رنس، مولوی مسید طنیل احد صاحب فرسٹی ایم کے او کالج علی کدہ ، سیٹہ اسکیر ہو تا جہبئی مولوی عبدالحق صاحب بی اے آ نزیری سکرٹری شعبہ ترقی اڑوو رتعلیمات صوبه اور نگ آبا دمتعلق د ولت آصعنیه مشرسسید عناء الله شا و بهرسرامیه لا يأْلُوتْ ، مولوى فلام محرصاحب شنوى و اب زا ده ميرحفيظ الدين احدخال صاحب يمس سورت المسرعبدالحافظ صاحب بالكظه المسرغلام محدصا حب سنى بيرسرابيك لا ا جكه مط و يرو فيسراذا ب على صاحب بروده كالج سائة نايال طور يرحمة ليا -يكجراروب اورواعظون مي مولانامسيدسليان امترت صاحب بروفيسردينيا مسلوم می گذه ۱۱ در مولوی عبدالیاری صاحب ندوی سستنت پروم فارسی و حربی فرنسس کالج بونا سے وعظوں اور تقریروں سے اجلاس کا نفرس کی کامیا بی م كافي مردى۔ مولدی عبدالباری صاحب سے لیکر کا عنوان (خهب اور عقلیات) مقارج

ہی، ضاحت زبان اور تحقیقات علی کے ساتھ یہ تقریر کی گئی اور مِن وقیق مسألگ ن مام نهم بنان کی کوشش کی اس کو کونی نفر رہمینہ ماد گاررہ گی۔ جو کلہ پہلیکم منامیت أرمنى بدانا والترصدر وفتركا نفرس كابتامت مدشاع كرك الرو ساھے بین کیاماد سے *گا۔شوا د* تومیں سے جناب مسید ملام ہیک صا<sup>و</sup> نیزنگ بی ساے ۱۰ بل ایل بی، رئیس ا نبالہ سے اور جنا ب نیا زفتے <u>بور سی بیخا</u> ب ورہ مانک محده آگره سے شرکت کا نفرن کھے لینے کلام سے ماصرین املاس کومنا ترکیا غا وَم كِمفيد مِذِبات كوبِراْنْكِخْهُ كركِ مِن شاعرى جوطا قت اوْرا تُرركهتي وَ <del>جاك</del> ونوں عنایت فراؤں سکلام سے پورے طور براس کا بنوت دیا جب سے صنرت مالی مرحم سے کا نفرنس کی مسند شاعری فالی کی سورت کا نوبن کے اجلاس میں میرزیر کا کی نقم دہ ہنگ عمل ، سے حصرت حالی کی یا و کو آنام ویا۔ بیڈنطرجس درو وال کے سامتہ مکمی گئی تھی خدا کرسے اس کا اٹر بھی ایسا ہی ہواوہ ع كرم دوست كي أو أرسلهانان تجرات كے لئے على آواز ثابت ہو۔ يعلسنم ببي انشار الترصدر وفتركا نفرنس كا بتمام سع جلد شالع كي ماويكي اور ذو ق سن سن كرز كر شوت مل بيداكرسانى باعث باوگى-کانفرنس کی کارروائی میں منامیت صروری تحریزاور مام دلجیسی کی تجویز مورب ایک سا بوشل کے قیام کی بخریزی ۔ يه بخو برخفیقت می جار سیمعزز دوست سشر عمد قا ورسیسنو نی-راننایشرکے دلغ کانیٹریتی حبوں نے بنو مزے خیال کے ساقہ ساب**تہ** يتعظى ومبيدون يرببي يؤحه كي متى حس وفت سبته اس تجويزكو بيمل رزو فيوسط مادسه قابل ودست مشرعلي محد خال دبلوى ديوان رياست بالن بويد النخوش آييا الزرية سائد مامزين ك ماسف بن كما و مادول طرف سنه ما يديك سائدة

یده کی و میاد بوسن فی تقریبا بهاس برار در به نعد ملسه مرق لان حِندُه كَي فرست مِن وليت كالحرخاب مخريجا في مُدى وأسل وا مين بمشر رسيم كا اقل الذكرصاحب سي بندره برادروبيراوردومرك نوزرگون ساندس دس بزاررویه کی رقوم یک منت عطافرایس . كام كرسف والوس كي تملع جاعت قايم بولني سبع جو حيده كي تقدا وبرهاسك معروف ہے اس کمیں کا مانیخ ماحب کی ذات ہے جومقعد کی کامیا بی میں ہے اور خداکی مرد سے بوری تو قعہے کیسلمانان مجرات کہٹ ن موافی سورت میں طبدسے طبد نقط ہوسٹل کا ہی نئیں بکہ اس کے ساہتہ سل ا ڈل إنى اسكول كايبى افتاح موگا۔ کا نفرنسوں کے اجلاسوں کی کارروائی کے بعد نواب سردار ا بنا ایک عالی شان مکان جولب دریا منامیت پرفضا مقام برد اقع ہے س نا زائب کے و اسط جبکہ خود ہوشل کی عارت تقمیہ ہو ما وسے بغیر کسی معاد محوثانغوركاب-سورت کا نفرنس کی اجلاس کی ایک دوسری کامیا بی اس شکل مین ظا هر جو نئ که فيشه الملعيل حاجي موسى صأحب تاجر بمبئي سنة مبلغ دس نزارروبيه كالبكر من سے فاکسارکے والے کیا، کہ مجوات کے ان بونمار مسلمان البلول ر مال کرنے کی فومل سے مدرسۃ العلوم علی گرامو کو نیمنجے عادیں ادساط لدوفتر کلی نفرنس سے وطا امُت وسیے جاویں میں اس موقعہ پڑاسپنے کرم نوجان ت کی فیامنی ا در روستسن خیالی کا بدل ممنون ہوں اور فعداست دماکر تا ہو ل مدست أن كى يه فيامنى فلورس آئ خدااس مي كاميا بى سخت اورده فجوا

بسلما ون يرتعليم تحر شربي جلدت جلد ديليس اس طع ایک دوسرے فیامن جدرد قوم خاب صل کخ محرن کارلج علی گڈو کے ا حاطہ میں ایک مکا ن تیار کیا جاد سے جس سے گراہو کی آمدنی سے اصاطر بمبئی کے اس طالب علم کو وظیعہ دیا جا دسے جوعر بی کامضمو ان ہے کورس میں ہے اس مخصر گزار بٹن کے بعد صرف اس قدر عرض کرنا اب یا تی ب كرميها خيال متاخدا كاست كرا وراس كافنلسه كد توقع اوراميدست زياوه اجلاس کا میاب رہا۔ کیا بر لھانا انتخاب حیدہ صدارت کے کیا یہ لحاظ تعداد معین کے کیا ب نماظ مما روسسر برآوردہ اصماب کی تعدا دشرکت کے اور کما یہ لحاظ می نآ ئج كے جو قيام هوشل كى تجويزمين ظام جوار اوركيا بدى فافالقليم را مدا و كے جوجناب سیٹسمغیل وسی کی ہمت مردا نسخورمی آئی قوم کے ان جلداصی ب کی قومسے بطا ہرآ اُر نوی امیدسے کہ جو بیج سرزمین تجرات میں قومی ہیووی کی ترقی کا والا كياسه وه مبدمرميرا وربارور بوگا الحدن تم الحديث -اجلاكا نفرس بقبل خبل سلام ماندبهر كخلع اصحاب كم شسش محكول زبهريبي سي كمئ بيقسبهو وست يا میل کے فاصلہ برسلما ن تاجروں کی آما دی کا ایک مخضر محبرعہ سے ہومخلف اور دور دراز مکو*ں سے تجارت کرسے میں اپنی اولوا لغزمی اور نٹرو*ت سے **لوا خاسسے مث** روز گارسے اورطلائی کان کے نام سے زبان زدخلاین سے اوا بل تعسبری ترد اوران کی دین داری کا بثوت ان عالی شان مجدوس کے دیکھنے سے معلوم موسک ہے جولا کو الدیسی سے صرف سے اس جوٹی سی آبادی میں نظر آئی ہی جن کی آرابيش درزباين ادراجنا مي زركنير مرت كياجا ماسيع جن كم مقلق بزار إي ی جارا دین دخت بین اورمن کی مسید اورزر کارزمیت درود بدار کو د کید کی

بادمشام سك علول كادموكم موتاب. كيا اجابوتاكاسك سائته مراسب برادران داند بميركوهلي اورتعلي جدوجيد مِن ہبی ایساہی اولوالعزم با ما اوران میں ایسے عالم موجو د ہوتے جو دین ہاک کی میت منصرف مندوستان كمسلانون من اداكرة بوسة نظراسة بكدادراقوام كوبهي اسلام کی حقاینت اور رحمت کامبق دسیت ـ دولت اور نژوت مبیبی قوت خدائے اُن کے ہائد میں دی ہے جس کے میج متعال سنه ده قوم کی منابت مغید خدمت انجام دست سیکتے ہیں تمثیل اورانڈ سٹرام اس سے قایم ہونے کی قوم میں بڑی منرورت ہے اور اس ذریعہ سے مثل لینے وہ قوم میں زوت بیداکرنے کا بست بڑا ذریوین سکتے ہیں۔ یا درسکنے کی بات ہے اورا س مقعد سک افلارمیں ذرا ببی شعبہ کی منرورت منیں کہ قوم سے بہتی اور افلاس کا دور کرنا اور قو مے ہر فردیس کمانے کی قابلیت ہداکرنا قوم کے اصیا ۔ اور دولت منداصحا کے فرمن ہے تاکہ وہ اپنی فیاصی اور دولت کے ایٹارسے قوم کے سب حضے کو آبھا ہے کی زہر لریں۔اب صرورت اس امر کی ہے کہ وہ قوم کے الباب زوال پر توج فرمائی اور این دولت سے اس طرح پر قوم کو فائدہ ہیونچائیں جس سے قومی افلاس ادر پہتی دور ہوکر قوم من فعن علم ك سامته حقايق عالم اورموج وات عالم يرمحنت ك سامته غوركرك إور دوبيربداكرنيكا وصلماس بن خود دارى كم مفت بوادر أبني عرقت مال كرسية كي اہن یائی جائے۔ وہ اسپینے افلاق اور صفات کے کما فاسسے اسلام کی حی میروسمی جاستے۔ اميسك كرماندم يركع مخيراه رمتاز مآجرابن دولت وثروت كاستعال كاطراقياب الیی کلیس تبدیل کرسے کی کومشش کریں سخجن کی جدولت خکورہ بالما اوصاحت قو ين سيعابون-

الجن سلام کے بروش مرم مرمند رصاحب سلے ماند بیر کے سانا اول میں م بت سے اصماب کو کا نفرنس کا ممبر بنا یا اور کا نفرنس میں شرکی ہوسے می آ ن کا رخیب دی ان کی یه توجه فایل شکر گراری سه-فداكات كرب كردا فريركم متول اصحاب كوابن درما فده قدم كى عفردريا تككا ساس ہوجلاہے اور بھے یہ معلوم کرکے نیابت سرت ہے کہ وہاں کے محیر بزرگ ، سیده حاجی غلام است ما حب سے ایک اسلامی تیم فان قایم کرنے کافیعا ہے جس کے ساتنہ املی درس کا وکا قیام ہی مرتظرہ اوراس کام سے سانے وہ کی ت خلیر تقریباً بین چیس لاکه روسه کی وقت کررہے ہیں۔ خدا کرسے کہ فیا من معلی کاب ارا ده على شكل من ملور بذير موكر و مركحت من باعث بركت اور دو مرسعار باب بیبالزمن خان شردانی آنربری جائنٹ سیرٹری آل اندبام دن بحوكة

## آغاز كارروائي

۲۷ ردیمبر شداد و مد تا زمید طبسه کی کادروائی کا آغاز کام پک کی تلاوت سے بوا سب سے اقل آز با مالے مبالی کی بی صدر مبس استعبالیہ سے انگویزی زبان میں اپنی تقریر برامی جس کا ترجہ ذیل میں دیرج ہے :۔۔

تقرر منجانب صدر محكر سقباليه

ساد ہا زاری پرس قدر می اتم کیا جائے کہ ہے ۔ گریقام شکرے کہ کو دیرستای سے اپنے مرض کے علاج کا خیال کرلیا گئے اور اب کو ل بین سے کہ آپ مفرات کے وہی بجرمورد رتعلیمی مباریت کی دہنائی میں بم ایس قابل ہو مائی سے د جو د ه مالت مي معتديه اصلاح كريس ادر استعليمي مجود كوكسي مد تك ال ارسكين ج كرست من حدول سعيم يرطاري سه-حصرات! ما کائے کہ وجدہ جاک بدب برجس نے لاکہ عور توں کو ہیوہ 'کروڑوں بحیرں کو پتیم اور زخسیسنر ملاقف کو میران بنادیا ہے ا درجسے تبا وکن اٹرسنے دنیا کا کو گئے کو رنگ منیں ہجا۔ ہاری انگریزی حکومت ورأس كمليت بعدكاميا في مطفرومضور موسكة بس حباك كالمعياب بناسك كرك بمن وجكام كأي أن ربس والزطورت فوكمنا عاسه إسلط لرجولوك براه راست جنك مين شغول مذسق ، أمون ساخ محطالدر د كرمعها أب لو ہنایت خوشی سے برداشت کیا۔ یہ خبک ہندیستان کی دیگرا قوام سے مقابلہ میں لمانوں کے کیے جس قدر صبر آزما رہے ہوں اس کا حال آپ ایجی بلنے سے جانے بس فلیفته الاسلام کی پیرکت جنگ ملی از سے سلے ایتوا بی سے کلیون وور ہی بالخ كرميش سے جارى وفي فوامش يدىتى كدر كى اور كالمنستان ايكاب دومرسه سكمليت سي رم اوراب جيك جنگ كاليب كون فائد بوجياس جين مجرد مدركنا جاست كر برس كورننث است بها دراو رمتراهي وتعن تركدن كي بانتربها درايذا ووسنسريفا مذسلوك وواركميكي اووسلمانان مندكي على وفاواوي بينا ان سے ذہبی مذبات اور نمیسٹر ترکوں سے دوستی کی اپنی منع دوایات کو كافار كمية بوك أن ب إيا الرزعل برسة كى جدياب املام كالمناف

المالون مي ميا ورورسكاد استفادر والياوج الاك والمنوع والما يعاد والمعالي المناس والمائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائية وويلي بنطاعي ويبياكون نؤين أما أرسف ودسال ساملان إلم و فرت عصي - اورد و نوط القراعة مورد بنايا س آساني بن و بربائ کراسیال آید گرم برد گریس تعنا باشد برزمین نارسیدوی برسد فان آوری کا باست. جنائج امال ہیں ہند دستان کے دوقابل فرزندوں کی موت پراشک بمانا ہی ن من سنة أيكت بزرگ جادي سب سنه بڙي تو مي درسگا ويعني علي گده كارلج سنك آندرئ سكرش نواب محرامون فارماحب كى ناگهاني و فات سه مروم مخترسة وتح كالمجسم فنومذ سقع اوراً منول سانعلى أو كالح مين جرجو اصلاص كي مبي أن ست الى سكتدبرا وبرسياست بركافى ريمضنى يرقيب- دو مرسه قابل فزندولمسط الدارهل مناحب بجوري كي اما تك وفات ب أب كابرست اس طرح مدا بوما تا م الا المستعاد د بي زياده تابل ا منوس الم كرآب في من جدا في من التعال كيام وكا محالى والمستم تعلمات سقعا ورانس تعليرست سيانة أتغفت متارآب مي منك إد شورسي كانظام قرانس مون كيا تنا ادرأب بي دمره ودن سك فوزه كالح ك يست انبوس سے كونامرا وا نفلونغراكى د مرسے د ما وقت سي قبل خوا ا اورا بن كيسسول كافرين رويد سيح لين مي كال أميد بين كوخ فاولا بالمتعومة كمن المستاد المستاد والمستاك وم الما المستاك وم الما المستاك وم الما الما المستاك وم المستاك وم والمراف المراجع المراج المنافق المناف

صاحبات اس بري إراداماده كاباديا به كهاري قدم الياق امس قريم بستاري بكروب يريد ديكا بول ك ادلادين اورير كرامنون فطوم وفزن سكري بالساني كالكياسية بالنبت وسيت موساي الكي علوم بوني بنیں کرابتدائی مارس پر مسلمان طلبہ کی قداد ٹا نوی مارس سے مقابل ى خامى كى جائحى سے لكن جوں جوں دوا در جراست جاستے ہي، قدا دس خال ای قیمان سے حتی که اعلی تعلیم کی درسگا مول میں سلمان صف خال خال روجاستے ہیں۔ یہ بدندا تی اور کمی تعدا و بلاست بخت امنو سناک ہے اور جارا فرض ہے کہ ج ان دجوه که درماینت کریں جواس مالت کی وید دار میں بسب سے اول میں معلمی کا دکم ر وناسہے جو مندسستان سے تام سلمانوں پر کمیاں طور پراپنا فصنب ڈیار ہی سہے بدِ سكندرى سي جس كى د مرسى بادس بست سى بوننار اي اللي تعلوسك معول بو ه جائے ہں۔ د دساسب گرانباری فیں ہےج مندیستان بھیے خو لي كمح طرح مناسب منير إوربيي وجهب كداكثروالدين است برداشت بسكتة بمن ب كامين ما مب حيثيت بزرگ اس وجد كومسوس د كرسقهول محروا بم تعلیر کوسلانا جاست من اس کے خال ہی سے خوف ندہ ہوسے بیار تیمیں م الل تعلمت الفي ول كوبرودونس كرسكة اس بادس في والمنط ل مدیک بهادی اما د کرسکتی سید قریری و مربوام کی وه بد دلی او پیتعیشها تداوش ہے جو اُن کے دلوں سامرین عوم کی طوت سے بائل م کی سے ملک اور توامید ب وسلان مي دابدًا فأنسوس آرك برسي نسيدياريشكل مو كاست ميد اود بخاب وغروس نوكرملا من كرات اعددكن بمن عوده وسي بني يدكرمه الماقدام کے ارکوں کو ابتدا می صرف دوز ایس ٹرمینی ٹرنیمیں مالانکدا کمب عطا ال این کا

علاده أردونان بي رابي إن بي إلى من الكال سك ورايده والمن دم واقنيت كالكريكة سيعسس واقت بوسف كابغابراوركوف ورايدتين رج دمبی اعتبادست او دد کی تعیل عزوری سے لیکن اس کی دم سے بجر بر مزور ت ي انداده بعبد برطا أست اوراكترمالات من دواس المعل نيس بوسكا يهي دمري ومزى وكورك كم وجدا تفاسان والبابي كارفارس تفابد منين كرستك يو لدب انتامتكلات كاباعث بور إسهاد رآب معزات كيمين ومركا ملی بنی کا علاج سوچے وقت میں اپنے وجاؤن کے وظالیت کے قیام دادالا قامتون ي تغير كورب مص مزوري مجتاجون كوسشة سالون بن اس بتر . مْ فِعْلَانُتُ مَا تُمْ يَحُهُ عِلَيْهِ عِيلٍ. اورائن كى وجهس مغلسي كى خمّان بهت كميد كم بني ان الهرا بي البي البرت مجد كرة بالقسب مزار إننين توسينكرون وفعا لفت مقرركية يئى اسسة يشتركه ملى ترقى فهل مورجان بندوستان كمخلة الم موسك عامين وبال مارا مقصد يدمي اوتاعا سيئة كهرمنفع من لين وولا سليح وارا لاقامت كحول دين- اس قام ريس وم كى فاحت سسيم بيني كورمنت منوص أزبل مسترايح امي الدنس بكشفر مسند ليحاشكريه اواكرتا ورعن كي المح ميلة كل جدولت كورانت المدائل سي صورير سندو المصللا والسائل في اورا على التسل المايك لاكدروبيه كامتعل كرانث عطاكى ب لين كور منت كي امّا وسنك علاة ين النين المعدد ورا من من وروي من من المد كوامات اور والع من الل ومسك فير المناف معدد واست كن الون كدوا المنظم من وكيدي كريسك إلى الري ن ووالمواجع والمسائل والمسائل المائل المول الوائل الموائلة الموائلة المائلة لا المنطاب وكدوا على من العالم وكان والتناسية والمراجعين كرا الخل العني والتنا الفا

ائد بيت ورا الدرس مراكب كالف كالموسية الماني براي من مرا الدرس هده اسكولون اوركا لجاب سكتفوام كالبهت ونير دسيت موتيونيس جون البر بسك كذابك ي درمگاه س د که دومري اقرام سي عليا دسيك انسان من بيدانيا فوا دُمِرْتِ الله بی لیرجب الک کر ان در مگابول بی جن سک دردا ذهبی پیرفرایب و نمست که انگالی ك الله كالمراب من الأن ك الم المراب المنافق الروا مائيًا الروات كم مليده مارس كموسلين كي منرورت باني ديسكي-حضرات ! إس سار مين مرماجي مخريست ماحب كرانه لا كار ديس لروبنيا عطيه كي طرعت اثناوه كرنابينه على خروكا وبمبئي جي اسلامير كالج سكة كياب ك-د الکیا تھا۔ یہ د قرخطیر بغیر کسی مصرف ہے بڑی ہو ائی ہے۔ آنریل بسٹرجیش عبدالمرح مسا الع بقام آو منطافاء میں است صدارتی ایڈریس میں بیمشورہ دیا تھا کہ اس مقر رائنی کالج تعیرکیا جاسے اس رقم کے دربیرسلا فل میں سب مجینیلی روح بوگی ہے ، اورا بن بنے اب وقت آگیاہے کہ ہم کور منتصب پر زور ور فواست کریں کدو عطيه كواس كادخيري مرب كرب حسك لي معلى الساعنا يت كياسه م صاحبان إبروگصنی تلوی بی این دیر جساید اقدام سے بہت کو گرب وسن بس اوراس كمدلة مزورى بى كريم جند بوينا رطلباء كودالايت منعن المسلو مل كرك كري مير اس اس ادر من اس ما آن كم مني وقي سيان المرا يئ جورم سال يستركيد في ندى - أع دوال جو في وكمان دسه دواسيده وال واول كي ومدمدول كالموب و والمان سي فيرمالك بي تعليم والمركب المسلك ك ك ك الديدالي أسف يرجنون و كالدكرد وبلوم كواسية كالساكي فاستها ب كرويا- إن سيديا قديدي من فواقيادي كى مزوست منايك قبل أكى كرما بهراك الخامد كسفي اوريس كنهاكم فوالى الحرب المناسب

يواس فأ داومند كالمرابع الناويد كارتى تعليمك بالسعين بي مي كير موس كرياجا بون الرج تجار مع المحافا ان ين برها بواست ، ايم يرمزورى سب كرم اوس طليا ر فرن كاليشيك سيعطا لدكرين اورسائة كم سائد على تجربه مي حاصل كري اور يى فرحول مِن موزمره كى مكان دارى كوكانى تديمير بمبئ مي ايك تجازي كالح وورب ادر وكريوبيك واست اس كسكنك بس ان كى برمك الك راى ب اس مع مناف طور يرملوم بوسكاب كمام مزورمات كويدا كرساند كمداء مروري والم يتمهدك كالج الدي كوسامائي. بخضرات إبي دبي تليركوي والوش ذكرنا بالبيع ونياوي تليم كما مائة منهى تعليم بحى مونى جاسب اس لئے كه اس كے بغیر بهارے كر بحرا بيوں مرفي والاي مطور بدانس كيامكي ومرت اسلاى طرالافلاق ادراسلام كى المراكان قوم إس آب كي وجرار حيشت كي طرف مبدّد ل كرنا جا بها بي ششول کا تمنع صرف الیک می جانب نام نام است (ما ندس برسان اور بكسنة فيرزن منفواصف مديد فالات زيدا بونسك كي ومست يدايك بالك قدرتي ام به كه وادى و مر المفيك ن بدوستان كى ساسى و في من صرار الكن من ياد كمام استكرا وميكرم كافئ فيوالان كي ايك بي جاحت ك بداكرك روري المعقب والمنطاع المنطاع المنطاع المتعالي المتعالي المتعالي المامي المامي المامي المامي المامي المامي المامي الم اليق ما تزيك ومال كرندي كالمنت كالمنت كري وسيصوا من الم كرميداملامات كاروي باشفكان مندكونلي مكيست من فيأولاد تيل كياكيات اس وقت تك مرا الادور

م موجو دگی میں ہیں ابنی مالز جگہ نسیں *اسکی ا*مغا ہیں آسپنے تیک پور۔ لف ياز كراميا ما سين وآيده وادست ماست آسان دالاس حصرات إكانون كابلاس ورت كايب سيرى ويتبي بهكا بيرس مغرزه ومست أنريل مرابرام يرجمت النهبيا قابل اور مدروته م مدر لابح بدأتناب الافاس موزوس ب اوراس برس كاركنان كانفرنس كو مباركيا و ديتا مورج تيت مي بدايك فانتهمتي كي بات بركر أنمور بسك اين مشار مصرد فيون سكم بادجو دمحن قومي مدردي كي دجير ومهك انتأب ركبيك ككركرس مدارت كوزيب دينا قبول فراياب بميرب خيال بيربال إمعا ومانابى اسطبسكى دايال كاميابىس ادرس يخال كرسك كى جرأت كما أجول كرات كى دينائى یں اُن بہت می شکلات کامل علوم بوجائیگا جوسلمان سے مسکار تعلیم سے وابست میں ویو کا موس فام طور برمط لدكياب. صاحب**ان! ب**جه وی امدیب که آب از مخفر نوریت نادامن مزیج بحیثیت سنقباليكم بلى سے ميرا فرض آنا تهاا درہے كەمى اس شهرى مانب سے لور نيزمجلس ار من سے آپ کا جوش آمیز استقبال کر در اورایسی حالب میں مجہ سے پیجراً ت ہوسکتی تمی ان ما کی کا ذکر کر در من سے مقلق جارے محترم صدرا بنی داسے کا افداد کریں سکے جر آپ کی عاليت كانكريه اداكرتا بورميس بصغيات فيفي سعير داشت كريمي التك زا یا جی میرسی که آب این کاردوالیان نمایت متانت اور خدی کے ساتم ایمامد میاکس کدیکا ہوں تو میکا مسک لئے وسیع میدان موج دی ادراگر ہم سیے طور بر کرفت ملافیات الى بناماب بى وبادا فون بوناماب كريم اكل اسرت كى تعليدكري اوراي العلام ے دراوراکام اس اسافیریں آب سے درواست کی دول کے اسے معرف يدن كا إ قا عده انتما ب كرك بله كى كالدوائي شوع كري-

جناب صدرسانی اپنانطبرصدارت زبان انگریزی می موکز امیر اور دل آدیزطرزا دلیکه سامته پژهاجس کا ترجمه ذیل مین درجه خطبهٔ صدارت پژسمنے سے قبل تام اہل سورت کا اور بالحضوص بارسی اور مهند و برا دران وطن کا اوس شان دار اور پرجوش استقال پژنگر ہے اواکیا جو آخریبل موصوف کا سورت بہر پہنچنے پرکیا گیا تھا۔

خطئبصدارت آزیبل سرابراهیم دهمت الشصاحب سی آنی ای صدراجلاس کانفرس مصله المهیدی

حصات ایم آپ ماجان کی اس و نت افرائی کا منایت مشکور موں کہ آپ نے اس علیہ کا منایت مشکور موں کہ آپ نے اس علیہ کا مدرمقر و فرایا ہے۔ یہ آل انڈیا عمد ن ایج کیشن کا نفر نس عرصہ میں اللہ اللہ تعلیم و ترمیت کی تام مندیستان میں اشا عت کرئی رہی ہے۔ اس منوبل و قست بھے ۲۴ برس گفدسکے ہیں مسلما ذر کی تعلیمی حالت محت اندو ہناک محق۔ اس موبل و مسمیل اس کی مساعی عبلیہ کی بدولت بہت کچھ مفیدا و رستقل ترتی ہوئی ہے۔ تاہمہ مومسیس اس کی مساعی عبلیہ کی بدولت بہت کچھ مفیدا و رستقل ترتی ہوئی ہے۔ تاہمہ

میاک آپ بخربی جائے ہی پیرطبد فاص ہمیت رکھا ہے۔ ابی ابی و بنا کی سب سے
بڑی جنگ ہے ہوں ہے جو مرصد دازسے جاری تی اور فط کے تعالی سے ان اقوام کو فتے و
نفرت بخربی ہے جو حریت اور نیکی کی دادا وہ ہیں۔ و نیا بنایت سرعت کے ساتھ ترتی کر رہ
ہے اور جہوریت کی اردن بمن زبردست ہوتی جارہی ہے۔ ایک طرف ہیں اس کامیابی
ہرج اتحاد می طاقم آس کو مال مولی ہے کال مرتب ہے اوران اخراص دمقا صدی نفرت پر
دیل امنیان ہے جس کی خاطر اُنوں نے بنگ کی تی۔ دو سری طرف ہادا فرض ہے کہ ہم اس
دیل امنیان ہے جس کی خاطر اُنوں نے بنگ کی تی۔ دو سری طرف ہادا فرض ہے کہ ہم اس
دیل اس جرکی کا ایک لازی نیچے یہ ہوگا کہ ہرقوم کو اس کی جیت کے مطابق جگہ دیجائی اُنے
میل اسٹ ن لڑائی کا ایک لازی نیچے یہ ہوگا کہ ہرقوم کو اس کی جیت کے مطابق جگہ دیجائی اُنے
اُن ہی ہری دلئ سے افعان کریں سے کہ جارب صول دھا کا ذریعہ و سے معنوں جو انجے ہے
ہاری مراب گورنٹ سے املان کر دیا ہے کہ ہندوستان میں اگریزی کو مت کا کو اس کی ہی تمانے کی ماجی ہے تاکہ اس کی کے
ہادی مراب گورنٹ سے اور اصلاحات کی پہلیم بھی شاہے کی ماجی ہے تاکہ اس کھی

آسسلام وعلم

مجيجيشاس ابت كى كردامتكيرى سي كرس ان ساب كومعلوم كرو في الون ي دوامي تعليي پيتي كه د مه دارې پي مراسته مبندسالون مين ببت كيمه تر تي مو رئي سه او ، اس كا ذكريس ان امداد كمن مي كرو س كاجنس سين جمع كياسي للكن بالمشب و و درت حالات کی نزاکت اور منرور بایت *کے کسی طرح مطابق نہیں ہیں من*رور کجیہ وج وہ*ی* بن مسكم باعث معتول ترقی نفیب نئیں ہوئی اور یہ لازمی ہے کہ ہم ان اساب مسکے معلوم رك كى كومشش كريس تاكه ان كاسدًا ب اورآ بنده ترتى بقيني طور بر موسك ميري ك ں یا امراکی لوے لے بی سلیم اس کیا جا سکا کرملانان بندد گرجسا یہ اقوام سے البدمين ذميني قوت كے احتبار سے كمترين مينائيكونى وجرنس كدال اسلام وليي ہى تى الرسكير مبيي كراورا وام مالم كرري من اب بيال بريه سوال بيدا بوتاب كدكيا كوني منها ملی رق کا مان ہے۔ سال سال سے مرسے سننے میں یہ بات آری ہے کہ اکثر انتخاص الفقادسة كرامبني زبان برضليم دينا وزهينت ندمب اسلام كرمنا في سه - الني دجوه بر ال سي والمراق من المرين على مستعملاله كي من سعمالف كي من سعمالفت كي ب خاكا شكرب كارتهم كوعظ بغيوت كخواب الرات بتدريج زائل بورسي بي الين

مے اندیشے کہ امی بت سے لوگ اس فقدہ براشے ہوس بی اس محفروری ہے کہ اس طبیعی اس کی نبیت ذرا و مناصت سے بجٹ کروں مسلمان داسنے الایال ہیں ان کا یہ تنگ بغ کرنالازی ہے کرامینی زبان کی تعلیر کا اسلام خالعت بنیں مکہ نها بہت فتاح مس برایت جادس فرایس می داخل کردی کئی ہے کہ ہم برایب مقام برطم مال کریں جال لمیں وہ مال کیا ما سکاسے۔ آپ مصرت رسول اکرم ملی افتد طب و سلم کی اس مشہور مد ے واقعت ہیں کر مل کر اے سے الئے اگر میں ہی جانا بڑے توجانا جاسیے جرا محام نے اسمعنون کا کی مطالعہ کیا ہے انسی کا ولینین سے کہ یہ کمنا کہ اسلام اجنبی علوم کی ویجیس مارع سے اس کی بہت بڑی قرمین ہے۔ اگراس مدیث سے یہ مراد ایجائے مبيا كالعبز مجبه ليبان ہے كاس سے محن زمبى تعليم مقصو دسپے تومبن كى طرف اشارہ كرتا المامنى ہے۔ ال صفرت وسلم ، كى مين حيات ميں ذہبى علوم عرب ك ايك عدد وحصير إرمائ مات مع اوراس لي ملان سعمين ماكرنم الي تعليم على كرات كى توقع رکمنا باکل بے سو دتھا۔ واضح رہے کہ اس زما پڑکا سفرسخت معیبت ٹاک متا اور اس کے مین میسے دوروراز مک کانام لیکرفاص طور برومناحت کرے سے درمل بر بتانا مقصود تفاکیسلمان محتر تحمیل علوم کے لئے جا رکہیں ہی دو حال کئے ماسکیں طرح طرح کی موبتیں اُٹھا کرمائے ۔میرے خیال میں اُن لوگوں کے عقیدہ کا میہ دندا ن نکن جواب ہے جوامی تک یہ بیان کرتے ہیں کہ بی کرتم وسلم ) کی مدسیت سے فقط نہیں قلیم ما ہے۔ تاریخ شاہرہے کہ مدسی مقدس کی ایسی محدود قاویل بالک ناقابل مزرسے۔ ایسے ہے کہ جوشخص سلا ن کملا ناہے اس کے سئے ذہبی تعلیم حال کرنا لازی ہے اوراکی الرم استعبر بربي محبث كروب كالحال التاكديناكا ق ب كرامول اسلام اساء ك مقتى بركة زميرت خربي كله دنياوي طوم بي عال كئے جائي يعن و مين كاور والددياكياب اس كفلى واب جناب رسالت أب رسلم عسك زادرمارك سك

عاقعات اورآب بسكهما بزكوام كي واريخ من باياما ماسي سي ما بعد كم مدول مختلفا محتق ہے ہول اپنی کما ب اسلام برایک نظر میں کہتا ہے ،۔ عبمان اسلام بغير عرب وسلم كاورشبوس اس قدر مين منت سے وإل اس ير بهی هنون اصان سه کر آننوں سانے قرآن کر مرکو ذریعہ سے علم ا د ب میں ایک جدید طرنگ منا د وَالِي اور الكِ خيالات اوراعلي حقالت مسكرمطالعه كاشوت بيداكيا-"تلم ابل علم اس مات برتفق من كرمست رآن مجيدا د بي خوبوب سے محافظ سے ايک ج أقيبركما بسهاه ركزمت تهانون ميرس لنغور سيجاس كامطالعه كياسي توس اس كم لماخت ـ الغاظا کی ثنافی شوکت او رجایو س کی شا ندار روانی سے چیران روگیا ہو س اورتقسہ سلاع کا ذکر در کنارم صفرت محدٌ دصلعي کاگرويده برگيا بون ..... بلات با کام ايک کی بتربانثان بلاغت اورخيالات كى لبنديروازى سينهالك اسلام كى تمام تصامنيت العدم مرسول اکرم وسلعم) کی وفات کے بعدی جنگ اور جنگ کے اندیشوں نے ملم ادب کی ت میں رکا وٹ پیدائی تاہم تعلیمہ تصنیت کا شوق لوگوں کے دیوں میں مرابراً کم اکیا اوا ر ما حضرت علی دره ، کواس قدر دلجینی منی که ان کے متعلق روایت سب که اُنہوں سے لیانے بدخلافت بين توم مستغول كالنصرف تخفط كيا ملكة النير تصنيف كي ترخيب بي دي حضرت على ودبى ايك برس ادب قصادران ك نفائح ادربوا عظ كامجوه ايك كما ب د اقدال على "كي صورت من شاج بي بوجياسه - يداكي عظيم الثان كأب المادال الما كوائر كا ادرزاده مطالعه كمنا واجبسها ور اس معلوم مولیا بوگا کر اگر بوطاف دجوال نے ترویع علی سال الکا ا المنسينين وسلم ، كي دفات ك بعد طركاش ت بب إده تفادر مل مستنت أخفر تنسك

رثادات ابنا تمرلازب تصدومراا منياس جس آب كوساك كى جرأت كوتا مول قديم ى كاب سبوكد ذهب وسائس اس الاساء « اِس طویل عرصه سر میسانی ممالک سک لوگ زیاده تر باری تعالیٰ کی ذات سکے مسا م هرد من رہنے ستے اور دینی فوقیت کے مال کرسے سکے سلے جدوج دکرتے دہے ؟ یا در وی کارسوخ اور به مام متید و کدان کی آسان کراپوں سی تام طوم موجو دہیں تو اپنین ملا ی محتق مں ابغ تھا۔ اگرانفا قالو ٹی تمض ہیت کے کسی مشلہ برسوال کتا تھا تو فوڑا س کے ب مِن أكثين اورُليك من في أس كى كما بول كاحواله ويدياً جا ما منا اور مظام وات سادي تے سفے فرمی تعلیم کو د نیادی تعلیم راس درم ترجیج دیدی می تو ک إ بزار سال كويل ومدمي مياني ايك بمينت داس بلي بيدا شكر سك -مسلان ساس سے کس زیادہ ترقی کی-ان کے میان علم بھی کی اشاعت سسلام سے شروع ہومانی ہے جب کہ امنوں سے اسکندریہ کونتے کیا متا مینی رسول عرب دسلم، کی فات سے فقط وسال بدر دومدی سے اندرا ندروه بونانی متنین علم طبعی سے ندمرف واقت ہو گئے تنے . بکدان کی تصانیف کا ندازہ کرنے کی قالمیت حال کرمیے ستے یمبیا ہم انجی ذکر کرمیکے ہیں خلیعہ الما موں سے میکائیل ٹالٹ سیے حمد نامہ سے بوجب بطلیموس کی ناتيط بهيئت يركوا يك سنور ببي طلب كميامتا اوراس كا فوزا عربي مين ترحمه مجي كرايا تعا- الركتاب ِ هو ب<sup>ا</sup> کا علیمیت تام د کمال مبی ہے ۔ اس کو ذربیہ سے عرب سنے چندا ہم مسائل طبعی مل کھا منوں سے زمین کا طول دموض درما فت کیا۔اور تنام احب۔را مظکی کی جو انٹیں د کھا لئی وسیتے تھے ایک زمیب دار فہرست مرتب کی اوران میںستے بڑے تاروں کے وہ تامر سکھ واب کب جارے نعتوں اور کروں پر سکتے ہوئے ہیں۔ انہوں سے سال کی ومعن کا مجھ افازه کیادر احسسرام فلی کی شاع می ج کمی بیدا مون سے د معلوم کی اور لگروالی می المادى بستارون كي تقويراً أرسائسك فن كورتى دى جواس دوتنى كى شعاعون كاليرمعا

واستعلوم کیا تقادی الاف آفا بادره ایها ب کے مظاہرات کے اباب دیافت کے اوران کے کرہ ہو اکی طبندی اوران کے کرہ ہو اکی طبندی اوران کے کرہ ہو اکی طبندی کی بیدورات کے دوران کے کرہ ہو اکی طبندی کی بیدورات کے دوران کے اسان در سے جملا سے نے دوران کے اندوں نے سب سے بیلے ورب بس رصدفا مدتورکیا۔ ان کے مشاہد سے اس در سے تک می اُرس میں کہ دوجودہ نا درکے قابل ترین ہمندس ان کے مگائے ہمال کرتے ہیں۔ چہا کی نسب سے اپنی کا ب انفاع عالم ، میں ابیجینی کے مشاہدات کا حوالہ دیا اس در سے تک می اور الماس کے کا ب انفاع عالم ، میں ابیجینی کے مشاہدات کا حوالہ دیا اس اور الماس کے کا ب نا بی کا ب استعال کے الماس کے مشابدہ اس اور الماس کی کوالی کے سام سے اور سامتہ ہی زمل و مشتری کی ذیا دہ تفاد سے مسلم کی والہ ہی دیا ہی سے اور سامتہ ہی زمل و مشتری کی ذیا دہ تفاد سے مسلم کی والہ ہی دیا ہی سے ابن ویش نے دریا فت کیا مقاد ہی دیا ہی سے ابن ویش نے دریا فت کیا مقاد ہی دریا فت کی دریا فت کیا ہوالہ ہی دیا ہی سے ابن ویش نے دریا فت کیا مقاد ہی دریا فت کیا ہوالہ ہی دریا ہی سے ابن ویش نے دریا فت کیا ہوالہ ہی دیا ہی سے ابن ویش نے دریا فت کیا ہوا

ایہ عرب ہمیئت دال کی دسیع خدمات کامحض ادنی منو مذہبی جو امنوں سے ماہمیٹ علم کے مسئلے ملے کے مسئلے ملے کا مسئلے ملے کا مسئلے ملے کا مسئلے ملے کا مسئلے مل کرسنے میں بنی فوع النان کے لئے انجام وی میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اللہ

اس افتاس سے اس زقی کا کمید کمیدا داره کیاجا سکا سے جو سینیر خدا دصلح ای دایا

سے بعد تقریباً دوسوسال سے عرصہ میں لمانوں لئے سائن اور علم ادب میں گی۔ اس سے کے تعریب کی شہر میں ایک سے اور اور اس میں گا۔

یں اب آپ کی توج ممبن کی مشور تاریخ موسوم برد زوال دولت رومته الکبری سکے چندا فتا سات کی طرف مبندل کرناجا ہتا ہوں :-

سطاے دنیا کے سیع تاری واضعان قرانین ہیں ؛ اگروہ دنیا کی رہنائی نہ کریں قربنی نوع است اللہ ہے کہ است المالی کریں قربنی نوع است المالی کی است المالی کی است المالی کی است المالی کی است میں ہوں کی اس کے مصریفی خاندان اور دی جانب کے مربی ہے دہ میں انسان اور است اور بنی امید کے سلاطین اور کی اس کے دم فار عالمان موج است نے ہی انمی سے دان کے دہ فران مالان موج است نے ہی انمی استے۔ ان کے دہ فران عالمان موج است نے ہی انمی انمی استے۔ ان کے دہ فران عالمان موج است بی انمی

ثابئ عقوق اورمرا وات كوقايم وبرمست دارد كما الدان كي قدر دافي كالينتير كالكرم وتداور بالم سے سے کرفیفان اور قرطبہ تک مائن کا جرما بھیل گیا۔ صرف ایک بی سلطان سے و زیر دنقام الملک) سے دولا کو اسٹرفیاں مبرادیں دننا میہ ) کالج بناسے سے سلے صلاکیں لو س سنے علاوہ بندرہ ہزار د نیار کی سالانہ آمدنی کی الماک وقعت کیں۔ اس دارالعلوم مرضلق وقات میں جو ہزانک طلبا رورس لیا کرتے ستے اوران میں : مراسے سے کرمعمولی **م**ناطو لک کے ایٹ ٹال سے بویب طلبا دے اے کا فی سرایہ متیا کیا گیا تھا اور ملین کی المیت ورسمی کا معادمنه منایت فیامنی سے دیا ما آتھا ۔ ہر شہرم علم سے دلدادہ عربی کمنا ہوں کی نقل بتے او رائنیں جمع کرتے ستے اورا مراد کی خود نالئ اسٹوٹ کے سئے با زیا مذہو تی تھی۔ یب سنے ملطان نجارا کی دعوت ٹامنغورکردی تھی اس سلنے کہ اس کی کمآ ہوں کی مار مرداری سے لئے مارسواد نٹوں کی منردرت تی ۔ بنی فاطمہ کے باد شاہوں سے کتب خامہ یں ایک لاکہ کلمی کتا ہیں ہتیں جو اعلی خطامیں لکہی ہوئی ہتیں اور جن کی شا ندار جلدیں تعیس او جوَّقاهره كے ملب وكونشكل تهام ستعار دى جاتى متيں ليكين بيكتب خانه اس كتب خاند كامقابله ننیں *کرسکتا جو*بنی اُمیہ سکے سلاطین سنے اندلس میں تعایم کیا بتا اور جبال جیمہ لاکھ کتابیں جمیع کی گئی متیں اور حب کی فرست مام جلدوں میں ہتی۔ بنی امیہ کے دار السلطنت قرطبہ او اطرا من مے شہروں ملاکا۔ الميرماً اور مرساً ميں تين سوسے زايد صنعين ميدا ہوسے اور ملکت زنس من ، سے زیادہ کتب خارے حوام کے لئے قام کئے گئے۔ حروب کی ملی شاق شوک الخبوسال كب قایم رسی اورمغلوں كے زبر دست مطے كے بعد زوال مربر ہو الى - اور روسی ذاره ہے جبکہ بورپ میں تاریکی اور کا بی جائی ہوئی تھی لیکن حب سے مغرب میں کمنس كا أفأب علوع بواسه اس وقت سي مشرقي علوم نظام ترسن ذل بذير مو سكي أبس... عكماس بينان كى تعانيف كارتهم وي مي كياكيا اوران كي منيا ديرا وركمانبي بولمسنيت كي كير العداكرم من زان (يوان) كالعبل كما بي مفتود موكي بن الم وه مشرقي كما ول

في مهودت مين دستياب برگئي هن اورسشتر تي دنيامي ارسطو- انطاطون- اقليدس بطليم بقراط اورجا لينوس كي تعنيها ت موجود تعيس اورو بال ان كامطالعه كيا جا أتما " مِن آپ کی تومه خاص طور براس تا دیخی حقیقت کی جانب تعلمت کرتا ہوں کہ حکامت يۇنان تىس ادىسلۇ- افلاطون- اقلىيەس- ايولونى ئىس. بىللىموس- بقراط- اور مالىيۇس كى منغات كاترممهء بي زبان مي كياكيا تهااوران كي بنيا ويراور كماّ بي نصنيف كي كنيمي وامنح رہے کہ بیعل نامکن تها با و متیکہ وہ یو نا نی زبان بخو بی تحصیل نه کر چکے ہول دریونانی أران ال كے لئے الك امنى زبان تى -دیل کا افتیاس سے سننے کی میں آپ کو تقیعت دیتا ہوں وہ سٹین سے لین اول لی کی ب اندلس می مورول کی مکومت "سے لیا گیا ہے :-ور اگرچہ قرطبہ کے مملات و با فات نوش ناتے لیکن دارالسلطنت کے موجب انتحالاو ا سا ب بعی میں۔ روح ایسی ہی نوش نائقی جیسا کہ صبر ۔ اس سے معلیں اور مدرسین سے اسے رب کی تهذیب کامرکز میا و یا تهایتا م اکنا ت پورپ سے طلبا د و با <sub>ا</sub> و اِ ل کے مشور لما سحبت لينے کے لئے آتے تھے اور راہبہ ہمروس دیما جوگا ڈرشیر کی خانقاہ میں ہی بتی مقدس پولومیس کی شها د ت کا ذکر کرتے ہوئے قرطبہ کی تقریب کا کیٹ گا سے سے باز مزروسکی اوراسے ویا کے منایت شاخدار خط اسے نامسے موسوم کیا۔ سائن کے ہرایک نعبيك مطالعه كياجا تتاا ورماطب مي جاليوس كي دفات كے بعد سيحب قدرامنا فسن اننس كيلبيون اورجراول سن كيا اتنااس سے بيلے كسى سے نيس كيا تها- اوالقام لیار م بی مدی عیوی کامنه رفراح ب اوراس کی بعن ایجاد کرده اعال جرامی موج طربقيون مسكمطابق من ابن فلرسائه كي رومه بعدطب ا درجرامي مين حيد قابل إوكارا ورهامة ا بم ايجا دات درمافت كس- ابن بيطار سنجوط الاشجار كابهت براما هرتها طبي يودول مح مال كرف كرا المامتري مالك بر معريا اوران كمتعلى ايك جاعك

کی او ذبلیون این سینان اپنی کآبوں کو ذرید سی قدیم اینان اور یود ب کے حدید بی ایک فلمد کو باہم مروجا کیا۔ قرطب کے حارس میں نمایت ذوق اور شوق سے علیمیئے۔ جزافنیہ کیمیا اور طرحیوانات بڑھا جا تا قا۔ باقی رہی علم ادب کی ترقی تو یورب میں کہی کوئی زمان نہ ایسان میں ہو طبقہ کے افراد کو یا یا ایسان میں ہو طبقہ کے افراد کو یا یا ایسان میں ہو طبقہ کے افراد کو دور بی کی خوب کی تھے جن کی ہسپانیہ براونس اور اُبل کے گویئے اسپنا ہے والی میں میں نماز اور اُبل کے گویئے اسپنا ہے اور میں نماز آبل کے گویئے اسپنا ہے اور میں نماز اور اُبل کے گویئے اسپنا ہے اور میں نماز آبل کے گویئے اسپنا ہو میا نماز کا میاز نماز کی نماز کی نماز کی نماز کر تھی کر نماز کی کر نماز کر نماز کی نماز کر نماز کر

"معنوعاًت ملوم اورتمذیب سے لحافاسے اہل حرب کا آباد کیا ہوا شہر قرطبہ بلا شبر نیا کا سب می غلیم الثان مرکز تھا ؟

۔ فرکورہ بالااقتبا سات میں نے صرف یہ ظل ہر کرسنے کے لئے پمیٹ کئے ہیں کہ ان دو آپ ہی سے ہم ذہبوں نے مختلف طوم و فنون سائنس ادر علم او ب کو در حبر کمال ک

ښيا د يا تما -

جے معلوم نہیں کہ آیا آپ ان اقتبابات کے سنے سے سیے جین موسکتے ہوئی ن اگر آپ جی ایک اور اقتباس بڑھنے کی اجازت دیں مجے جو در مہل اسلامی حکومت سکے تا معلی کا رنا موں کا خلاصہ ہے تو مجے بیتین ہے کہ آپ میری مع خراشی کو نظر افداد کرتے اس افتباس کو مین کرسانے کی مجے نہ صرف اس الئے جوائت ہوئی ہے کہ اس میں ملمانوں کے کا رناموں کو مختر پر اید میں بیان کیا گیا ہے بلکہ اس سائے ہی کہ اس میں ابس بات کی طرف افتارہ ہے کرمیل نوں سے ہند ہوستان میں علوم و فون اور طوا دب کو ترقی دسنے کے سائے کیا کہ کہا۔ یہ مسترمیسنٹ کے ایک کچر مواسلام تیومونی کی دوشنی میں " سے لیا گیا ہے و حدم حدالی :۔

و مجینیت دمېب که اس پراکتراجا نرطور پر حلسک کئے بن او راس کی دم په پې که رسول مقبول کی بزرگی اور دنیا کو چاللیات آپ سے دی بی آن کی شرافت کو بالل

ا پیراییم مجا گیاہے۔ بسااہ قات مغربی مالک میں اسلام کے خلاف اس بنا پر حلہ کے علقہ ب ہے اور الغ ترقیہے ۔اس بنا پر کہ اسلام میں مورت کووہ پز کیش **على بنين ج**وا سصلني م**يا س**يئے ہتى۔اس بنا بركده و علم سائنس اور : مہنی طاقتوں كونشو ديمنہ دسين كفلات سيديده وين احراض بي جوال مغرب عام طور يراسلام بركيا كرسة ہیں ہیں اپنی تقریر کے آخریں آپ کویہ دکھاؤں گئی کہ مذصرت استحضرت وسلم کی تعلیمان ک نكذيب كرتى سے بكرا سلام سے جو درميع خدمات و نيا سے سلنے ابنجام دى ميں۔ ان سے مذکو الا اخراصات کی خود بخود تردیه بوجاتی سب یه سیج سب که آج اسلام د نبایس اعلی علومه فتح ا درا علیٰ ذہبیٰ کوسٹسٹوں کامنطر منیں رہا۔ عمریہ اس کی تعلیم کا قصبہ رمنیں۔ بلکہ اس برعل نہ کریے کی وجسسے یہ حالت ہوگئ ہے۔ و نیا کے دوسرے ذا ہاب کی طرح سے اسلام کو ہی نعقان بنیاے اس کے کداس کے برواس کے بانی کے ال بنیں رہے۔ «..... حضرت رسالت ینا ه آمی تھے اور علم کا جو کھید مغہوم د نیا سمجستی ہے اس اعتبار سے وہ عالم مذستھے۔ بار بار آپ اپنے تیس انٹی کھکر کیا رہتے ہیں اوراسی دم سے آپ سے پیر د قرآن مجید کوایک دایم معزو سمتی میں اور اسے آپ کے دعواہ بنوت کے بٹوت میں بٹ تے ہیں۔اس الے کدوہ بنایت لمیغ عربی میں اکما گیا ہے لیکن اگرچہ آب اُس سفے ب چیزوں سے بڑھ کرحصول طرکی تاکید فرما نی سہے۔ آپ ارشا د فرماتے ہیں۔ و على على كرواس الله كرجواس خداك الله على كرئاس، وونيكى كا كام كرماس بوطم کے بارے میں بات جیت کرتا ہے وہ کو ما خدا تعالی نتر بیت کرتا ہے جا کسی حصول کے لئے سعی کرتا ہے خدا تعالیٰ کی حیاوت کرتا ہے جو علم کی اشاعت کرتا ہے و الواق و يتاب اورج اس كاميح بستمال كراب وه خداكى يرستش كراب يطمنكى وبری س میزکرن سکها آہے . دو خدا تک سنے نے لئے روشنی کا کام دیاہے ۔ دو کوام بادارفین سے اور تنانی میں بعادا وس ہے۔ و و فشی کی طرف رہنائی کرتا سے اور میں

کے دون بریمت برقرار رکتاب دوستوں کی موج دگی میں دہ ہاری ترخین کا باعث اسے اور وقی میں دہ ہاری ترخین کا باعث اسے اور وقی میں دہ ہاری ترخین کا باعث اسے اور وقی میں اندان نکی سے اعسان منازل تک بہنج سکتا ہے اور دنیا میں اچی از ریشن عمل کر سکت ہے۔ اس و نامی مسالم کو باوث اور دوسری دنیا میں آسے خوشی اور اس ملک ہی کو باوث اور موقع پر آنحضرت دسلم مجن کی خاطرات آدمیوں سے اپنی جانیں دی جرب کی خاطرات آدمیوں سے اپنی جانیں دی جرب کے ماطرات آدمیوں سے اپنی جانیں دی جرب کی خاطرات آدمیوں سے دی جرب کی خاطرات آدمیوں سے دیا جس کی جرب کی خاطرات آدمیوں سے دیں جرب کی خاطرات آدمیوں سے دیا جرب کی خاطرات کی حدیا جرب کی خاطرات کیا ہے دیا جرب کی خاطرات کی خ

ا مالم كىسيابى شىدكنون سے زاد ولىتى سے

"اسلان و کوچاہئے کہ وہ اپنے ہرقایم کرد واسکول براس فقرے کوسنری حرفوں مں کا کرلگا دیں۔ اس لئے کہ فرزندان اسلام ہیشہ سے خوشی خوشی شادت قاس کرسانے کے لئے قد دورتے ہیں۔ لیکن گزسشنہ چندصدیوں سے (اوردا قعات جلد جلد بدل ہے ہیں ) اُنٹوں نے علماء کی مبت کم عزت روا رکھی ہے۔

" معزت ملى سائى بى على مايت اعلى تعربيت كى ب :-

و کا جو بالا مزع ب من ایک سوسال تک خابوش ترقی کرسے نے بدر کا یک ورب شني كي صورت بير جلوه گر مواا درحس سنے موروں كرِّ ديبير سي اپين ميں آسائے سک ا بئ ۱۶ کس میں علم کا جرجا پسیلا دیا۔ امسالا مری متاجس نے جدیدنلسنہ وافلاطونیہ ورثہ وسنبالا اورقا بره اوربغدا ومصرا ورعرب سكركا بورس اس كا درس وبا ما لانكه بالي بِشَا سَكِفَلَ كَ بِعِدِ عِيدًا لِيُّ اسْ ، دكر حَكَ سَتِّح اورا س كِيمِعِد لعدكوكفر سَال كرتے تق نول سنة علم كى اس ب بها دولت كو بجايا اوربع. ميں يورپ كے استعمال كے ساليا دومروں کے سپردکر دیا۔ آنخضرت زصلی کے ارشا دات کے مطابق علم کی قدر دا نیٰ ہ**ی وہ** شنے تئی جس نے آپ سے میرد وُل کی ایک جاعت کو عرب میں ط<sup>لب</sup> افون کےمطالعہ کاگرویدہ بٹا دیا اور دوسری جاعت کو فاتح ملّوار کے سا میں روا نذکر دیاجس کی وج سے اسلام کی طاقت زبر دست ہوگئی. ایک طرف طلبہ م**نه! ورسائمن کا بنایت سرگری سے مطالعہ کرتے ہتے اور و وسری طرف اس س**کے ا بناز رفته رونة است طا فور بنائے جائے تھے ہیاں تک کہ فاتح توار کے سامیس م کی روشنی جلوه گر ہوتی گئی ا در فاستح کے نفش قدم مرفلسفدا ور سائنس کا رواج ہو ماگسیا ببلحاسلام كي انواج افرية بسك شال عصص سرام تي رم ب ادر بالآخرابيث علم نمب کرنے میں کامیاب ہو گیئیں۔ اس کے بعدا فرانیۃ سے اسپین میں گیس اور وہاں جا کہ و وں کی حکومت کی بنیا د<sup>و</sup>ا لی۔ یونیورسٹیاں بیدا ہونی *مثروع ہوگئیں جاں یورپ* مس سے علیارہِ ق ج ق اُستے ہے۔ اس کے کرمییانی مالک میں سائن کوکو بی *ب ما نها منا علم جهنیت او رعلم ر*امنی مفقو د مهو چ*ک نتم* او رکمیشری دع کمیمیا بمصری مقر سے با ہرمنیں کلی ہتی۔ فاتح عرب علم کو اسبے لیے سامتہ سامتہ لاسے اور یا بائے اعظم لوسترانى سندبى ابني وجواني مين قرطبه كى درسگا و مرتعليم ما يئ اور و بي علم ميندم اور دیاھنی کے ابتدائی اصول سکھے اور یہ وہ بات بتی جس کی وجہ سے اس زیا ماک

ال با دری ان سے خلاف ہو سکے تھے۔ یس نے کسی ا درمقام برا سمعنون سکے معلى مجث كرتے ہوئے ياكما ہے ك «مىلان مندو دُن اوريونا نيون سے علرصاب لينے مِن. وه جبرومقابله مي<sup>ن</sup> وَمَ درم کی ماوات معلوم کرتے ہیں۔ ہراس کے بعد کوا ڈریٹک مساوات بی دریافت لرسایت میں. بیر با <del>نی نوسل متب</del>وریم معلو م کرتے ہیں۔ وہ علم المساحت میں سامین اور ِ سایش کو نبی معلوم کرتے ہیں. وہ بینی دور مین ایجا دکرتے ہیں۔وہ سستاروں اور سّيارون كامطالعه كرتے من- ووزمين كى حبامت كونا بيتے ميں-وہ مديدتسم كافن لِمّ لتے ہیں۔ وہ طم موسعتی میں ایجا دکرتے ہیں۔ وہ سائٹنگ طریعیۃ سے کا شت کر ہں۔ اور معنومات گوخوں میر رتی کی انتما تک بہنیا دیستے ہی<sup>ہی</sup> "پیسب بایش صرف یورپ بی میں رواج یذیر نئیں ہو کئی تئیں۔ بلکہ مبندوشان میں ہی جہان سلمانوں کی بنا کی ہو تی تعبض منابت شان دار عارتیں ابھی مک موجود ہیں۔ اور جن کے بسبت بحاطور پر میر کماگیا ہے کہوہ رديدوں كى طرح عارت بنائے ستے اورج ہروں كى طرح نفيس و پاكيزو كا « بعن منایت حیرت انگیز عارمین سلانوں کی یا دگار با تی رومکئی میں اور حقیقت یہ ہے کہ ان کے دحو دینے ہندوستان کو زیادہ مالدار بنا دیا ہے اور پیرسپ خزاسے مندوستان کی گودیں اس کے سل ان فرزندلا سے ستے۔ ان کی صغب کا اثر مبندو کہ کے فن عارت پر ہبی پڑے بغیر ندر ہا اس کے کہ کوئی فن کسی خاص خرمب یانسل کی مدو دیس مقید نسیس کیا جاسکا۔ ابنی مبدیوں میں اسلام نے فلسفہ ابعد الطبیعات کے بعن شايت قابل مكا راور ما مربيداك عرونياس الناجواب نيس ركع إلا الرأس زارزس الامسة وبعض اسية قابل مزمن حماء اور ما مرمية سكة جو

اپنا جاہب منیں رکتے سکتے یا تو بھراس کی کوئ دم منیں د کھائی دیتی کہ آج کل کے بسلان بهی علوم وفنون سائنش اورع ا دب میں دیسی ہی حصار مندی مذ د کھا سکیرا <sup>و</sup> اسی اعلیٰ لمبنتہ می برنہ رہنچ جا میں جوان کے بزرگوں سے ظاہر کی تئی جس بات کی ا ب مزورت ہے وہ عزم بالجزم اور سحنت محنت و شقت ہے۔ ان تاریخی دا قعات سے ہوتے موسئے یہ کتابا کل لاطائ سے کہ اسلام علوم کی ترقی کا حامی نیس سے حصرت رسالت بنا وعليصلوات الله كتضيح وبليغ الغا فاحبنيرا ويرنعل كياگياہے ہادے سامئے مزيد ِیٰ کا باعث ہونے یا ہمیں مبیا کہ وہ قدیم سلما ہوں سے لئے سیے حبنوں نے صدول ، علمی تنبع کو فروزاں رکھا۔اسیسے ذہب کے مقلق ایک منٹ کے لئے خیال بنیر لمّا كەدەلقلىم كى را دىمىي مانع موسكماً ہے بعض كشيرال كوں ہے سينے مفا د كى خاط بر ونقعان مبنیا کے بی جو کوسٹٹیں کی مں۔ امنیں مٰرکورہ بالا واقعات کی روشنی میں ی کشکشر سے بازدہنا ما ہے۔ کیا یہ امید کرنا صرورت سے زیادہ ہے کہ ہرخض کو اس ا ششر کرنی چاہیے کہ وہ اپنے بحوں کو جالت کی بجاسے تعلیمی آب د ہوا میں نشو ڈا اورانین علیم یا فته شری بنائے میلمان کی سب سے بڑی دیمن حالت ہے در ہر تخف سے دل مں بارے برگزیدہ بینبر اسلم) کے حسب ذیل الفاظ سے ایک مام ج من بيدا جومانا جاسية ليجوَّعُف علركَ معلوم أنسكورتاسي و وكويا خداكي حدوثنا ہے جو علائے علل کرنے کی سبتو کرآہے وہ خداکی تعربیت کرآہے جسل کی ا ثنا حت کرماً ہے وہ خیرات دیا ہے جوائس کامیح ہستمال کرتا ہے وہ رب اکبر کی يرستن كتاسي دا

> تعلیم افیة مسل نول کا مرمبی عقسیده هزد که صفورت دو دو دو این دانغه سی ایکتی مدی که این تک

المدال مزيدى صنورت موقوده اس دا فقست لسكى سب كدابى تك مندوسان

، ندام الكريزى دار مسلمان اليه موج دي جن ميست اكثر لما ش علم مي كئ سال ستان میں دو مجے ہں اور جوابی نک ایسے ہی خوش اعتقاد ہیں جیسے کہ بم سیکے مسلمان کیاعلی بجربہ اس ادعا کے فلط ہوسنے کا کافی و شافی جوام ب كرغير د باين كامطالع ملاين كوما و أندمب سي مرا وكرد مناسب إبر بنسوما رآیا جولوک کمال متانت دسخیدگی سے اسرمسٹلہ کومیش کرتے ہیں۔ بیحسوس ہی کرتے مِن ما منس كرد والساكف سه اسلام كو درير دوكس قدرنقصان مبوه فارسهم من و ے دوسری اقوام میں ساحیا س بداکررہے میں کداسلام ایسا تنزا س کا ٹراس قدر سطی ہے کہ جو نئیں اس کے پیرو موجو وہ زما نہ کی نی سے متاثر ہوئے ہیں۔ وہ اپنے نہ مب سے دست بردار ہوجاتے ہیں۔ بلاشبہ ے ذاہب کے نام ایواؤں کے خلط الزامات سے بہت کید صدمہ پہنچاہے اور ، ہیں اسے یہ امید ہتی کہ خو دا س سے ولداوگا ن ایک زندہ اور روشن مذم ہ جنیت سے اس سے عاس اوراس کی خوبوں کی تدرکرس سے ہوتنی مجی اس کی ملی خوبی سے دافعت ہے وہ فوزا بریقین کرسکتاہے کہ جارسے بنی کریم دصلعم ، کلمل ں قدراعلیٰاور پاکیزہ ہے ۔ بینقین کرنا ہی لغوہے کیس کسی سلمان سلنے اسپیے گذم الامطالعدكيا معالى وه ابنا ذيب تبديل أرسكام الدام كي مب سع برى فوي یہ ہے کہ اس کے ہروستقل مزاج ہوئے ہں اوروہ زندگی میرما دہ و فاکیشی برقا رم رستے ہیں۔اگراب بی بعض طعق سیں اس مسلوے مقلق شکوک یا قی رہ مکھنے ہو ت کردن کا کہ وہ اس اوائٹٹ کے بارسے میں نوری طور برمطالعہ کا اور تکوک کے باطل اٹرات کو دل سے کال دیں اور تعلیم اور دوشنی ہیلا سے سے مقد كو منايت استقلال ورمجنيد كى سے شروع كرديں - اگر بم سب اس اعلى من كى اسرت عل درآ د شرف کردیں- توہم مذصر صفیلی پنی کا دمید دود کرسنے میں کا میار

مدادين فالمده مينانس مع اوراس درميسك الن بوسكين سكر يفتندرو بالاالعاقاس ذكركباسه ومسداه وزمارة أسيرين بررس مع سائ كروكام بارس ساسى دريس سه ومك ووكس وولي ہے اِس سے بیٹر کر ہم جالت کو کھی طور پر زائل کرسے سے متعدیس کامیاب ہوں۔ میں الی نوں میں تعلیم کی موجود و حالت کا نعشہ آپ کے روبر دیم ٹی کرناجا ہتا ہوں۔ اب اس موس كرناكه بم يلك يدستم ادريم كوكيا بناجاب عا فعنولب مسلمان تایخ عالم مرمخلف علوم و مون کے شعبوں میں نایاں کارناموں کے ذریعیا باتسنرى ورق حبسسان كرمطيج مين اورمين علوم وفنون سائمن اورطم ا وب كى ترقى سك فن من د کمامیا بور که مامنی مرم ما نور سے کا راسے کیسے فطیم الثان سنتے ، اب بن کوا ت الغانيس بشرطبكه مم ساسي البذي ريسنج كاحزم الجزم مو موجوه ومعورت مالة مقابلة بنابيت افسوسناك سيماوراس كئي بهارا فرض مونا جاسيئ كهم اس كى مرافعت كم موثرا ور قاطع علاج درمانت کریں۔ یہ کہ ہاری تعلیمی سٹی کس قدرانسو سناک ہوسپ : إن اهدا وسنعه علوم كى جامكتي ہے ش<sup>ر البد</sup>اع ميں سنے سے كراب مک ہر الريخ سال سے اعدا دوشارس نع مع کے ہم اور شروائش الود و سال ہے جبکہ ہاری کا نوانسس ور النائي يسك براها داسك مخنب كم بركاس سعامي طرح معيد السبايكاكم بما الكاري كان كارتى كى المادكاكرنا بانى روكاب-

في في الدويد و وم من اوركل طلباء ١١١١م روم ٨٩٠٧ أكس بنج كي سب اوريا ا تعداد می امنا خدیره کرمواسه کین ان کی تقدا و فیصدی میری - فأبره كابل الملام في ش مال محموص م ہے دونبتا اسی مدرسے جاور تو مسے افر ہے۔ لیکن اگر بیا عدا داس لحاظ سے دیکے جامل کیسلمان طلباً لما وٰں کی کل آباد ی کی دگیرا قوام کی بقداد -ستان من لما زن کی نقدا و تقریباً و کروژسها دراگراسکول میر یے سے قابل سیّ کی تعداد ہوا فی صدی ہو میسا کہ شماری ممی سہے تواسکول سے حلفے بے بچوں کی مجموعی میزان و لاکھ ہونی جائے اس میں . منان کے ابتدائی مدارس میں بڑھتے ہیں اور باقی ۲۹۰۰۰ منبیجے اسیسے روم بے۔تے سے ہی واقت نبیں اسکول مار ری نبج ابنی ا دری زبان میں برشع ملکے موں سے اور ۔ یں معترف ہوں کہ سلمانوں سے والدین اس ص اس ماک میں برائری مارس کی تعداد بہت کم ہے مکن سبے کہ جوالدین ائ تغليم دينا جاسيتي من ان كوصول مقصد ـ أ ارتام ٹائینیں بندائی تعلیہ کے حصول مر*ماکے سلنے مارس کی قعدا* ق منزت م لاجناب لارد و لنكدن ك مدهكومية

مرحت ويل وروى موريت مير بست كيد زق كى مزورت واوركورمنت كامغا نين شرابان كي قراروا وفيول كرسيعس سركارست التدعاء كي مي كرم برايك ول مرس كى أبادى ايك بزارال سعة باده بوحى المقدورايك بتدائ درسه كوالعاسه يداول قدر ي وكور منت ديان مقامات من ابتدائي تعليم كي ترويج كي فاطرافيا مامتي ي يجيبو مكموديات مي من كي آبادي ايك بزار مايس سي زياده المحدارس قايم ومكيس سي ومركاردور قىمانغانى كۇشش كرىكى تاكدان دىيات يىرىپىچكى آبادى بالسونغۇس يازا ئدېروايك ايك البعاني درسكاه بناسك ياس ويات جلى آبادى ايك بزارااس سعادا لدموكل ايكذارا كسومالي اورجان تاحال مدارس موجو دہنیں میں اوراسیسے دہا ہے کی آبادی ایک ہزاراوریا نسونفوس نے درمیان بچاو رجاب مارس نمیس مین ہزار مارسو ہی آئریبل مشراب نی کے ریز دلیش برعل درآم نے بدد دسامدم ان - بہ مد دیمات میں کم از کا یک ابتدائی مدسہ بنا سے واسط اُ شا یا جائیگا رنمن الشاينيس بي كركراسك بداور كي كرس طبي ربائش سازوسان اورصروري بندولبت ستادوں کے زین کرنے کے لئے خاطر خوا ہ طور پر متا کرسے سے بعد مب برگور منٹ فورکر رہی ہے گورخمنٹ کا دا دہ یہ ہے کہ مارس کی تعداد میں متواتر امنا فدکیا کرے میرا مديدت كرمي كحله الغافايس اس امركوبيان كروو ل كمور منت إس المرفور كررى ہے کہ ایک کاوں میں جان کا فی مقدا د طلباد کی جمع ہو سکے ایک ایک ثلا برسه كداس مور كي كورننث ابتدائي تعليه كفي وسيع بما ندير سهاتين ب بہنانے کا امادہ کر کی ہے۔ مجے معلوم ہے کدا بندائی تعلیر کے مسلد برکستور مند وكانت س فوركيا ما راسه اوريميبت كدمين دالدس كانى سرايه متانس كرسك ين بي كوايدًا المتعلم بنين و ين الميدكرة بول كيسلمان كول كوالدين ال مزيهولول مصمتند موسط كي وسل كيا ن كا كان الله المال الما

اب بن اوى تعليم سے بحث كرتے بس اور د كيتے بس كراس بيندس مالوں كى كيا عدوده واميري من اوى مادس من مهم ومر وملاك الشيك فيسيا اد ۱۹۱۹ میسوی میں پر تعداد بڑھ کرم ۹ ۲۷ مار کٹ بہنچ کو کاسپ ان اصل سے ہی ترتی کا بہتہ جلیا ہے۔ گرمجرعی مردم شاری کا کھا ظار کتے ہوسے وہ ہست ہی کا میں ٹانوی مدارس میں حاصر ہوسے والے سلمان طلباء اوراسیے مارس میں جلسے دا۔ كريس والملبادك بابمي وسيع فرق كودكمانا نني جا بتا إس الفي كديد توقع منيس كيالتي ین فری تعلیم باسے سے قابل برسلمان لاکا اسکول میں داخل ہی ہو۔ اسی طرح اس امرکی بی تو قع نیس کیواسمی که برسلمان انگریزی میں کلہ بڑھ ہی سکتا ہو۔ اس کے اچی سسم تقابل بيسب كيسل ن طلبا وكامقابد وكسسرى بمسايد قوس كے طلبا وسكے ساتھ كياجا 1 و ۱۹۱۹ و مین افزی اسکولوں میں تام قوموں سے طلبا و کی مجرومی میزان جس المراقی اگرآبادی کی بنایروم فی صدی مسلمانوں کی نقداد مجی جاسے آوٹا نوی مارس مسلمان طلبا كي مجوعي مقدا و ٢٩٠ م ١٣ جوني جاسيئ ورآس ماليكه ملى تعداد صرف ٢٣٩٧ ب يين ملى بقدادى ، ، في صدى كال فرق اس سے برجانا دوسي إس الله كه جرعي آبادى مس كى يتايره وم ١٨١١ فارك أياب المحوت والول والم بو مندس آباديس اورجن كي عن ايك براسانام تعداد ألوى اسكولون وألم علامي ہے اِس کے تابی مارس من سلانی کی بقدا داور دوسری اقدام سی سلانی بإبج استدق ادرنيا وه إوما أسيه الناها وستظا برمين كالمطافل متسيرى مدرت يركن فدى ورى كن ب تاكدابى مايدا فيام

لی تعلیم کے ارسے میں اعداد و شارد تھے ماستے ہی تو یہ فرق اور خایاں يعشف يماوم من مندوستان كم تام أرش كالجون من ملمان طلبا ركي مجرعي ا موجودي اور عاول الوس اس مي ايك قابل ذكراها في جواس اور تعدا وثره ا کمپ بھتے گئی ہے۔ یہاں رمیں بعربی کون گا کہ مرقی خاصی کری گئی ہے اور اوجود گا مری و ام کی ترقی سے اسے کو بنبت ہو تکتی سبے ؟ مصطور میں ارتشار الم الله الله الله الله الله على تعداد ١٠٠٠ من جوالة الله عن وموارم من به بين كمي بيم كمي بين ال سين البريخ كيما رجموعي بقراويس ٠٠٠ ٩ سوطليا ركا امنا فه مواسب - و بارسلما نورس كي تعدُّو میں مقط دوم کی بیٹی ہوئی سیدتعلیں سیسی کا دعتبہ مانے کے لئے صرف اتناہی صروری منیں کہ مبتنے نیا دہ طلبا ہمیا یہ تومیں کا لجو ن می آملیم بالے سے سلے بھیج رہی ہی ہم بھی اسی بت سے زیاد ہ سلمان طلبا رمیمبیں بمکہ اس سے کمیں زیادہ تعدا دیں طالب علمو اس کو و بو مربعينا واسيد أكر قديم كى ورى بوسيك واكرا مداداس معيارك مطابق جاسية بانین و حب دین نیم شکام مشدوانده او بر اس ۲۰ فی معدی قداد کے مطابق کا لجو نامیں ١٠٠٠ مروطالب علم إوسان جابيس سق مالاكدان كى تعداد تقريباً ٠ ١٥٥ متى يعني اس وقسته و کی کی متی خانون او میں تمام طبقوں کے طلبا و کی مجموعی تصاد دمیسی کہ ہبان کی جام کی ہیں۔ عيدويم بني مان يي و في صدى أبادى كامول كيمطاب ١٧٥ وطلبا بوف ما اللكه وجده القداد صرف ١١ ومهيدين . ومطلبا وكي اب بي كي باقي روكي -يركه هابن ملان طلباء من خنعت مى زقى مولى سبته ليكن باجى فرق يرى وسيصادر وكداجموت ذاق كاكمدثرا أبادي مي ستعفال خال وجوال وثر والمعلى بسكاي إس الماية قادت ادري فاده برجا أسبع- بالوي فرم كورة

موم کی دوی کی به دی کرف به مکر زوش کوی براکراسه جواجوت وا قبل کرمیدان کرایا است کرده و انتخاب بریادی با این با است کرده و انتخاب بریادی با این با ای

تعلیمی بیداری

ات اس بن بن بن بني ترقى كوادرمدون كاسم ایس تفا کوئ و معلوم نیس جون سیم که زمانهٔ مامنرو سے مابى شان دار بناك سے قامر دم عظیم الشان امنی جا رہست شکسترمنیں کو علی اس کو جاری جمت افزوں کا باسے۔ اگرز، نر ماعترہ کے مان اپنے ذمیب اور گرمٹ تہ عرد جے سے بس لیں اور قوم کی اعلیٰ تر تی کے سابے سعى عانها مذكرس توبقينًا وه رامسته بمواركر مكيس محاور منافزين سك اجتا د سكة لسط عمره نظير حيورٌ مِايُس عَيْحَ مُاكِده المِن مقصد حال كرسكين - زمانه موافق نظراً روابي - عرصه وما زنگ من سے قیام کے آبار منایاں ہیں سلمالان مند حقیقاً خواب سے بیدار ہوکڑ جد جد میں علی گراہ میں قبام ملم وینورسٹی سے توکی سے ایک موقع پرست براج ش ميدا كما مآاه دمقد دانقلا بات كے بعد يہ خبرت كرمجے منابت خوشی ہو ئى بوكہ يہمئلہ ایک تار درجہ بک بہنچ گیاہے اور پویٹورسٹی کے قیام کی غرمن سے منقریب قالوان خ **ہوسنے والا ہے بجوزہ دِنیورسٹی تعلیم تخیین کا دسیے میدان شایتین کے سلئے ہم پنچائیگی** . اوربی نوایان قوم سے واسط سب فتم کی سولیس میاکرے گی-اس دور بن اورون پرست کا منعد رجب سے ابن زندگی قرم می تعلیم بسیا سے کی خوص سے وقت کر وی گی بعنى مرسيدا حدفال كى مراد آج برأسة والى الله براكز الثيد كائين صنور نظام والى وکن سائبوط کے بڑے مربی میں ایک یونیورٹی حیدرا یا دمیں قایم کی ہے تمام کشورمز م الدوكالي ادرا سكولوس كم مناك كي توكيب ماري ميد بيتام آ أرحقيتي ترتي مِن ديكتا بيب كهماري قرم مك افراد ان سهولون سع كيا فا مره المايس مح-المخي مسكوالدين اي اولا دكي خامي تعليركو

بر يهافابرب كمنفت اوام و دي تعلم اسيف آب يد يدقرخ بنس وكى مامكى سيه كركور منث مام سركادى مدمون سي الرجس كان اليعن مقامات من وآن كرم كالمسلوك انتفام اس ا المان المان سكري الله وال إلى الدال الماليم في ميت بيا الواس والمان المان ال ہم میں مسکوریں اورہم کو معلوم سے کواس کی وجہ سے ابتدائی دارس کے مسل العا کی قعدادیں امنا فد بھی ہو اسے تاہم یہ ماتنا پڑے گاکر مایت ندکورکسی طرح سے کا بنی منیں ہے۔ ان بچ ل کے والدین اس امرکے فطر تاخوا ہاں ہیں کہ ان کی اولاد اصواف ہیں سے ورسے طور پر دافت ہو۔ اس دمنع کی تعلیم گھروں میں یامسلاوں کے خاص معاہد ہیں دى جاعى سے - دوبار وعرض سے كرسركارى مارس جن كى آبيارى فراند مامر وسعادى رم بی تعلیم دسینے سے قاصر ہیں ۔ جانچ لازم ہے کہ متعد دمسام یا بی اسکول اور کا لیے میں قایم کئے جائیں۔ قوم میں جواستیات ملی تعلیم کا ملی گذاہ کا لیج نے پہلا یا پھ وہ اسی ستم کے اور معاہدة م كرك والوں كے سائے ہمت افراسے - ہم سب كوسلطان لجاسى تمامى بويركا خرمقدم كرنا ماسيخ - برائين بيرماحد بوالسف طويل جدهكومت بين سلالون كي تعليم كم مسلد كي بمينة الدي سيصاد ريومين منام ہے کہ یہ کالج آپ کے محترم اسم سے نامزد ہو۔ کیا ہی اجما ہو اگر بخویز فرکور ملد معرض ن آئے اور ملی گدو تانی کی فکسے ایک اور صدیمیں بنیا د قایم ہو۔ صور میسی سے لمانون سن ترویج تعلیم کے سائے رو بینے فراہم کرنے میں کو آبی نیوں کی سیصر جور برائين سرأفافال لانكريه اواكرنا جاسط كدأب كي توكم شی اس قدر ترور نابت **بو نی که اس مورست ایک گرا نها دفریمستیای** والماسي كسر مراد موسد مناحب سن أمد لاكدرويدكى كميرو بى الكيم المركاع بناسك سلة عنايت فرائ سبه \_آب كي قعراب

والمستدل كراميا بتابول كرمرفاني بهاني كريم بعان سنين الكروديدي براي و الكساني اسكول إرميس كايم كرسائسك سلي وى بها بعض اور حرافة ل تأليم كي ترويج ری سه نین آن کا ذکراس موقع برسے مود سے فقط اس قدرومن کرناکھا ہے کو لانتلوك بادے میں دہ بیداری میں کا تذکرہ بیشتر کرمیا ہوں و ت سے عمل میں کل بوجل ہے اور روزا فروں ترتی مور ہی ہے۔ یہ امید جیا منیں سبے کہ دور کئی جوا راه و شارسیه خلا هرست س وسیع بداری سے طیس دری ہو جاسک می اور پرکدا ہل لام منصرت تعلیمی میں ماندگی کے دحتہ کو اپنے دامن سے دورکرسکس سے بی تامیا امورس عمر وار نظر الے ملس سے۔ مندستيمسلانون كيفنيي ترتى سيحمسله يربو كجيه مي سف غوركياب اس المنتج مِأْدِ مِا ہے كيميلانان مِندكس قدراقما وى بتى مِن كر فار مِن - ہارى قوم مِن يَّ شوقير بالباءم بوبعد استيان مدرس جاري ركها جاست إس كين اداري ك مجوریں۔ مجھے کال احتما دہے کہ اگر قابل طلباء کی مالی امدا دیے و استطرابک ایک ہے۔ رتب کی جائے اور وفلا لئن کی صورت میں بیرا مدا دمعتول طریقیہ سے دی جا ا می تعلیمی حالت بہت کچہ سد ہرسکتی ہے میں جا نیا ہوں کہ حینہ وجیع کرناکس فدرشکل ہ وماحان كومعلوم سب كهم مسب كوكيا كيا مزوريات بهمينيانا لازم بيس اورالكرهي فامن انتفاص نیک کاموں سے سائے ہمیشہ روبیہ دینے کو تیار بائے سکتے ہیں تاہم مم ہے کہ کا فی مراہ حج مز ہوستکے۔ہمیں ناامید ندجونا جاہیئے۔ہرایک صوبہیں ہ ادقات میں جن کی کنیرا مدن ہے جب میں اے اس صوبہ میں اوقا ف کی کسنہ گاؤن دمنع کرسے کی تخرکیب مٹروع کی ہتی و بھے تخیتن خرمعلوم ہو کی تھی کہ صرفیت التنتيعي من المان كاوقا من كى سالاندآمانى وكروزروبيه سازائد ساولا ليرصة سبكا ديزار بتاسب بغرض أكريه اعدا دمبالغد أميزيس بيربمي است حياد

## ٹاٹاکے وظالفت

إذاب كواس بحزايان خاد فال كااس موقع بر ذكركرول مشرم بشبيعي أ يع والى ومان عض منااك الميم مرتب كى اكه ومنار نوجوان كميل تعليم سحسائيونا بغياكرس اورهملت مبتون اور ببلك ميس اعلى فهدوس كي قابميت عال كريس الس موس سے نے بہت بڑی رقم ملئی و تعیم کی اوراً س کے اس مغیلہ دھیرامھا ب کے اس م يغدنقليم سكى سريراً وردگان كومقرر كيا-ا منا و وقت كا فرمن سب كه تام كريجوا موْس بالمجس جوان ميغون من لما زمت كرك نسكنوا بإن من جن كي ملب ـ تا ن میں ہونی ہے پاکسی علمی کارو بار میں شغول ہونا چاہتے ہیں۔ چونکہ انتما ب کر۔ لئے نقدا دہبت قلیل ہے اس سلئے قابل ترین گریجو پیٹ منتخب سکئے جاتے ہیںاد، أَن كووظ لعُن دي جائے من انگلتان بيمينے سے بيلے آن كا قرار دافتى طبتى معاً يُر مِنا ہے. وظیندی مقدار معتول اوان کی صرور ایت سے سائے کا نی سبے اور بدنفسیلم من أن وطيل مشيع سود برقر من دياجا ماسيد- أنكسان مي ما ماسك وظالف ياسك واوسى مرانى كالرانى كالمرافر مقرري ووقاً وقاً الله كاللهي ترق ك نبت نبر ميجة ر ہے ہیں اورائن کورو بیہ ہبی وہی او اکرتے رہتے ہیں۔ ان بین سالوں کی تعلیم کا کسن اوراس تعدمنا م محسستان قالمیت عمل کرسانے کے لازم ہے ) مع خرج آمد و دفعی ق لي آه بي سے اواكيا جا يا ہے اور ان كومبور فرض ديا جا يا ہے۔ ہندوستان ميں والبلّ ك كي بعدا ودرُو بريكاسية برم ل رمست معدسود بجاب بخينًا جار روبي بعيدي معول اتساء میں واپس کرنا ہو تا ہے۔ اگرمہ قانوں کے روسے روسہ کی ادائی جائرر کھنے کی کوٹ کی جاتی ہے لیکن منٹا یہ نس ہے کہ معروض برمقد مدجلایا جائے۔ یہ بات اس برجور دی مانى سے كدو وغرت نفس كا كافار كتے بوے جب مكن موكا روبيعتول تساطيس ادا الدوائي المرائي مركوى جرمنس كماجانا ملكواس كى مرطح برا ماوكى جات به كالراسطة اوی اس طرح کی لائن بسند ک دے قور اپناملی مینے میں نام مال کرے اور کم موجائے

بالسي ابر متيده برمنى سب كرده والبطم سف هند خاو ركى وساهبت ادراعلی قابلیت مال کی ہے ندصرت وض اداکرسانے سلے تیار ہو کا جکہ فاقد کی ا داد کرستگاجس سال اس کاس درم دستگیری کی ہے۔ اسکیر خود وصد سبع اجائیں ب اوردورمن بانى كى تام اميدى بورى مومكى من بسترس علماتعلىمى اعزاز عالى النسك بعدمددستان وابس أسط مرفض الميرئيل مروس مثل أدمي سول روس وغیره می دازمت مال کرسے میں کامیاب بوسے میں اوربعض سف علی میں دسرس مال کی ہے۔ تام کی حالت بنایت عدہ ہے اوراس ابن سکے من میں و عاسے خرکرتے میں جس کی وانش اور دمش کے ذریعے ان کومبوو مجمیب بن مصابك تحف كريبي ايسي مثال نيس لى سبي جس في المل دقيم مع متوواي سے دی مور بلک تعب ہوگا اگران میں سے بعنوں سے جوابنی الازمت یا میشرمیں الصطور بركامياب موئم بي كيه زايدر دبيه بني فند مذكور مي نه ديا جو-اميد بركداب ماحان محسوس کرس کے کہ یہ کارخیر کیسے و نیا داری سے طرابقی سے مطابق جاری ج فنظير بغير لوجه واسك موس موز بروزان طلباكي مقداوس امنا فدمور إسب على تغند برستي مل رقم والماسان عليمده مع كي تبي اس سود ك امنا فست وقرمن کی ادائی ر لماہے برابر بڑ ہی جل جا رہی ہے اور مکنات سے ہے کو وال في مقدادين امنا فركيا جاسه ان تام والدكا بارخري وطلباط لكرسة بن ابني کے دوش پر دہائے۔ ال دست لک آربرہ رہی ہے اور کید حرصہ مل كثير مقدار كتب بنج جاسد كي. يرتام روبي ببت زياده طلبارك قابليت على كيسفا ورهني المرك بتاسيش دا برمرحت بونا دست كا-ماجان سي اعماد كل سيه ككثور مندسك مراكب عويه م او فيحا و قیام اس سولت کو بم بینیادے محاجس کی اعلی تعلیم مال کرسے سے دا۔

لت منود من محد من كدوست من ساسكيم ذكوره بالاسكيم نايات من من ين باي شد الميال كر اعزدري يو مادي وم كمالات سكرن سب بدق فا مُن من المالا سكرك کریجومیٹ ہونے نے بعد نہیں دینا ہوں سے بلکہ میٹر کولیش یا بائ اسکول ہو گاگ مت الیس کوسے سے بعد-اس شدیی سے فوائد حیاں ہی الی اور دیگرا سا ب کی وجہ لمان طلبا ذکا لجوں من تعلیره کال کرسے سے قاصر ہیں۔ اورا و نی امتان میں کامیا ہوسائے بعداگر و فالکت دیے جائیں ہے تو اُن کو تعبیر تعلیم برا برجاری رکھنے کے لیا قرامع آمی امدا دسلے کی مزید فائرویہ ہوگا کہ امنا و دقعت طلبا رکی گرا نی کالج مرتعلیم مال رے نے وقت کرمکیں سے اور ور یا فت کریں سے کدانتماب سے بنیتر و ملی نصنیات کی ید طلبا رنے دلائی تنی برابر قایم رہی ہے اور روسکتی ہے ڈگری ما صل کرنے سے بع أخرى انتخاب بديس نظركيا عاسك كأكها لب علم يورب ماكسى اور مكس بيجا ما سعاه ر موقع برفص ہوگاکہ اس مخصوص طالب علی انتخاب اولی برقرار ر کھا جا ہے۔ دوسری نتد بلي وتعلق مرايد كامرات سے مصروري يه فيصله كرنا بهي لازي بو گاكه ال ستسم دایس لی جایاکرے یا فنڈ کے از دیا دکی غرمن سے کچید زیادہ رقم طلب کی جائے ميس كو في نقصان عليم نيس مو كالكراس دائد رست كى د اللي جا الكى مكم كمطابق بحاب مد دوميد فيدى لى جائ ب طلباء يرجور دى جاست مجه يغيرب بطالب طركا إحساس آبرواس كومجور كريس كاكرحتي الامكان اس فندكوروبيدوا بس يې کې پيولت آج اس درم کو د ومېنياسي- په قا مده بيي د منع کرفا موگا- که وفا أمن تبلوم بنت وحرفت سكو العاببي ديد جاياكري بجويز سكرمز سألت كالنبت معلى بحث الذي نفرنس آئي ہے۔ بھي بين ہے كداگرا سيسسم ان قام كيا بلئے قوہراک مورس ایسے توا حدوض کے واسکی سے واس کے مناسب

مرتشر كي يؤمز كاايك اورحمه فتير رسب كركتير المتداد طلبارس وغيند عاصل ك سن قالميت بداكرك كالحركب موتى مصرح امقان بي سفر يزكيا بي وميركوليش. الإي الكول لونك المتمان سي - نقط يه امركه وظا لف عال كندي ن سنان کے کا بچوں من معول تعلیر کے سلے دیا جاسے گا ورد فری کامنان اس کرسے سے بعد مالک غیرس مانا ہوگا محک اشتیات یا ئ كا اور إلى اسكولوں ميں بيڭ ازمين طلبار داخل ہواكر ميں سطح يسلمانان من ں ترویج تعلیم اُنگریزی کے لحاظ سے یہ کچید کم فائرہ نہوگا اور مکن سبے کہ اس سسے در معه ست کا لجول میں ہی زیار و طالب علم داخل مونے لگیں۔ سامعین بیٹ آپ مجھ ہے انفاق کریں گئے کہ خوا ہتج یز ذکور کے بیرتمام فوا مُدمیسر آئیں یا نہ آئیں اس مسلم ٹ کامسلمانان ہندس اعلی تعلیم سیلاسے کی غرص سے محف قایم کرناہے ا ي تليم كيمن بي سار أركوكا بول كرملي كره ميس إن اسكوك كالج مندست مخلف اقطاع مي قائم كرنا مناسب موكا - ان مين تمام اقوام كمطالبط دافل دوسكير سنح اورو دل سلمان طلبا ركومنروري ندمبي تعليم مبي وي جايا كرسي في ران میں شل علی گڑھ کا لیج کشیرالبقدا وطلبا رسرهاکریں گئے۔ اُن تھا ویز کے کے وقت میں بیامر فرا موسش شیں کرٹیکا ہوں کہ ان سب کا اجرار وبیئے برمبنی مج ت سى الهم تجويزين سلما نول مِن مَلِيم ترقى بيداكرسك نسك سلط بيان كى جاسكتي م بسي وشوارملدالىملدى يدوولع مل موسكاسية واول ومراجى كى شنش كرني جاسيئ أكه خيراتي اوقا مك كي كثيرآمدني قوم كي تعليمي منرورمايت حهيا ینے بی صرف ہواکرے ۔اس کا ذکر میں مہیشتر بھی کرجیکا ہوں اور آپ کا بہیشم مِّت دنت نقر برعنون سے منائع نئیں کنا جا ہتا ہوں۔ دوم سرکعب کوسٹ ر<sup>ا</sup> کرھا

باست کرایل مقلی سکے تماس کو بغیر مجا ماہے ہوئے اس کے خیج میں کمی نہو، موجو در حالات میں اعلی تعلیم نیا بت گراں ہے اوراجیا ہو گااگر ہم سومیس کرآیا اس سے افراجا ا ہونست در کم ہوسکتے ہیں کہ ان کی مقدار معقول ہوجائے ۔ اس ذمرے میں آپ کی ج ا مرطرمت مبذول کرنامیا بهتا جول که ایل بخودسنے اس سنکه کوکس طرح حل کرسنے کی بسشن کی ہے ۔ عرصہ جواکہ یو مذکے چند برجوش انتفاص سے اعلی تعلیر سے مسئلہ کو مل کرسنے کا عزم کیا۔ ہا ہی طرح اُ منوں سے محسوس کیا کہ سرزمین ہند کی ترقی مغربی علوم ک وسیع اشا فت سے وابستہ ہوا ورخدمت واٹیارے زیں اصول کی بنا برا یک بجوا اختراع کی اُنوں سے ایس مخبر تعلیر قایم کی او اُسکی رکھنیت کی ایک مشرط یہ قرآ۔ دی کہ ہرا کیسمبر کم سے کم بندرہ سال قلیل مثا ہرہ برتعلیم کی تر دیج میں صرف کرے گا جوٹ اس درجہ مو جزن ہوا کہ تعیض قابل گریجومیٹ اصمال سے دینوی ترقی کو ہواک سے منے سے دُورنہ نتی خیرا و کہ کرانخبن میں شال ہو گئے ۔اِس **طریقیہ سے دہ پرونیپٹر**ل اودنکواٹن کے کثیر مصارف یک قلم غائب ہو سکتے اور عوام النا س میں ہبی اعلیٰ تعلیم ی مقدرت بیدا ہوگئ۔ ہندی تعلیمی تراقی سے واسطے اس ملوم بفن سے مدمت کتا امدا دا و رئیسندیدگی سند کب محروم ره سکتا بتا 9 متول انتخاص سنخ ان محبان وطن کی الی امداد کی- خیامخداس امرا دا درگور نمنٹ سے معطیات نے آج صور بمبین میں وینہ ا علی علی مرکز بنا دیا ہے۔ فرگوس کا لج ایٹارنفس اورتعلیمی ترقی کی مبیتی جاممتی یا در گاہ ہے۔ یونہ ایج کمیٹن سوسائٹی کے لئے یہ امرتسائی بنے سے کہ ان کے اعلیٰ اصول عمل اور اشفاص کی تکا ہوں میں ہی تحن ٹابت ہورہے ہیں اوراس کے قیام کے بعد کئی اور إنجنيرانسي تواعدك مطابق بنائ ماعي هي تاكه اعلى تعليم كاطفة اثروسيع بوستكطيح معلام كالي سب كراس شرس بى اس على كى ايك سوسائل با ني كى سب اوراس كى ماعى جبايد كا نتريخ ايك إن اسكول ادرسورت كالح بس-

ال عمان وان يرمعاً فرس منول الديند كي لمي بيو وكي س است كراتنله بافته مسلمان أن كي تمكر دكرس اور ترويح سے کینیں قایم کرس ؟ نہیں ہرگز نہیں! مجھے احتما د کی ہے کہ اگران سے لی لوکا فی کریجویت بر کام این ذشها لیس مے اور کرسے کم ایک ایسی ایم وبه قايم بوسك كي مينيا آپ احرات كريس كه كرمنكف اخلاع مك. الجبول كافيام شوق تعليم كسلط أزياية كاكام دسي كااور توم كي تعليمي ترقي رجعه الكاكياس وات كرسكا بولكآب ماحبان ساس سلدراب اسب وابس مبالے نے بعد غور کرنے کے لئے درخواست کروں اور کیا میں اس تاہوں کہ آپ ان سے قیام کے لئے اپنے رسوخ کو کام میں لائیں ان انجبنوں کے فرى ما بى كے جند خاص وجو وہر مسلما نوں مندامور تعليم سے انداذ ا ن مام کرمچیسی رکھتے ہیں۔ ہاری تومیں مبتیرے گریجومیٹ ہیں جراہیں پلک کی ے کی اسپرٹ اڈر ہی ہے۔ آن کوصرف ایسے مواقع کی منرورت اس سے زیا دہ کیا مفید کام ہے کہ و و زندگی کاہترین ہے گویا زکوٰ ہ ویتاہے اور جوشخص اس کوحتیقی معنوں میں صرف فول دہتائے ۔ مجے ہرگز مشینیں ہے کہ اگر تعلیو ما فتر سلا او ے کہ وہ فلوم لفس سے زمیب اورجب وطن کی فدات بحالا سر وقا وہ کو انکار کرس کے۔

فهنیں قایم برمامیں کی وصلا وں میں الی تعلیمرکی رفعاً رئیز ہومائیگی-جوسل ش جمع کرنا بر مآسیه اس می معتد به کمی بوجائیگی گو زنمنت بهی سالاندا در غیرمقررا جت رواكر سكتي ہے۔ آپ كومطلع كر حكاموں كر كور منت بمبئي لیم کی میں کے بارہ میں جوالسی اختیار کرنا منطور کی سے اس کا اعلان کردیا۔ اس برنطنا فی ڈالگرا مر کوترممرک ہے اورا نب زیاد ہمقدارمیں اما و طاکر تھی۔ اس وتطيع كمبذل كتفيام بمعيقته المسلان كامسا يقليمل موسكتا بيجس مان وزوم اورمردانه داریمت کرے کسی کی مدد کی توقع منیں رکھنی جاہیئے۔ اگرا بیہا ہوا تو ہاتھ مارى قىمى على السابى اروبن كرهكر كالمساكة سلف مي دخشال تما . حنرات! مزدولول كلمسة آب كمبروتمل كالمتان ليناميرامتصدنيس ير جوں کامیر بھنکور ہوں کہ آب سے ہنایت مبرسے میری تقریر کو سناہے۔ اب مامان سيجوة مسحقيقي بي واه برامل كما بول كرآب عزم بالجزم كرس كمعلما روشی سے واسط آب اپنی جانیں لڑا ویں گے ۔ اگر ہم ارا دہ کرلیں کہ بغیرد وسرے کی امداد رخود عال كرس سفح تواس اصول مسمطابق مسلة تعليم كو يآسا بي مل كرسكتية سے ہرایک فردبشراحیا ،علوم سے نیک کام س ابتد ٹا سکا سے جومتمول ہیں روہیدد کا عال بي ولعليمي الجمنون مي شال بوكرايني زندگي كامبترين معتدة وم كي بهيو دگي ارسکتے ہیں۔ان سب سے بڑو کر سام ہے کہ اگر کو ای شخص ان طریقوں سے مدو نہ کرسکتا ہو تو دہ این اولاد کوذهبی اور دنوی تعلیم دیسک ایخ اکت جالت کایرده قوم کمندسے الله جاست لیا نا مداع زجل سے دعا الکوكدوه برايك مومن كوتوفيت خدمت وا بنار سخيف اكر ممسب قوم كى ترقى ادرببودى كفيك كامس ابنى دندكى كزارس- آمن ا

ماحب مدرجب المرميي دبان مي خطبه مدارت ساجكي ، حس كو مامزين سي كمال والحسبى اور حكون كے سابقہ سناا ورجا بجا نغرمائے مسترت كے سابقہ دل جيسى كا افلار كما او شرعبدالحاففامهاحب باعكظه سخاية دابس ذكور سط معزورى مصفح أردوز فأن مي مطبوعه اددو ترحمه سے بره کرمنا ئے۔ اس كے بدرب سے ملے براكلينى ورزماحب بمبئى كاليكرام يره كرمسنا باحس كاتر عمد ول مي درج سه-"بخدمت مدراملاس آل اندبا محدن ایج کمیشز کا نفرانس سوری مرمانی سے میرے اس است کا افلار حاصرین ملسد ہے کیجے کرمی آپ کی اہم خلر غلیمی کی شرکت سےمعدور موں۔ اسے زمانہ میں جبکہ دوسری اقوام مندکے دوش مروش ملان مبی نظام حکومت کی ماد وسع ذمة واريول مي متركب موت والي من ان كي تعليم كامسُله ايك خاص الميت ركساً وي پیروان اسلام کافسلوم وفنون کی ترویج میں جوننا پاں اور مثنا زحصته ریاہیے اس کی ما **دما** لمانان مند کے سے ابن قومی تعلیم کے ذرایع دسیع کرنے سے متم بالثان کام کی غرض سے عت ترخیب بونا ما سے محصوبین سے کرآپ کی کارروا بلوں کا تیجہ مندوستان میں ملانون کی تعلیمی ترقی اور مبیوه ی برمترتب مبوگا- گورنرمبینی ،»

علاد ہ ازین دیگر اکا بر بھلیدقوم شاہ مالی جناب سالار جنگ بمادر حیدراً با و دکن سکے تا رہ بڑھ کر سنا کے گئے جس میں کا نفر س کے ساتہ ہمدر دی اور طبسہ کی کا میا بی کی خواہش کا ذکر تنا۔

إس قدر كارروا في كے بعد ببلا طب مستم بوا-

## کانونس کرٹ

مشرطفر حین فان گوزنت اویک کالج گفتهٔ پردنمیسرفروز دین معاصب واد- علی گڑھ المرشہ

۶۶) اخلاقی علیم ۷) سندوستهان می ترتی تعلیم ۳ مسلانان نیاب کیقلیم الت

اخلاقى علىم

امرن فرتعام نے اس فن شرعت کو میں بڑے شعبوں یک تعلیم کیا کو لینی قربی تعلیم اور عملی تعلیم اور عملی تعلیم اور عملی تعلیم اور اصلاتی تعلیم اور اصلاتی تعلیم اور اصلاتی تعلیم اور اصلاتی تعلیم ایک و سرے براس طن مو توت دسبی تعییم ایس کر کسی ایک کو بات کے مصاب تعلیم میں کہ کسی ایک کو بات کے مصاب تعلیم میں کر جہا نی ور در شریع و اخلاتی تعلیم کا برخیم ای و دوسرے فرجہ کی شرحت زیادہ می نہم سسا۔ اور قو ن اطلاقی تعلیم اس کے مصاب تعلیم کا مقدر کردیدہ را کہ اس کو اپنے محسب بران ور درستی اخلاقی کو اس کے مصاب تعلیم منازی کا موسی میں کا برخیم کی مصاب اس کا اس کو اپنے مصاب بران کو دوسرے ورائی کا اس کو اپنے مصاب بران کو دوسرے ورائی کا اس کر دوسری اور میں نہم کو اپنے مصاب بران کی مصاب اس کی مصاب بران کی مصاب کو دوسری میں کہا ہو تھا کہ مساب کو اس کا مصاب کو اس کی مصاب کی مصاب کا مصاب کو ایک اور در دیگر اس کی نظریات است کو ہو تھا کہ مساب کو ہو تعلیم معنواللغط کی مصاب کو اور میں اس کے نظریات است کی مصاب کی مصاب کو ہو تعلیم معنواللغط کی مصاب کو تعلیم کا مصاب کی مصاب کی مصاب کی مصاب کی مصاب کو تعلیم کا مصاب کو تعلیم کا مصاب کی مصاب کی مصاب کی مصاب کی مصاب کو تعلیم کا مصاب کی مصا

عفل يرأيط بير - يناني الخلسّان من ذاكر أز لاسفاس كمّه كوست يمل مما او ئے توا مد دمنوالیا کی یاندی، ور ڈنگ اؤمنرکی رونش مریسسرگی انخینوں ورکھیلوں گئاستا کے ذریعہ طل ایس باہی مل حول مروت و مخت مدر دی و وفاد د منرہ مے مفات بدا کہنے کی کوشش کی لیکن راہ رامت اخلاتی تعلم کے متعلق کو پئ كارددا في نس كي إلى اتوارك دن كرماك مامزي طلبار كي يك لازي تي -میوس مدی کے آفازس انخلتان کے وراد آت ایکسٹن نے افاقی تعلم رخاص رديا اوراس كانتيم اخلاتي تعليم كاده لضاب بحرد" مار ل انشرکش لگ" انجمن لتعليمان شر کمٹی نے ئدیہ فور و خوض کے بعد تیار کیا ہے۔ اس کوہم آینہ و منامب موتع رہم نی را ننارشے زمین کی عام تمذل تو ا مرمل خلاقی تعلیم نشاب تعلیم کا عضر خال بالششائه وسنشاء مرا ملاتى ونزلي تعليم كي نسبت عكومت في محت قوانيل الذيكيُّ ا ورهير شا برا خلاتی و مرنی تعلیم کو در نسی حکومت نے نام دار س برخی کے ساتہ ذم کردیا منعتہ میں تو او کھ علاوه ایک دم اور زمی تعلیم کے لیے دیا جاسک تا لیکن کسس کا اتباء مطلباء کے سررت وں کا تما، كو زمنت كويس مي كوسرد كارنه تما، يا شايد اخلاقي تعليم اور نهمي تعليم كي بالمي مقدا في جرمنی کے یر دفیرس کے خلاف اخلاق اور ذمیب کی باہد گریوسٹی، گوشت و ناخن کی وسكي كمنس سحته وري كتيج مغات يي ذرب كى ملاند مبلك نغراً تى يور مامس كا صالبه دنیلین )مض اقدین نن کے نر دیک مدسے زیا دوسخت درنا قابل برداشت ہولیکن اور س و کو غلوی و تربت اخلاق کی رهایت ی سوتشرز لميند اور فيفارك كومي اخلاتي تعليم مي نهايت انعاك يجيلوداس م برمن كي تقن قرم ريل رسي اي-

ا مرکم کالفسب لیسین بی کم عمد دیت بی لمذا اسکول پرسسیای تعلم کومائز تعتور کرتے ب شری دستی زن ) سکیجاز دنسومیات موامایسگ! ن سکیمیس لرم خامل تهام كياماً اي- اكراينده زند كي مح پچيد؛ ويروزن فرايغ مقابات اگرمترورت مونی تو آینده کسی علی رتقل نحرینی کے آسر فیا کے عام مقابات میں دیکرمفتا ما تداخلاتی اسیاق می الزام کے ساتھ ہوئے ہیں۔ مآیان پر اخلاتی تقلیر کی داغ سل اس شاہی فران سویز تی بحرد بنششاء میں اندموا تعا اِس مِن رُسْتِي اخلاق بِهِبَ زُور ديا گيا ہج- اس تقام بر فرمانِ ذکور کی نقل طوالت کے خوف ہے قلم انداز کی جاتی ہوتے ولوگ جایا نیوں کی ضلت اُن کی اطاعت گزاری اور شاہ پرشت ا تعت مین مصمح اندازه كرسكتيس كرابك مايانى كے نزد كستايى فران اور كر خدا مرك مَدْ فَاصِلِ بِحِينَا يُحْمِا مِان فِي أَوْلَا كَالْسُفَقِينِ عَا يَرْمِين كِمُعْلِمُ اخْلاق كُفْرِ ر انیت کوخل کا میدان اس ب یورپ نے اخل کی جوام رسیسے سایت ارزاں قیت یا رْ الشروع كرشي توجا مان في لين حيب د ٠ امن عرسيني من ذرّ و برابر توقف نيس كيا - آج حا با نوں میں اخلائی تعلیم برو ا فرلٹر *کو موج*و و ب<sub>و</sub>ا و رمکاتب میں خلاقی تسلیم سنقل سات سے در دنیکایہ اخلاقی فاکہ برحوا دیر کھنے گیا۔ افراد کے سارے قطع نفرکرے اگر حکومت سکے تعطهٔ منوسے دیکامائے توصات طاہر مواکا کہ اخلاتی مدد صدے اندر مکومت کے ذاتی عراب پوشدہ میں عکومت کی نکیا می دیر ای زمت و مشکلات وربہولت کا را ارمین کے دم سے ج الون مج اخلاق رمت بس زوار كانماره خود مكومت كوا غاما ثرة اي وشوت سالي، و ازی اعلیاری العیت ، محمد ولی کالی اخلات یا اس بل محامد و دانل کاسترم

ل بري اخل تي ملم كانقدان:-ا مومنوں نے رمایا کی اخلائی ملیم میں گھری کیے کی کی جب کاسطور بالکا اجالا وكركياكيا ليك كتدرافون ماك بات وكرميد وتنان كيداوس كانساب خلاتي منے میں ماری کے دور نیمن اسکول کے وعید کی باندی یا آیس کے مل جول سے وہ ردی یا اطاعت وفرماں برداری ماشل اِن کے دو ایک مفتیں سدا ہوگئی تو ان سے بامة اي حب يكم منه أل كى فف إجها كى اورتام رو ألى كى فيفت م الك اكتاف، دوز روشن کی طن ذہن پر نہ موجائے ۔ جب مک خلاق کی مجموعی تبذیب ا درسرت کی کما تھا تھا۔ ۔ نهدي أرقت كريديوان المن إس فالرئيس مجامات كومت محمل العدرا اورنازک دننه داریا راس کے سیرد کی جائیں۔ ما رى گوينت اس كے جواب ميں اخلات زمين كا فدر ميں كرتى جو- اسكولوں دفعہ نبدی، عیسائی بسلان، منود، پارسی دغیرہ دغیرہ نداہے لڑکوں۔ موتی ہو میرکسی اخلاق تعلم كاما لى كے مات وى جاسكتى وا إس مذری بنا اصلااس فلطانهی پر برکه اخلاتی ا در ند بی تعلیم ایک شے ہر حالا مکر خا خلاتی تعلیم میلت بوصدات دکذب رحم دب رحی الضاف وظلم کفایت اسرات ادب ه ا د یی استعدی و کاملی، نضأل و روزال کی ایک ایسی فهرست بروم برزم ب وقت می ترك بحة اور ان يراخلاتي اسباق مرتب كيئه ما سكتے بيل ور لما وسالمتِ ذرب بيسبق طلیارکو , شیے ماسکتے ہیں۔ جهنى مي دار د من روفي ريات دونوري من ) كارس دار قليم كامرا رود شور را ادرول سے اکٹراسا مذہ تہے ملیدواب می اخلاقی تعلم کے سخت نما یں مشراحین الکرٹری من لاتوای ممنی خلاق عب ومنی تشرکعت واكن الدوم بروم بروه ميول سي بت بحث دي مكرري ومون فالعل

تعلم میں بلادساطت ذہب کے مای میں جانچہ دان کے مالات بیان کرتے ہوئے گئے میں کم میں در انگر میں ملائد میں ایک رفتا ایم مالی ناتی ہوئے کا کھی آنسام

· جن لوگوںسے میں طوائن میں ایک مثال می ایسی نرتمی میں کوا**ئٹو آ**لیسلیم ر بوکہ اخلانی تعلیم ذمیب کے دساملت کے بغیردی جاسکتی ہو جب سی اس مئذ رنصیل حبث کی اور اُن کوتیا اگرانگلیتان کی آخر تعلیم اخلاق کا من اس موری علیسے کا جواور نمب کے ورور تعلم افلال سی ا وقت منابع بوّا بي اخلاق كاكتدر قبل حقد موض بان من أسكّا بي-نری سبان س امل اعلاق تعلیم کے لیے کمتدر کردت بحائ کال م حن تمذي ما لات كے ما بھائة كره أس دوسب بهارى موجود و تذك كر كتدر الفلفي اوركتدر مفردرى وكربي ك الدرمن نكى ك مذبات بی بیدا کرکے زحیورٹیئے جائیں لکیا ان اکٹرالتعداد اور دستی مشكلات كاكحن كاان كوايده زندكي مي مقالم كراير تكاميم تعتوروال ملك - إس ا كارسي كرنس قولم الحاتي تعليم كورد وقات بتنيى بود لين اوّل الذكريرز وردينا اورآخرا لذكر كونفوا نداز كرنقللم ی اس گفتگرے بعدیں نے دکھا کہ کئ مقرض پیانیں تماج فالص افلاتی تعلیم کی آزانش کے لیے آبادہ نوگیا ہوا درنصین سے توصاف مان تبال كاكرواتى اطاتى تعليم مارس كے نصاب س ايكنات مفيدامنافهي دبين لا قوام تسلم دربية أخلاق يرربي رث عبروم

مِرْخَفْ حَبِ كُمِنْدُوسًا لَى ماكِسَ الْحَرِيرِ وَاللَّا وَكَانَ كَا وَالتَّ الْحَدِّرِ وَالنَّكِامُ الْمَالِ كَا وَسَ سَلَتُ وَنَ وَلِي الْمُرْسِي كَارِجِي إِنْ حِدْرسَكُمُ عَمْ مِنْ مِنْ مِكَ المولاد اللهِ

و مولی می وجن مرمولی کتا خورسے سے کر شام سے شریبال حوافی ا ماقات و واکل مزا فرکور موتی دون کوفن تمتی سے اِن در دناک سرکاری کافذات ویکھنے کا تفاق اُس والجرود كمه كم افارات من فتع من حت جرائم كا أهدام ادرة افون مكى طلبا ك جانم مكارتمنيات مالك متده كي يخ ساله رورث مي بم ثير اس من شک نبیس که اکثر کم ومیش محکمها خلاقی مغرشین ظهور می آتی بی میکن خلاف توقع نیس کی جاسکتن بعض وقات اس امری شکایت بهرنی ہے کہندوستانی طالب عل پېلاسا مو تې وفيران پر دا زمېس را يا مه إس مومنع ماكساك السيكر لكسابح:-«من لوگوں کو تعلیم مند کا تجربہ اِس قدر بچھی قدر کہ مجے معینی ایک کیٹت کا۔ مندوسًا ني طالب علم كى اخلاقى مالت كى تبدى ير است كي بغير نس رو سكتے عالمعلو مير ميل سي الماعت دفرال مرداري ادر تهذيب منس الي عالم والدين مستكلم مب یے مدرسوں کے" دہری" وغیرمہی تعلیم کو قرار دیتے ہیں لین میں اس تعیار سے ختلا رًا ہوں۔میرے خیال میل سی دمتہ داری رفتار زمانہ میا یم ہوتی بحادر سالسامضمون بحر مفسل كالتركث كأماس بنس معلوم موالي سركارىكافذات كويكف شعل وكمنوس الناهاس إوا قيدى البر ے کم ورک مے۔ داخلاتی کے ایسے عرت اک سن کے اساب احرک ایس ؟-سرر ولٹ کی رورٹ اور بناک کے وائر کر تعلیات کی سالانہ رورہ و اوے فامر موتا ہو کہ اناکسٹ جاوت نے راکس کی زمین مرمرتی کرنے سکھی مِي منات زرفيراني حائي شائل كلي كارورك كانشد ديد من م ديات بي الم بكل رائم كركبين ملالى تعدادست زيده يويني مورجب كردم

كى تىدادىما لۇرنايت كلاغ كيا بندت في دارس كي يد إخلاقي المستهامي استدر دي نيس وكداس كيام المهم كى مانسى فى كى ملىشە بىر كى اس كا انتفادى كەرىداخلاقدان طبعت مانىدىكر مايىل لاھلاج برمائس واكراسانس وتوكياده وكرطلياك اخلاق ميتساس فدفعلت كيمة إن موركوبش نوركمت موائن مع كوزنت عاليت بعبدا دب التي كيت مي كدسركاري مرارس میں خلاتی تقلیم کو انگلتان کی ' ہارل انشرکش لگے" داخمن تعلیما خلاق ، کے نقشہ ک مح مطابق روبي ويا جلش و اخلاقي اسباق بررسائل ج مخبن مذكور كي الون سي شابع مجي من مندسان كمناسط ل مذف واضاف كعبدكام من المن عالي -اب مارا خطاب پیک کی مانب ہی مکن بوسی افران دمیب کے برغیرا خلاتی تعلیم کے تلات ہوں اور زمیب کو اخلاقی تعلیم کاعنوری فیسمجھ تبون ہم اُن کے اس عتقا د کی مخالفت منیں کرتے بلکہ ہاری ملاح ہو کہ جو مدارس کینے زیراختیا رجل اس میں دنیات کا کورس رف با عاث - زمنی تعلیم دی جائے ۔ لیکن سوال یہ برکالیسری ری مرائیس میں یہ مکن ہو علاوه برین السفه اخلاق کے عالم اسقراط کے معتقد برخوبی جانتے ہیں کر تعلیم اخلاق کی خرمنزل بی بوکرنسال کی د اتی خوبی اور روائل کی د اتی مری اس مدیک ول نثیر برو معلانی سے رعبت اور ترائی سے نفرت ایک نظری فعل بن طبائے۔ آیندہ غیرم افلا تی سبتی کا نونہ انشاد اللہ میں کشن اون کی جائے۔ اس کے ویکھنے ہے میرے اندازہ ہر مائے گا کرا خلاتی سب ہاری کیا مرا دی اوراس کے بعدات دل مي وسادس وتكوك بوسط ايدى كرنع بوما سيك (باتى أينده) الفرمين المسائدة المينة الكينة ا

ہندوشان می ترقی علیم

محرمت بن سال کی رفعاً رِتعلیم این ابتدائی و نافری دار ان کالجون، طلبداورسائر اور تعلیم کے متعلق دیل کے احداد و خوار دجو سرکاری روزداد و سے مقتبس ہیں ( مامیانِ تعلیم

الي صرور ولحيى كاباعث بوسمي-

کوشه باخ سال میں کا لجوں کی تعداد میں ہم فی صدی ، ٹانوی مدارس میں ۱۰ فی صدی اور البتدا بی مدارس میں ۱۰ فی صدی اصافہ مواج - اسی عرصد میں طلبا کی تعداد کا لیجوں میں ۱۱ فی صدی آنوی مدارس میں ۱۰ فیصدی اور البتدائی مدارس میں ۱۰ فیصد بر مرکنی ہو۔ دبک کے شروع ہونے سے قبل ایک سال میں البتدائی مدی کم ہوگئی ہواور ثانوی وابتدائی مدارس کی تعداد علی المرتب ۱۱ و مذہب بر مرکنی ہو۔ علیٰ فیرا التیاس طلبہ کی تعداد کا مجوں میں مرمنی شوی مدی تانوی مدارس میں نباید اور البتدائی مدارس میں نباید اور البتدائی مدارس میں مقی صدی بڑھی ہو۔ اللہ مدارس میں مقی صدی بڑھی ہو۔ اللہ مدارس میں مقی صدی بڑھی ہو۔ اللہ مدارس میں مقی صدی بڑھی ہو۔

علاوه ازی ترقی تعلیم کا ندازه فیرسر کاری ادرا دادی پرائیویٹ دسلک از س کی حالمت کے مطالعہ ہے ہوسکتا ہے۔ گزشت پلنج سالوں میں گورنمٹ اور دور ڈروں کے دارس کی تعداد میں عی الترقب ہا۔ اور بہ فی صدی کا اصافہ ہوا ہے۔ ادا دی درسستا ہیں او فی صدی ٹر مدگئی ہیں لیکن غیر ادادی دارسس منی صدی کم ہو گئے ہیں جس کی ایک جے یہ مجی کو کہ ان ہیں ہے ادادی وارس کے ذمرہ میں شالی جو گئی ہیں۔

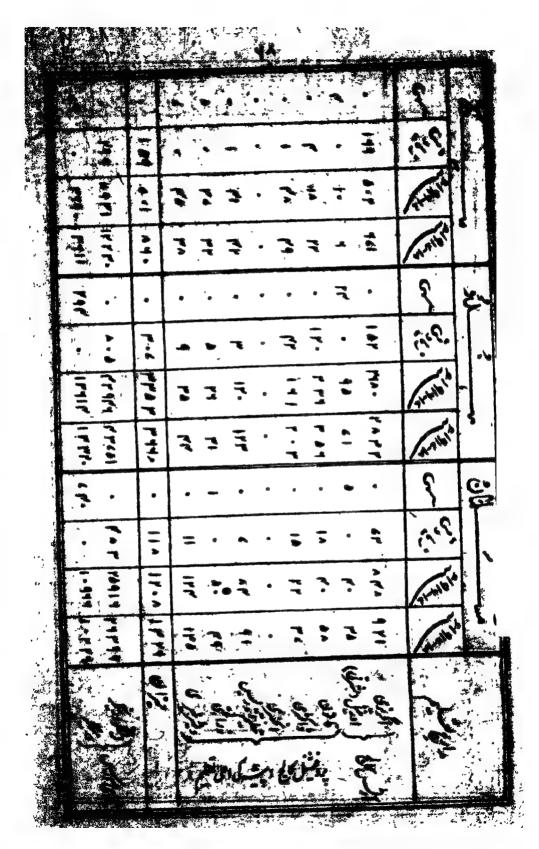
الدوسا ما ما ما بالمالية كرصور بنسك تعلى و زايس الدوه تعق ي ي وي وشان سكم المدى الموى تداديس سه وي في مدى المبعرت بالل وردوان الطي تقليره ويزوسني ادما تبدائي وافي تعليه كاخراعات يرسى زمرت تعالينا سے بلد ابدا ، جگے میں سال کے میں نایاں اضافہ و ابحد نی طالب علم اوسکی المه بره گهای و مرفال فور کوکه اوجود اس امنافه که به بورش کی اطلی تعلیم کا اوسانی فی الله ا این الله کی تعداد کے بره مانے سے ) کم بوگیا ہے۔ مناب الله می مسلم رسکا بول کی تعداد میں اور اور مراحتی اور شاستال میں مراجع نوا النياس طله كي مجري تعدادي إي سالون مي سوه ه رو ۸ ، ۹ ، ۵ بران مندنسان مي ريني ديس رياستول كوكال كر، الأكول كي درسكا بي المااييس و يسم ودلا كيول كي ٢٧٠ ١١ - جن من على الرّمتير اداد الكارتيك كرتي -بريك شاويام مندوسان كسياملا كموس فالبركاك والدى لنغر والاسام والمال كالمائد كراش وتان اكريس والم

يساد كالمدار المالية المحالة المحالة المحالة ب زوگی و اس ک در است می داندم در ما بول فی فرانی إندا في داع كي تعداد في تقريبا م بزاركا اما في اي- زيود، ما فرادوا والك اوران كواري الداديم واوروا والمالكات المراد والمالكات المراد والمالكات المراد والمالكات المراد والم ... ه تنگ ا نوی دارس کی تعداد ۱۰۹، سے ۱۹۹، یک مین ۱۹۹ مرتبی کادر طب کی الله اد ۱ مد المسلعي مده و ۴ . و براي كالحول كى تعداديس الح كى كى دات بولى بوينى ان كى تعداد . مست رولکن ایسے طلبہ کی تعداد ۲۰ ۵ ۵ مس ۲۹ ۸ مرعب میں ۱۹ دم کا اضافر جوا کو۔ اور کالج ۱۲۰ءے ۱۷۵ اور د گراتسام کے کالج ۱۴سے ۱۴ کیٹ ٹرمٹنے ہیں لیکن اوری انٹلی کا بن من السنة مشرقير كي تعليم دى ما تي ي ١٠١ سي كمن كمن و روسي بي الساكي دم يري ورى انكى لى عدد الكوت ملايق دارسسنا ويصفح بس على فرا القيا طلبائے کالج مربی ۱۲۰ مهم اس ۱۲۰ مهم کم آرش کالجوب کے لیے اور ان او وہ است ٥٠٥، ااشك ويكركا لوك كيد اضافه مواي - ٣ أرش كالي مك اورى الله في اوره وكركا ليون م محلف منون كي قطيم وى مان كاسركارى انتفاع بن سے اور تم أولين أيكنت اورى ش ادراك منى كاليما العام و شركت ورود لا ومين بانول مي المول مي امادىكالجال كالدادسي في في ٩٩ أرس - ١٠درى ال ادر المنتقى ازی ۱۱ ارش ای اور امنی می فیرادادی سے۔ Girter 1991 Level John

بالإيامة على المرادي والمرادي والمرادي ب الدون وركابي ويوكون من تقالم قدادسال أرشة رامي وامروه الما الما المام دي كالوف ك ما إلى والمادي والرس عو المدالي والم بدا كوسل مدا يرانور في المستق مُندُسًا إن مِن يورين أور أكلوا مرين طلبه كي تعداء هم هروم بريمني عمّا لمرتعدا وساكي ١٨) ١٨ ٨ كا امنافه مواج- تعنس وربين وربيب أيطالب الم غيرور مين دارا سلم على كرت يس يوالله اين أن تعداد ١٠٠٥ في على بدا النياس في الوام ك يرج يورين دارس مي تعلم يات بي إن كياتدا و اه اداري-براش اندا كى سلان آبادى تقريبا وكردري من جرى أبادى ده وكردر كام دير فيصدي مسلمان البكي تعداد عهد ٢٠١٧، ١٨ يح- ورثن المايكي ممرى تعدا وطلبا ١٨٠١ الدير، الما انسام في مدى ومسلمان المدس سيم ورو اكالون من ١٩٠١م و١١٠١ ما وي عيده مده ووا ابتدافي دارسي سام ده و فامن ارسسي وروسه دوم ایریث در مکام در می در تعلیمی -مقالده گراقوام مندسلاندن کی بن مرکی اس است میان و کفتات ام کی باک معالی مسلان طبر کی تعداده گراقوام کے طبیعے مقالدین صب دیل ہی۔

الدادسمان ١٠٠٠ كريوات في الدام بين تري و فت كالمريدة ې که بهاري مالت کېښېت سابق مي يوا د دی فرمن کرد که اين تت پ کېږي په مرت ١٠٠ كر كوايث بوسف تع مندأ ل من ١٠٠ كركوار المرسقة تع اور كي وال ١٠٠٠ كريحوايث بين توبيرا مراهم من اتمسى تترين تك در دس مرمقالم مواحد الم ا بني الغرادي ترقي كے بہت يہے ، وگئے ہن۔ ايس مالت مي قل للم كافت في مي ا بم في من شيست القوم ترقى كائت ترقى معكوس كى و اور مارى مالت تعليم المنافقة ے برری کاغترو افا اول الد الم الماليدارس كا افتاع ياس مرك طرت زياده تروّج مبذول كرني جاسية كرسركاري وايسس وركا إلى مسلمان طلبه كى تعدادكم ازكم أبادى كے ناست مي برد تعام عرب كريناب ميال تسلمان آبادی کا اکثر حقد (م و فی صدی) بی و با سے گوزنسا کالی سی سلمان طلب کی احت الله الوامي كسادول وريروفيون كاتداد مدموء وووسهم ہا استعادی سندانت (ٹریٹل تے۔ اِن سے مام مر الماخ امات ۱۹ ۱۱- لا کم روید معالح اليرسام الكنوادسة المنافريك أرارا الموسل Mary Resident Assessment

ميلمان نحاس كي علمان ول مي جندا مداور نه و لا كان بناب كالعلمي مالت كم معلق درج كي ماسة اس سے ارازہ موکا کہ باوجود اس سرگری اور مانجد کے جو تقریباً نفعت مدی کا تعلیمی ترقی کے با دویس کی ما رہی جومو بہنجاب میں جاری کیا حالت ہوا و تعلیم کے میدان -50110 \$ Low مر با کا اوی س ماری ست تقواده دانیدی بر تعلیم کے مقت شعبوں می جو اوسلم وه مندرج ذيل اعداد عظام موكا-ا دسا نیسدی ۱- براغری- دہستدائی) 31-\$6-10 مندد ا در کو برا دران طن کے تعالم میں باری وم کے طلب جعاد العاد العالم



1. 2												
2.3	***			-	-			1 . T		200		
			*		. tr.≢ 12.4 12.4	1	<b>*</b>	-		***	3	
to at	7 218	44.6		•	1,3	3		ii 🕏		2	3	
11 - Ja 100	101	0160		7	\$ . \$ .	: <b>*</b> 1 ( <b>*</b> )			The state of the s	Ä	77.4	17 Sept.
	34.44	•		÷	3	·	d	. 5	•	7	•	• 1
111		* 16 6.		•	# ends	e Ne se		*	**	•	÷	=
ادويا	1-141	126.40 1206.00	3	3	3		7	**		ż	MEST.	31.
dik jakeszi (1,6 s'e)	4008	الأقاررة	197	7	•	.649.	•	\$	111	4.4	ا - يُزاروا	15.56
47 41	46.6	416.4	٠	•	•	:	•	•	•	4	7770	100
•	•	٠	•	_	•	*	_	•	T.	•	•	•
utela bjeta	26.61.4	17.30,31	3	3	•	17.16	3	=	=	¥	1.6.7	dvol
14794 0	لا و قره	1912	3	40	•	717	<b>1</b> ,	-7	Ī	2	5	747
wide Expression	الإلال فريدالوث مادسي	Ş	attent,	4	2	Ē	يكل	الإركالانارا	· ·			210
EM	وخطو	14		5	30	0,100	1	泛		٠.	 <b>C</b>	
1	The state of			_					アス	JYTU.	E	
		· K		e (		- "	,		1			

A 65

اور بسط بن كن وی ترقی نیز قوم کے درجہ ادر اثر کو بقابلہ بھوا قوام کے خاصر در انسکنسے و اسامہ کا اور اسکنسے و اسامہ کا اور ا وکہ افراد قوم مخلف بیٹر السبطی مند کی سے مخلف شاخوں میں میز حکومت کے مخلف میٹوں میں کانی حقید کالی کی بیٹر کے لئے ویور تھے کے اعلیٰ اسحانات کا پاس کرنا اور المعند المنه تعلیم کی وگریاں مامل کرنا لازی ہیں۔ اس عتب ارست مذائر و ال مداویر مو المنه تعلیم موکا کرمیل ابن جاب کوائی قری مفاد کو تر نفر سکتے ہوئے ا علی تعلیم کے مشیرا فالركا كومة دجدكرا ي

		41							
5	ابيث ا	المراج الم	بنا						
سُسان		مُسِلان	O. C. Marie	أيم لمجان					
۲۱	94	4	سومم	ايمك					
	17"	ľ	1 60	ایم کے ایم الیسس ی					
144	<b>4 m</b> .	^.		بی-ک					
۳	94	r	ri	بی الیس ی					
1.	<b>∧</b> 6°	1	44.	بى يى					
	rr	1	- 14	ايم يي					
10	Ap	۱۳ ,	۴.	3,4					
pr!	9 11	114	444	مينان					
نا فوى تعليم كے احداد مى خوستس كَيْدِيم والمراس كرتے كرست سال ميسركولين كرامها									
يري الم الم طلبه كامياب موسك ين مسلمان طلبه كي تعداد الم عتى مين م و دفيدي -									
اسے زیادہ انس کا درآیندہ ملی دانتلامی نیزات کے لحاظ سے خلاناک ما									
اليفائي تعلم كى ي- اويك تعشب واضح وكاكرتما والتاا الماسك التاليا في الماسكان									
و فرسر کاری مرا رس مح ملان طلبه کی تعدادیں ۱۸۱۱ طلبه کی کی داتع ہوئی ، کالے ک									
at the second of									

دادرسیکه طلبه کی تبدادی معتربه اصافه موا می اسلانوس نے ترقی معکوسس کی اسک کی اسلانی اور ا قیامسس کی زگلت بن میسب به مرا معروری دیورٹ اِس تنزل پر کول درمشنی میں التی مسلمانوں کی کسس ندگی کی

د ایگه شیرهٔ

راد،ايم،ايس؛ فهرست مضامين ا ایڈیٹر دا لحث ، مُسلمان *اورتعلیم سائنس* د ب اندین سامس کا توس ه،" لاسكى"يا بلا اربرتى سِنام رسانى امسلاميه كالجربثاور ١١١١ مخ زه سأمس ريويو ۱۸ عورمیالی کرست آریج برایک اسلاميه كالج لأجور ایڈیٹر بی ایس می گودنست کالج اجمیر

## شذرات

(العن)ميليان اورتعليرسا من

آن ہے تین جارسال قبل مربسته العلوم علی کرندیں طلبائے بعدائش کی تبدو و موجو وہ تعدا سے بہت زیا دہ ہوتی ہی۔ فرمٹ ایر کلاس (کالج کی ملی جاعت) میں بانو مربحایں ب المرائن يرمع تق امال اس جاعت ير صرف جاليس كح قريب الملب م داخله مواتما اورموج د وتعدا دميس سع عي ببت كهيه يليا تغريباً سوسواسوع ضيال و أبرسائمن میں دافلہ کے لئے آئی تعیں اوران میں سے برنسیل صاحب انتخاب کرسے عاس سائڈ طلبا کو داخل کرتے ستھے. اب حالت یہ ہوگئی ہے کرایک بمی موضی رہیم کا گئی تاہم فرسٹ ایرمی طلبائے سائنس کی تعدا د سابق سے نصف بلکداس سے بھی کم ج ٹ ایرکلاس دسائمن، کی ام بیت عیاں ہو۔ اعلیٰ جا عات سائمن کی ترقی اور کو سراس پرہے۔ یہ مثل بنیا دے ہوجس پر تعتبل میں سائنس کی حارت تعمیر کی حا بُرگی بى ايس سى اورايم الين سى جا مات مي طلباكي تعداد متعل طويرزيا دوجب بي بوسكتي رابتدا في جامتول مي نومنالان قرم جن درجون سائس پرسف آئي -طلبائے سائن کی بقداد میں کمی کے دوش بروش بیامرقابل لحاظ ہیے کہ ہائے ركزي قومى كالجيك معامل سأمن بعين معل ملم الطبيعات اورمعل علم الكيميا بغضار تعاليط برا کیے بیٹیت سے بہت اعلیٰ ہیں اور ہند ُوسٹان کی جیدہ لیبار ٹیرلویں میں امتیاز کے ما مقتلار کے ماسکے ہیں کیا کمیا کواندا وآلات اور کیا کمیا طور سعت اور مکانیٹ کے ہمائے اں خداکے نصاب کوئی کمی نہیں ہے۔ اساتذہ سائنس ملک کے بسترین برقیم ا درسائن دار بی طریه کنا بحاسب کرسلانی می بارسے بروف ان فرکس وکو ع بسترير وفيسر مندوسًان بحريب لمن المكن على وأكرو لي مخرصا حب الجرواسية

احب بي اميريدي (الذآبا ولمندن وكيميرج) لئے ایدافتخاریں میں اگراسا تذۂ سائنس کی قابلیت اور ئى بى افسوس ئاگ ؟ تمام مى نوا دار كالج اور حاميان سائن كا مان تك مكن مولونها لاپ نوم كو مردست العلوم على كرد من ونهل ر ب بن ما ندگی بیش یک محدو دنیس ہو۔ ایمی کک ہ ب بنانے کی خاطر کوئی علی وسائل اختیار نمیں کو گئے وركرم جيث القوم هم في سائمن ك برگهیں بھی مباحث سائن برارُ دومیں دلیڈ پر سکک ک<u>کو نئیں شاہ</u>ے جا کهی سامن وال کی مجتبت ایک سامن وا*ل سے قدرافز*ا کی منیں ک فرضك ولول وعرض مهندمين مسلما نول كے إل كهيں مجي سائنس كا بيرجا نئيس رصنعتی انحطٰ فات کی تو قع تو انجی قبل از ومت ہوروٹا تو یہ ہوک<sup>وت</sup> *سائے سائے تیاری شروع نیس کی گئی۔* تاو تعتیک مستے م مختلف بمالك يورسي سنذكميل حاصل بذكرس تطح اورحايان كي على اومِسنعتي ترقي كا ا داری میشدنسدس می گرفته دس باره برس مرمت ایک نی بن کرآیاہے اور صرت دو مانس نوجوا کو

بالكرا يتكيل كومينيا فكسهدر امني الدووال ت رسالوي مي ميان يك بيرم ب كسبهم بي اللي تعليم فرور السيكونو دوران كرسكي سي بين جب ي ا ہونا دسکور کے ہاری قرمیٰ درسگا ہیں غیروں کی مبنت کش میں به ا زمائے ترقی لینے کھر کوخو دیز سبنعال سکیں اور د و سروں کی ، بغیرایے قومی مارس اور کالج نه جلاسکیس تو ہاری حالت دافقی فابل حرسم ک<sup>و</sup> ملامیہ کالج لا ہورنے ایک انگر نر رینیل کی احتی مرح برقدر ما ی**اں تر تی گئ**ے وہ ا ابقدردي حالت كے مقابلہ میں عیرتناک درحیرت انگیزے۔ آگرمسل نوں میں مجی لِيَتِيكُ اللَّهُ لِيمِ مِا فِيهٌ "اصحاب بكثرت موجو د ہوتے ہو ہیں كم از كم معاملات م خیرون کی امتیاج باتی منه رہتی جو نکه اس وقت یورپ طوم عدیدہ کا مقرم ہے اور بوری کی درسگا ہیں ہماری درسگا ہوں کے لئے منونہ ہیں اس کا لى تىمىل زائر بورى سىنا بغىرىمكن نىس ى بهندوشانى يوپنو پرسىئيول كاقال كان اركركوايث بالعرم كميرج بأكسفورؤك وآموزمعولي بيسا يسسه مروالت متعدا دهلی ادرکیا لبحاظ انتظامی قابلیت کم پاییخیال کیا جا ماسے بچوکونی وج لرنس آی که وی سرایه سے لاین ادر بو نیار کریجرا نٹوں کو د طالف نے سر کریمیا بغلم ئے پورپ کیوں ذہبیجا حائے۔اگرمسار نونورسٹی ملی گڑھ سکے جوار

يون كانتفاب وال بال مات كروام فا أول سك بسرين وم ي المي الماري المارية و المارية الله المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المراية ا پینورٹی ایرس بیٹین کی طرف سے جوامکہ والاتما وه بى نبى بمحاكيا- جايان سنة اسى مو ترطون عل سية ندسال مي يوريي ج كوسكمنا ضروري مقالين بهت سے جو منا رطلبا كوسكملا كركا الليمي دادى مصل كرنى تى ادراب ده سائن كم براكب شعبري يورب كا مرها بلى -(حب) اندين مائمن كانكريس کہے کو تو یہ سائن کا فکرین آل انڈیا انڈین سائن کا نگرس سے لیکن امروا قعہ بیسے کہ س کے کا رکن اور سرگر مرسٹ کر کا رزیا وہ ترا گلتان کے سیوت میں جو ہندو سال میں رہرمی س ماکے زہر میا اثرات سے موٹر نیس موستے۔ بایں ہمہم اس کا عمرایی وروطن كى سائنيفك ترقى كے لئے نيك فال سمجھة ہيں۔ انگر بزوں کے علاو رکاری ملازم ہوستے ہیں اور گورمنٹ ہندکے فتلف سائنٹیفک محکہ ں سے انجاج كم مندويها إلى اس سامن كالكريس مي كافي دلجيي ليتي بير سرايا الأوادير ية تيسر سے سالا مذاجل ہِ (منعقدہ لکھٹو ہیں مٹولیت کا موقع ملا تھا۔ ہم مجر وسكساة كسنتشفين كدمم اس اجلاس مي ايك كرورمسلمان مبندسك ماينده سقع كيزيح لمان مشُركا ، كا نگرنس كى سات سے متبا وزند ستے دان سات شركار ميس مع على أركم إلى كرو وفيدان ماكنس سقع) افدين بالمن كالكوس كالبلاا جلاس تلافيا يس منعقد مواتضاء آج تك اس سمع بالخ فالانزاجانس ككاريد مذربس الكنور وكاراوراه بورس منقد بوسيك بس جياسالانه والمنابية واجزي والاعمام ببئ منقد مناقا منث كرا سراريا روراجراي آن 

أفت بكال كلية كالك وزور وروى والدكاس كاس كمنا والمعالقة وست كى ماسكى ب في عمرى يائى دوسدسالاندى جىسكىدىن كالمناف اور ربورث سالا مذاج كاسس مع ويكر اطلاحات متبلغة كالكرس سيكر زمي كي الريسية وصول او تی رئی این برنش ایسوسی ایشون لندن کی طبح انڈین سائن کا انگرموسک ومخلف سكيش معنى سصقى بين جن مي عام اجلاس كم بعد فخلف شعبه باك سياطن ك ق مضوص محبث موتی ہے اور قابل حضرات اپنی ذاتی تحقیقا سے نثا رئج میڑ ک<u>ر تے</u> بي بهم نهايت زورس سفارش كرت بي كرتمام مُعلِّين سائن برسال اس مغير السل مجنن من مشربك بول تاكه به اندُين سائنس كالكركس حقيقي طور يرُمُهندوت في سائنس م "لاسلكى" يا بلاتا ربر قى سپغيام سانى

فومشية يرد فبيرمنهاج الدين صاحد

ا- اربرتی کے ستون تبذیعے نشا تات ہیں جماں جمال ریاد سے لائن ہج تاریقی كىستون أس كے سائق سائق قطار با ندھ كھڑے ہيں۔ اور لوگوں كى حابوں ہے مماط میں گریںں کچے تاروں کی مروسے ہی۔اگر تاریوٹ جائے توستوں کو مرد دمیا ہے ہے لو یبی وج ہو کہ تار مضبوط بنا نی کماتی ہیں ۔ وا دے سے بچانے کے لئے انفیال اوقا نین کے بنچے لگا یاجا تاہے۔ اور مندر میں تار لگانے کے سائے وہبت کے دفت اور

اكريلا تارمينام بميعة كاكوني ذربيه بوتوان مصائب كابعيشب المنظاف بو ابسي استجيت كرق بي اوراشارات على مستية بن وكرافكواو الطابات ك كمي اركواستمال من السق وكيا ومسيدك ي في الم في الم

ين كى دشنين إرا وربو ئى بى اور كلى كى دار المولى امد ہوکہ باکسی فیمر کے ظاہری تعلق کے فعشامیں وور وور تک جب فیویارک (امریکانت ایک جازلندن کوروانه بواست است نیویارک سیسیط ه دودن کررگ ایس ایک شخص کی فوامِش ہو کہنے دوست کومازس بیٹا مع اگرتار کمیں آجے بندسال میں اس تم کی درخواست آتی توفا لبالیے آئ کئے طبیٰ معاننہ بچویز ہوتا۔ گر بیمئم تہ اب حل ہو ٹیکا سبے اور ٹوئیدین نے ٹامکن محکن بهے تاوخبررسانی سے بن موع انسان کوربت فائرہ پنیاسے بمندرم اس کی مدق ہما نیں بچ مکی ہی جب جازد وب را ہوتہ و وسے تارخررسانی کے آر کے سے دُور دُورتک اطلاع نے سکتا ہو۔ اُس کے دُوسبے سے سیلے قرنب رجوار مح جهازاً س کی مه دکوینیچ حالئے ہیں۔ اوراگر ساحل قریب ہو تو وہاں سے بھی مرد پہنچ مو۔ ہم بیان کرھے ہیں کرمب برتی رولوہ سے گرولیٹی ہو ٹی تا رمی گزرتی ہو ولوامتناطيس بن حاما برس متناطيس متناطيسي سوني سي عورس ولی کائے بدل جا تاہے۔ اگر تقاطیس کے دربیہ سے سُوٹی کا نَحْ ایک میل کے جا مست مدل سكتا . توأس سے سب تارخبر بنے مكن موتى فبر سمين كے سلم بى كاتى والمتارين برتى روكهم الك الون سي كزارى ماك اوركهمي دوسرى فرن سع الفساع مونى كمي مغرب كو بمرتى اوركمي مشرق كورسوني كى مختلف مركات سع وت غراه بوت مي عبياكة الديرتي من سان بوا

رميه تناطيس كالزهرمقام ربوتلي كربوا ثدفه رتك عله كانبين بوتا سى دمست سيه تاريغ رسانى كے لئے جندال مغيد نيس، بيس ايک بل اگر کئ منرورت بي جس كا الردورتك بو-سم مرتى لين أوارست لمرس بدا بوتى بن اورو ولمرس بوايم كويدنى بوا ن کے پنجی ہیں اور کان کے بردہ پر اپنااٹر ڈالتی ہیں ہے تارخرر ساتی کے آلام بى ارس بىدا بوتى بى . گروايس نيس مكدأ س چزين جريجدا ور مرمقام يرسيل اولي اورجه ايتوكتين وه لري دوركم مقام بينج كرو الك فريك اس میں کو فنک نئیں کہ برقی روکے تاریں سے گزرنے پرا بیفرین بل مل را بوجاتی ہے۔ ورندرو کے برتی مقناطیس میں سے گزرنے پرمقناطیسی سوئی پر ایزید بوتا۔ اس بڑکا نام ہم برتی مقناطیسی ایر رکھیں سے۔ اگر ہما یک لاکھ کی ڈنڈی کو فلالین کے کرنے کے ساتھ رکڑیں اور پیرائیں کے ب کا غذائے جوٹے چوٹے کرٹے رکھیں تولا کھ کی ڈنڈی کا غذوں کو اپنی طرف کمینے ہے گی۔ یہ انز بمی اینفریں بل عل کا نیتجہ ہوگا۔ اس انرکو ہم کہر ما بی انزے کا مہت نامزدكريس كيد موجوده ب تارخررساني مي كهرباني امري كام يم آتي بي-سے پہلے برقی لہرس ایک جرمن پر وفیسر ہرٹرز صاحب نے بیداکیں اور پر تھی عبت کیاکه وه برقی ارت میں بروفیسر برز صاحب دریاسے دائن سے کنامے مقام بون پررہتے تنے۔ آمنوں نے مبت سا وقت اس امریکٹا بت کرنے لياكريني طاتت فراايك مكيت دومري مكرنس نبجي - الكأس د کار ہوتا ہے۔ انفوں نے معلوم کیا کہ مبت کم وقت میں برقی قرنت مایک جگہ ہے بمعلوم كرال كريجل كي مقارد

الله المراكم ا

جب کمی الداه الربی مین شراره بهدا بوتا تفاد اُسی کے ساتھ الو دُن کے درمیان ایک چیوٹاما شراره بهدا بوجا تا تفاد اس تجرب سے ابت بواکه برتی لسرس بهدا بوتی میں اور الم چیک سے گزدگرایتا افرکرتی میں۔

هديرتي امروس كوديانت بوسف كبست جلد بعدمائض والون كوخيال الم

برقی امرس برا د و بربرزی بین تو اس کی رکا وٹ کم بو جاتی ہے ، اور برقی روکا ایس میں سے گذرنا آسان ہوجا اسے اب فرص کروکہ برقی مورور کا برا وہ سے بری ہو نی بی وراك معنى بك سائة تعنق يو-ب د د مارکونی دا بعد د کومسری ب براده پرلیشان ہوگا برقی رُواُس میںسے مذکز رہے گی اور ممنٹی برکوئی ام ، برا ده بربرتى لريك كى ده حكر المك كا برتى روكا سلسلة فايم بوماً منی منروع ہوجائے گی جب کب برا دہ کی دہی حالت سب کی جربر تی ام ا ہوئی جمنے کا بی بند شہوگا۔ اگر برا وہ کو مٹوکرٹے کر بیٹان کر دیا جائے تو اُس وركاوت برد ولئ كى برقى رؤ رك مائ كى اور كمنى كابي بد بوجائ كاب لے بڑا دہ پر بڑنے سے بھر رُد قام ہو کر کمنٹی بھی مشرق ہوگی۔ اور برا دہ کو بھی اس اصول برخيرات كا آله اركوني أكم الكوماركوني كارابط إكوميري كيتيس-

المرافعين وفرزاني الد رميع كالأبرق فراندك متداكسة كالمسائدة الدائل كالم يفاكن فط تشك الكار وولت آله الماري تماجب شراره بيدا بوا فعلبرة راه مسکے گارس بی قباتی می اور پینے زمین س مجی آمارا در مین میں برقی امر میدا ہوک والم بفرة المناع والمرابع في كارابط تما يعني أيت فيث كي في من وهات كالراد الجزا الوائقة برقى مؤريد ك ايك سرك كاتعل معولى اربر في ك فرايد في كالأين بوكر البطسك امك مسيس كصائة عناء اورمورم كا دومرامرا رابط سك وومرست مرست منت مل الله الأموا تعاجب برقى لهرا بط برير تى نتى أس كى رُكا وث كم بيت مست برقی رفوقا یم بوجاتی منی اوراس کا اثر تاویرتی کے خبر بلنے والے ال برمونام ركوني سف ليك بحوام ابتو رااس طح لكا ياتفا كر تقورت متورس وقد كبدرا وعوكروتان بعثاكر وابط بروقت بيام باف كے لئے طيار سے . و مد - ارکونی کے آله کا پیلے ہیں دریا کے ٹیمز پرکشیتوں کی دوڑ میں بچر بہ کیا گیا۔ وہ يك ويوث ومنانى بنازير لكا يأكيا اورجا زكتيون كي يجوج واكيا جانب كثيرت المق الريزيني بي أس كوبة راين كوتريه منديل كالجرب واب ارفرساني كالوكا بخربه أفي كا أكم بنكي مازير عي كما كما حماز اللي سدوانه بوكر مرالثريس مع بو جری بهنواهده باست زوس میا- رسته بحری أس كا تعلی كارنوال مے خررسانی فروسك والمرار فراركر في كوري بري كاميا بي أس وقت بوفي جب كرأس في كارافا يند مهدكينيدا والركمير اسكما بن تعلق قايم كرويا - اس قدر فاصلوب سي فيرو المستك الدكري في بيت ويست ألمدي خريعي ولن مني بوائد الدورو

اكا الخريكام من لا ياكميا - كوان سب با توسيك با وجود غيررساني كايد ت ایماعلا کیونکه بوا و قیانوس کی دست بر دسته محفوظ تفا-مارکونی کے رابط کے طلاوہ اور می کئی تسیسے خر کرٹے نے سکے آلاہت آ رُوج ہیں۔ گراُن کی تغییل کی اس عفون میں کمنا لیں نیس بنسب آلات کااہ ايديني برتى لمرت أل مركسي تبديلي كاواقع جوجانا - ببغي آلات بم أن كي أ برل ما تی بر اُنمنیں متناطیسی مخبر کتے ہیں بعض آلات میں اسسے تارگر ہے اور اُس کی رُکاوٹ بڑھ جاتی ہے۔ اُن کو حرارتی مخبرے نام سے کار آج 4 - فرمن کروکد مبت سے بے تاریکے خرم نیائے ولے متحالات ہیں۔ میمی جا رہی ہیں اور و و فبر*یں ج*اروں *طریف ب*یس رہی ہیں اور فرمن کر د کہ اُلی ہیں۔ ا مقام کومپنیام بیمج را ہے۔ ا مقام کے دابط پرصرت عب مقام کی لیز ميں رئيس كى كراورسب مقامول كى لسرول كا بھى أس برا بز ہوگا- امقام كے نے والے کواس بات کا یکے ملم ہوکہ ب مقام کاکون سا پیغیام ہے۔ ہے گارفیم رورِ مِنْ آتی ہے اور شروع کشروع میں تواس کا یکو ملاج ہی کہ مقا-ایک ه تا رخبررسانی پرنکیرتما بهنیام سیمیج کا آله کسی و ورسے مقام پر تھا ۔اورخبر پاسٹ کا ب شخص کوشرات بوسوجی تو اس نے بیٹا مات راستد م وکرم ن كى قبكه كيولغوسى باتيس لكجرال مي بميج ويرأس سے كيرميں ايمني خاصي ول فلي توليكي ارسائق ہی میری ملا کریائے تارپنیام میں مرافلت ہوسکتی ہے۔ واسب تارخ رسانی کی مألمت زور کی آواز کے ساتھ ہے۔ اگر ایک آو بست کو بیاست اوروه و وست اس قدر قربیب جوکه آوا زأس کے کا اول ہے ينج مكتى جو تروه آواز مُن بسن كالمركز ورمب آدى مي جائبي قدريا أس بي مخام ب سے والد انتیں سے واکرد وزیل آدمیول سے درمیاں ایک نی پواورا کیا وی

ل من سے دومسورے کو آوا دانسے تو وہ آواد تعرف اُسی طرف جائے گی۔ اِر وکر ا ك لوك أس نيس من سكس ك مناربر في الميول عن أواز ك ما الل بو-ي كريد الفريساني آوانسك مأفل بها واس وجست أس يرسم الماسفاكا خیال بیدا بوا - اگر م میدیو شونک فادک (Taning fork) مرسیلے ووشاسنے اس اوراً منیں گوسیفے والے تخت کے اور لگا دیں اور اُسی تمریح جندا ورسر لیے ووشاسف ایک اور تخته برانکا دیں جب ہم ایک دوشاسنے کو لو کرشے کر اُس يسه آواز بيداكرس مع . أسى سرك دوسه دوشاسن بسيمي اواز يدا جو ني مشرف جوميائ كي. و و مرت و وشاسغ سے آواز يوم كوغ كي يہا بو كى الاتىسب دو شا فول يركونى اخرز بو كا. كو يخ بيدا بوسن كسال مراكك مو تاميني عركات تموي في ثانيه كا برابر بونالازي سيه -اسي طبح اكرسيدتا رخرسيهي كاآله ايسا بوكه وه اليخريس خام ر تبدا وحركات في ا میداکرسنه اور خربانے کا آلم ایسا جوجو اُسی قدر حرکات ست گریخ میں آئے۔ توانس آلدیرا گرچوکا - د ومسرے آلات برج اُس سے نخلف مرکات سے افریز پرجسے اسے ہوں سے۔ برقی ارس کارگر : ہوں گی۔ الع كل الدت خررماني من مر المائ مات من ال كابرا فائده يه بوتا وكريدا اسی آزا وی سیے بمیعا میاسکتا ہو۔ مبسا کے معمولی تاریز تی میں پی خطرہ نہیں ہوتا کہ وجم بنيام كورمستديس روك في كايانسس باخر بوجائك كا اا- کتے ہیں کہ دن کے وقت بینام رسانی میں رات کو بنیام رسانی سے دو کمی لاقت صوف بونی ہے۔ سوچ کا بوار جواٹر ہو تاسیے۔ شاید یہ اُس کی دمست منزجادين

Just. سفيروزوين مراجلي المستعظيم والزبعي دونة التسلوم في كأم ر بان اردوم ن الل ماندر ایک سائن ردولو کے اجرا واسک بالمن رويوسيع ميزي مدا دايك ائمن فيع بون اورجس كامقصد وهيدمعلومات سائنس كو مدیده کی دلجی<sup>ے ا</sup>شان کوارُدو دان اصحاب م لت تام الكريزي ميز كرنا توميع ارُدواور ترويج سائنس كسلية لا بُدب قو ملّی کت ک<sub>ا و</sub>رق گر دانی ہے معلوم کے ماسکتے ہیں مام فیم طبی ہو بستكتے ہیں۔علاوہ ازیں ملمی حرائد کی التند ضرورت کو نابت وطادليل مهيم كرخوا واأر دومين برقسم كي على كتب بذريعة ثال ن فرائم بولد ، مندوسّان میں موجو و ہر کجار مالکت گورپ میں عبی جبال سائنس کا آخا ب رَبابر اور بركه ومد منه ما من اوران كي على قوا مُركام عرف وعلما

ك دأ وير عاد م إنسوريلي مرائد في التاجب إ جارى ومسكراديار ش کرنی علیب کے مقابق مائن کوان کے مایہ مل کی خاطرابتدا کارسکے لئے ورنعتنه وياب مطابق اطراب بندمي وسيع بهايذ برمت و بے تادئہ کرنے کی سی بلیغ کرم سے وست ميراارا دوملي كرميت اس تسركا ايك إبوارسا من رو يو كاسك كانتا كرم کے افتتاح کے بیدایک مدیک فیز ہوگیا تھا فانتياكانونز كزث كحصر بائن سكماوج احب مرايس سي وسلاميد كالجانثا ورا ورآغا يسعف للي فاس مها زراحتي كالج لائل بوركا ضوميت سايتر شكربها واكرناميا بهنا بول كران صغرات ، فو وقلي مرد دسين كا وعده كيا بلك لين علم د وست احاب بي بي اعلى بايد بنامن جامع كرسك كانمدولانير بوزه سائين ريولوكا ولقت مرونين من إسوقت كم كى تغيد كى خاطرىيان دىج كرتا بون:-

بى مَمَ كَابِهِ وَخَرِيهِ الْحِرِي الْهِ كِلَالَ إِلْسُومِ شَائِعُ بِونَا جَامِتُ - الْرَشْقِ عَرِيا الْعِنَا الناصة عيرالعل بوقومداى كالاجائ كومجاس امركا اعتراف وكرسابي بو كمالت يرابرادسالك الماؤض كوت بوبان كاقرى امتال بوبكمين اس مقده كاهل كه بها دا جوزه سائنس رويها جوارجو داسه ابي الى سرايه اللي عانت أتفاى مكلات وفيره يرمضه بوكا وربعدان إذاا بتليتر مبانيتين فاختاس فأ احكى غالبين مقسدك بزني فقدان اودانفامي مكالمات وفيروس كواز زكيم بمسل رجه ورست اختیا رکرے میدان عل می قدم زن مومکیں ستے۔ مراکیسا عاص مِن خواه وه سدایی جو یا ما جوار مندرمهٔ ذیل مباهث پرمتعدهام خر کنین متند طریمتاین شائع موسف جاميس وركوشش مي بوني ماسية كدان عواند مي وقتا و منا مرقى ادراتها جوتارسيم والمسيمينا وألا تامين الله-١١ بهستند المنينفك مصنايين جن مي تازه تريي طي تعييقات ادمينسي الخشا فات كا مذكره ضوميت كالقهونا جابية. ١٢١ مبريد على خيالات وينى نها رؤهال كسائنيفك قياسات اورايها وول مثلل إنقودِ وام فم مضاين -وم امناميريانس وركماسك اسلام كيمبيدا روائع عمرال وقدم على أوساً أورا أنفيفك فتاسات بين موسة موسة على يطلع اورما لك فرفك مرا مع معتبر على افيار ووادث. والمعلى منافرات -ايديرك المطي خلوطاه دسال مديك متلق مغران كارور أنبيه الواب وازر أمستول ومنول لمطركام مديداه دمسائل فلغة اسلام سيمتعلق الم طرع خيالات كااكلار-

الصريفي ليني أزدور سالجات كيجيده مضامن جرموضوع سامن ام من كوني خاص على وصعف جولندن كيمشور ومعروف رساله ربولو آ روبور کی قام قدرمثال اوراس کی نایال کامیا بی اس عوان کی ضرورت تابت لمی طمیں ۔ افسانے سے سرایہ میں شائن کی تشریح (a) اید تیوریل ریمارک و نیائے سائن اور زنا رزما نہ کے متعلق مدیر بسیرہ (١٠) تبصره كتب بخلف تعبه إئے سائس كے متعلق مدركت يرميوواتف تعام اهل ساندکے ایک ملمی حریدہ کا جوابتدائی خاکہ سلور بالا میں بیش کیا گیاہے وہ کئ ، لما قاسے ناقص بربیکن آگر ہم ابتدار کا رکے لئے اسی ا دھورے خاکہ برعل برا موناحا میں تومی ایک معقول مالی سرایدا ورطمائے سائمن کی ایک بااثر کارکن عبت كانى مرايه فراجم نه دواك ارجب ك جریده کی قلمی دانت**فای امانت کے لئے ایک با ٹرکارکن جاعت موج** د ن**ہ ہوکو کی ت**ضر واحدكاميا بي كح سابة اليه رساله كوع صبة كسنس علاسك ميرا ذاتي خيال مير ے بوزہ سائن روبوک اجرا سکے سائے (۱) ایک سال تک کے لئے احلی تھے صناین کا ذخیره (۴) بانج برار روسیا وروس) کم از کم جارسائن دانوں کی کارکن جا لابدى شائطي -شروع مي اس تسيرك رما ل كومعز إلى نف كمغيال سے شائع منيں كرتا جل ميا ان کے اجرار کی اساسی غراض اشاعت علم ہونی جاہیے۔ لیکن تحاتی اصولوں کو کسی حا ب بجكت الدريشل إمري كيفت حاصل كي وي اورستي اشاراطي اورتين اجتار

بوتى بن على مزالفاس على رونما من على ممك التي دو التفاحة وفات بع ميثيت اورفعنول موسته مر ليكن المرشران حرا للبكر ذاموش كرديته بس اكركو بي مصنعت محفل خدمت علم كي غرعز ما مِن منت شائع كرنا ليند كريب قريه امراكنا وركا لمعدوم معزز مُنطُّنّات مِنْ ال ما جاسكتاسي. لهذا جارس بيوزه سائن ريويوسك سائح الي مرماية كي حنرورت رف اٹا مسلے سئے ہی جکہا علی یا بہ کے ملمی معتبا میں حاصل کرے کے ی مرایه کی صرورت <sub>ک</sub>ی جواصحاب قلمی زرمعاً وصنه لینا پندنه کریس ان کی خدمت می ے مصامین کوالک شائع کرکے ان کی متعد د نعول بھیمنا، اعلیٰ علی اخلاق میں والی چونکرمیرا عنیده ہے کہ موزہ سائن ریو یو کی وسع اشاعت سے قومی مفا ومتر ا ہوسکتا ہوا ور یہ ملی سریدہ ایک اعلیٰ علمی سخر کیس کا منبع بن سکتا ہوا س لیئے جلہ ہی خوالانہ ہ ما درایڈیٹرصا حبان سے میری انتدعا ہو کہ وہ اس بتو بزے مرکز بی خیال سے متلا ابني رائے كا اظها رفرائيں اوراس مضمون كولينے اخبارات اوررسائل مي شائع فرائين فيروز دين مراو المليك لي كاخليوكا نون كن بلوم ترين الذام ہماں تک یونا بیزں سے بارہ میں جو کھواکھا گیا ہو وہ اس امر کی تو منبح سے لئے کا فی بوکر ن كى قرت منياسة قديم معربون مح علوم بركيا كم اصاف كيارا وران كالمعفرون رمين ما اروزکب اوه وغيره من كيمياكي ارتفائي ترتي پرکيااتر والا لکي اړنا نزل

بی وبیت کم تعلق رکھتا ہو۔ بیدایک تاریجی امریب کے قرون کھی مبدار حقیقی نونانی طب نتی اس سئے یونانی کیسائے ذا نا فى لمب ركير روشى دالنام رورى ب-يو نابنوں سے يبليطب كى جومالت عتى دو زيا دو تفصيل كى متاج نبيں ۔ ب ہے کہ شروع مشروع میں سمی علوم و فول اٹ نی ضرور ہات کی تخریب سے بدا ہوئے۔ امنا نی ارتقا ئی ترقی کے دوران میں جیسے جیسے انسان کی صروریات کا ارتقار ہو آگیا سے مطابق علوم وفنون بھی ایجا د ہوتے اور ترقی کرتے ہے گئے رہے ہولے دہ را بونے جن کی ضرورت سیسے اوّل محوس ہوئی۔ اس لیا فاسے کما حاسکیا ہم علم تام طوم قدميه من قدامت كلحة دارسيم كيونكه بب انسان مييوا موا تواس ر بی مرض می بدا ہوئے۔ اور مع مرض کے لئے علاج بمی تج بز جوستھ۔ او بی ار جم دیکھتے ہیں کو ابتدائی منازل القارمیں جبکہ انسان کی و ماغی ترتی اس درجہ ، اورعلوم نظريه بين تميز كرك جس طن ديكرعلوم ندم بي رنگ منتے ہیں ویسے علوم طبیہ بھی مذہبی توہات سے اس قدر مخلوط یا تے ہیں کہ جُدا کا چینے جھے حقدار منس مرصٰ کو بتوں اور دیو تا وُں کی تاراضگی دِخلُی الله دور كرف كالمنافي الله كالمنافي المنافق كالمان كي ں اشارک بڑھے جاتے ۔ قربا نیاں دی جاتیں ۔اورمقر ابن بارگا و بعنی بجاری کوں کے تو توسے لینے تصور کی معانی کی درخواست کی مباتی تی کو ترقی موئی۔ لا رفته شائا تی شیار مثلاً برمی بونی اور چیدایک معد میات کام می لائی جانے اور خلق کیب دسیم بوتاگیا مگر ایس جمد دم بی رنگ مُدر نه موسکا مختلف او وید کا

استلل بدكروقت أمى ديوتاكو تكارا حابا بطيري في كو مرمامت مودر في الركاري ي الكامك إلى عمالة اسى خلط لمط حالت يس طب كا مؤمصر لإلى سب يو تا يُول بمريختنل بيوارا القان ميج كساس كوني خاص تعتر ميداية جوار كريه المحل خلات توقع بات محملة اغ بونانی ایسے صروری مارے دیر تک فافل رستے آٹر کا ران کی توجید ارف ميذول بولي اور . مهما ل قبل ميج ان من ميا كريس (Hippocrates بوض الروب بقراط كمتي الاواب عكوف أنافانا مل طب كوفري بهات سے کلیتہ آزا وکرے اوی اور علی طب کی بنا و والی اور علوم وفنون کی تاریخ مں ایک روش اور نسٹنے والی یا دعی چوٹری ۔اس انقلاب کا فرلی میتی ہیں بقراط کے زایز ہی سے طبیوں کی جامت علی دہ طور پر قایم ہوگئی اور مخاربیا کا سے کو ٹی تعلق ندرا جب ہم اس زانہ میں دوسری الوام کے زہبی مختید ورتوبهات برنظر ولسلتے میں توہیں والمی تعجب بوتا بوکدایسے قدیم زار میں او نا نول نے کس طرح طب کو مذہبے ملکورہ ما دی منا دہر قام کر لیا متا ، اور ہا راتعب اور می زیادہ برموا کی جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اس کے کی بی عصد بعد سروی الراست متا بڑ ہوکرطب کی مالت بھرولیں کی دنیں ہی چوگئی تی سے تو بیسپے کہ ہمراقبرا نِ نَفْرِی اور وما غی قابلیت کامیم اندازه کرنے سے قاصر ہیں۔ بقراط کو طرطب کی تاریخ میں جاستیاڑ عاصل ہے وہ اس ومبسے پوک اربعه عناصرك المول كوطب بيعا مركب كالكسامليزالثان تظريه كي مينا و والي يور طب کا اماسی اصول بن کی اِس سے شال میں ان کی جرمی ارب مناصل کا ترتب مارركورا امراع بدا بوسي فالمعتزاد عراسووا

الكان بالدول أمرب كي إلى تناجب فاع رب اوركوني اكر لتدال سے مراسے اے عب کی رکن کا خلیہ مدے بڑھ ما اسے المحوث رہم برہم ہوجا تی ہے۔ اس کمت میال سے اوریہ کا کام کسی ایک رُکن کے فلرکا ربيارون ازكان كي مناسبت احتدالي كوبر قرار ركمناير-وبقراط كي بعدونا يوب فيطب كي الوت بهت ترم كي اوراس كافي ومعت وی ملیکے ساتھ ماتھ فن اوو یہ سازی می حب کا کمیاسے ایک کرانعات ہو۔ ترقی ماکم اور الا تراس کے دریسے بول کی کھیٹری کی ابتدا ہوئی۔ اس سندس یہ بتا دینا ہی فروری سے کہ اسکندریسے عمائب خانہ کی افتتاں سے بعد ہے تا نی طب کی اور مج مت عاصل ہوئی. بالی مدرمہ کو چو کمر طب سے خاص طور پر دلجی ہی۔ اس ني طيبي متلق معلوات بم بنجات بي خاص امتمام كيا- اور درسك ا مذكي كواني يرطيك زبروست مالمول كومفركيا. يداسي كي كوست شول كانيخه ا بمیروفیس (Herophilas) نے مُرد واجبام کرمٹر معارکر حمر کے اندرونی منا داودان كى بناوت اومطالف معارم كندا دراس طرح سے مارات ريح إهلي غوضكه يونا في طب مي بهت كم يخ المح تنظ الحريث ا وراس ملسله مل ا مص منها ماتی وجا داتی اشیا ، (مفردات و مرتبات ) کی کیمیا نی خاصیتر معلوم کوا و جرسے موکیمیاکو بہت بڑی مدد لی جلی پیشیت بمی ماکیمیا یونانی طب کے مان بو کم کونک او ویدسازی کی ابتدا حرسنے حربوں کے اعوں بت ترتی الدووود وكمياكا اخذيرونا بون يسف كي تي-بنيران كرم قردن وملى كركيها كالموت متوم بون بهارى فلواس قعري وشيع الك دورورا والسيس بعامره ماست الك تعلك الك الما مداد ولائل العرب والى مرادورك عدوو والان كالمودوق

ا اور اوم کی طبی طب میں میں و واقرام مقد منسکے اُٹنا و میں۔ اس لیے ہم ال کی کہنا ہم ایک ما قدار نظر ڈالنا جاہتے ہیں۔

## مندوكميا.

مندوؤل كوكيميا بمي تمين صتول يرمنعتم بوسكتي سبصه ايك حقيه توكي ناحت کے طربی مثلاً استخراج معادن وغیرہ سے تعلق اُکھتا ہی۔ دومراصتہ علم اکیے۔ معلوصه ادر تيراصندوزا د هضروري اوروسيي بي عراص ما فود بي بم ان ميول كي بعد ويركب تحبت كرس مح واوَّلُا مهمل كوليت بي -قدیم زما مذمیں مبند و می مصروی کی طرح ایک شا مذار متدن کے مالک تھے۔ا ت کی یا د گارین جوزانه کی دست برُ دسے بچ سرمهم کسبنجی میں مہند والمیا ه - اورطب کی صورت میں تا یاں ہیں ۔ گر کیو تو ہند ؤ کس میں تاریخ کی عدم موجو اعث او کوانقلا بات زمارهٔ کی د میسے ان ملی نشا نیوں پر کچوالیها پر د و پڑا ہوا لە بىرونۇ تەسەنىس كەسكىچ كەپەكس زمايدا دەعىد كى مىدا وارىپ بىرالا ، علوم کی تاریخ یاکل ایک جمل تاریخ ہے۔ اوران کے علوم کے ما خذ کامرا ایک بده مئله به. زمانهٔ حال می بورب میں اور بالنصوص حرمتی میں اس منطر کھ ت سي تقتق موني سبع ادوصه تك يدم لدزير محت را بوكرة يا مبندو ب تيمييه ب يونا ينون سے افذكيا۔ يا لونا نيول سنے مندؤن سے - ميكنت محمقلق تو للركراياكيا بي كربيت خيالات جويوناني اورمندوط ميئت من مشرك بين وا ے الحذ کے بیں لیکر جانبے متعلق نا مال کوئی بات بطے منیں ہو کی ۔ ایکٹ

بات برمصرہ کے ہندو ں مرحلتی ترتی دمویرا ، ی سے شروع ہو فی ہے۔ مگر ہم اس خیال سے بالکل شغن میں کیونکہ یہ ایک کہ رمشهورکتامی**ن چرک دسشرت عربی مین ترعید کی گئی تنیس .**اور مینی د وکتا بین مهندو<sup>ر</sup> ا ، شامطنی معلومات کا وخیرہ میں ۔ ال کے بدر کو نی الی کتاب ہندور س کے لبتی ب مِن مُوجِ د منیں جوان کے برا برمین کی جاسکی . بکدتنا متراخیں دوکتا ہوں ہے میں لنداآ بموس صدی عیسوی کومندو س کی طنی ترقی کاانتا کی زمایہ تھناہ نی کردوسری طرف بمی ان مصنفین و محقین سے اتفاق کرتے ہوئے بت ں دمیں سہے جواں بات کے بٹوت کے دریے ہیں کہ موجو د ہ چرک آج سے تین خوا ما پیلے کی تصینف ہی۔اور مہندی طب بغیر کسی بیرونی انڑکے اپنی موجو د وحالہ بینی ہے۔ اول توہمیں اس مقدمہیں شک ہی کہ ہند وستانی علوم وفنوال آت لك برغيرمالك كى تتذيب وتدن كالجحوار ننس يراد سكندرك حليبند وستان كوفقا بطلی نتایج کاک محدو درکهنا او طلی نتایج کو بالکل نظرا مذاز کرنا. ایک بهت بری المی بیدایک تاریخ امرہ کرسکندر کے علیمندوتان کے وقت اس تست یونانی طل موج دستے اوراس کے دایس ہو نے پرانعن دیں استقا و المستحصة فيزيدى أبت وكار مستك يونان اورمندوستان سك درميان وظوا ت قایم سے اورایک فاکے بیاح دوسے فک یں آتے جاتے رہی ان والل

ا پر بیکنا با کل بھا برکداس زماند میں بونا یوں اور مبندؤ سے درمیان تیا دلیہ ا فشرور موا- اب دیکمنایسی که دوران تبادله س کوینی وم زیاده المعن كارك الغ الرك موا اوركوني ماره نس كرا كالدوك

وبتال مع وشر اور الإدك فرسف وقت فيتعاث كا ولا لمند كما قرق

ق كالك ديع ميدان مطيوكا تفا بقراط كي القرن طرطب فريات لور ے آزاد ہوکریا ڈی اورعلی منیا دیر قائم ہو جکا تھا۔ طبیوں کی ایک ملی وجا حست تا موجلي تي جرروحانيت اور لربب وفيروت كوع خرض كمتى تق. نبا ما في وجا داتي اشاء یب بہے ہانہ برا وویسے طور بیٹس انتیں ترتی کا اندازہ اس امرسے ہوسکتا ہے کہ مروں میں اور یہ فروشی کی دُکا نیں عام تغی*ں۔ فو دارسلوایک مرت تک اورسا جا* وا دویه فروشی کی دکان کرتار ہاہے۔ امراص سے طبعی علی داساب مطالیہ کرنے سے بعدمو زون ا دویه تویز کی جاتی متیں ، طیکے ختلف شعبوں پرمتند کتا ہیں ککی جانچی تقیں جن میں کا کہا بنفس را و را اوکا (Diocles) کی کتا تضلان صحت برخاص طور برخال دكرس یہ کی اوسکندرے علم مبندوسان سے بشیر ہوسکا تھا۔ گراسکندریہ سے حمائے فا ا متاح کے بدلین تیسری صدی قبل میج میں جرتر فی طب میں ہوئی وہ اور بھی حيرت الكيزرى باتى عمائب خارد مالوى فلا ولينس (Ptolemy Philadalphue) نے مائب فار می تعلیہ کے جارصیفے مقرد کے بھے ادبیات مینٹ ریاضی **د**ا مِنْ المراكب مسيد يروافرا على مقرر كياكيا تقاروه بيروفلس (Herophilus) بانی مدر کرو کروی فاص فریر دلیسی می اس ای اس ب یں فاص وجے کام لیا اوراس کی زیر کرانی عوطب کواسک درس اسٹ ر بون اس محاس بروقل سے مرد واجام کوجر ما دار م اعِنا كي باوك دغيره ورافت كي إولي كيابك نايت عنا لى منا د دالى اس يطمعه دوان و دكر مالك سم دون كافتها مد

ين الناجي ووكتابي مي زلق اورا تحريرة بل وكريس تبيروا و الموت زياده قوية الولى الوي كنديد مي علم تشريح وفي جزاي-ی ترقی حاصل کرلی جلب کی د وسری شامنس کمی کچه بیسیم ته روین ن او وبه ما زی وقرا با دین کومبت بری وست حاصل جو فی جس کا ایک برام والله ويناسك تجارتي مركز يوسف كياحث اسكندرييس تام مالك كيوا ويني الوادوية كاليك بت برا ذخره مع موكياتها. ويتقر مصعالات اس زماندي يونانيون كي لمني معلومات كالميمزاندازه كيف ، العالی فی بیں اب اس سے قلع نظر ہیں یہ و کینا جا ہیں گداس زما یہ میں ہندو ل على والمنترك وررق بذير موسطة وكررقمتى سى اس كام ير بست بى شكل متلب دست زياده ممكل واس امرى ب كرمنه و س كى كنى ديك تصنيف پاورز ما روم ملارز شین منیس کیا ماسکتا- بیرونی شا و توں کی جدم موجو د کی فين كالخصارفي كالدردني شادتون برره ما كسب الأرطابرسة ر کی تبیق سے جو ختا مج میز تب ہوں سکے اُن میں فللی کا بہت بڑا احمال ہو کھا ب كى قام لمي ميارات كاجم و فقط و وكابس بين موك. الكيسترت والمام ويووي ووالن ووان كالول عصام ووان اورا تسان دوال كاون كے بارہ من بتندوول كا برخال سات ل الزيول من الوان كام اللي كارك

المان تسين بدار اسك فعال سك thing Libbell the فيت بن كم شبق اورطوم فيدر اور و الرقي المول في الكسار ادار ميشت سع كي في تا دُنس پوئه. گا م جنت کوم ل کست میشریس. أيامندؤ سك فيالات وك اوبششرت كن المتعنيف كمتنوا ت اور روایات پر بی من این یا وقسف اور زیار نصیف منیز ى تارى استدلال سع بى كام ليا جا يا يو-بمال تكبيل طبهاس لمدي كوني معترة دي شادت موج سيعت برخرى أمن بنده مرخرى مي بوك اوبمنسورة ے بشر نشانین ابت کرنے کے اوکوش کی ہے و مولی بی تا اب برمبری کر خالفت پورچهاهمتوں کی۔ الفادنديب كالماميدة كاوجسهاسكام ماجما بعدا

شي برماييس تے الذا مرج ماسے لاکوں بالوں کا نا مزیلاسائی عدوي سے كدان كے خال س وك ك تام نو وات بول المنظمة بين اوراس الخذاك كي آب البياني وليي ي انور كوينفر ركك والعاجري منوسيا بوتاب كدم رست ملك كي ايك إلك ت كريني ب اوروقا فرقاس س رموادرا

ا گزشت میوش اسلسلے کے الاخد بوکانفرنس گزیٹ معبوعہ ا پر

والت مشرحنا كساحتيفنت كي توصيح كرناميا سيتضاب كه بهارسي منصعف اورج مان كى اك بولسا القامع البيط المقادات او مغيرك فلاجت اطي طبقه كي خلاف ستاسك مطابق فيصله صادر كيت جي بهراس مركاتي ام اعتراف ہوکہ مبت ہے اور منصف معن اٹ نی کمزوری سے فللی کے م<sup>ر</sup>کب ہو عِينَ لَكِنَ إِن كَيَّ النَّرِ فِلطيال مَا قَصِ تَيَارِي اهِ زَمَا قِصَ مِعلَهِ مات كَا يُتِيرِ هِو تَي جِينَ ا لبيليهمتا ومهدول كسلغ نام منا واعلى تعليم لافته امحا منتخب كي جلته م ومنيس بيالدقات انساني نفام الاحصاا ورأن كسي مست منروري بزؤنف إناني معنون ملمي واقعنيت حاصل موتى بري- اس عدم واقعنيت كانتيمه وه تا دراور بوندا في المين المام الله عن المام الله عن المام الله المام الله المام الله المام الله المام الله المام الله المام ا للوفيالات كاطروان ليع تيزي إت بين ايب وفد من في ايك قابل مغين كومبا ليكه نتضب الناني بعينه لمقع ميرعي دجرسع برايك النان كخلفوا ا آغاز بوداسهه) دلیمی بی زندگی بوتی سه جسی که دویا تین بکر سات یا نهاه ک والمناه والمسيف والمعارت احتبارك بغيراس مقرا ورصدو محتقت رابس والمنطقة المنت فيالون علواتنا زات الدموالنفر إورفلسفة ارتقاء كم حقايق سعاج لا كايد ابع لمعلوات فطرت الناني كي ميح تغيير كسط كاو في بير. وه المستكف كالماني معروت وزكى من كون وتستدنين الالسطة والمرق منافل بي مترود في معالم على المروداما المواصية المرادي والمعالل

النين واني نفام تركبي كاميح طرصرت اغراد قدم ادرخا بمعلومات سكمة بول توجارك سركاري جرائداورة اوني عالي ق عرانی مللیوں (۱۹ درستاسی بکواس سے جی نامذائن سے صفات کا ن بن قلما مبرا بول يست برى فرانى يسك كموج دويند مسكياك أتحتاب الانتياداداطاعت كاليتربيب كامل ووا مر بائے جل و ترہم رہتی (جرمن دارالاوان میں!) اپنا سکر جا

Mary World والمادكاة والمارية والمالكام والمرح والمادية - at Charles خوالان كانطيرور مرائفتك ترتى كانتفاع وسيويي ت جميعيك بارى قاول اورايا ي مالت يو مام طبيء وكرمام عومت المرصدي وين واور ومع معنول من ام منا دهوما خلاتی برمي حاوي وي) الحديث يستعداس معرف الزى المست ركت بر- باسع اكثر معرفين العجا كاساس مرده تسليب كدلعا وه من جكرا ومؤمظارك كليساني مارس كي إيا في يك الطبيق اور وص زبان كى كال تعليم اورغير فومول كى تاريخ ا زبر او كرك المابعث سادقت وزرباه موالى فلمداعي كسي منرورى منس اخلاق كالمؤن ملفتاً وَدِينِ كَامِاقَ الرَيْخِ بِالمَاكِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله وكا والمالي مع الدائد و مناد و المائن يرتر جي وي ما تي مده و بادو امل الن مح حد مدهل الكانتات جلوآ فا دان الن علم المات اورارتقاز كي عروي المرمنان وروى مان ب اسكريات طلبارك ما فكر والمنات كالرسطات معلى دياما كب امروا قديه كرايي الكرى النظير اورو تركي كم على افراص ووال ك التطاع وت إلى يون سلم وقيا ذسي انتظامات اورجا لس نتعب كي تعشر بالسن يعلم على القراب المنافي الديم وي دايد

مذارتقاد برمني المركور جے بھرنے پیال صرف م) بنارى متدل ي مشكلات سيدا بوني من ج وحكملوم وفؤل سرك بالاينزل ماورنتية فريشيكية مفوديني مكل مكر إس

بإشا ملالي سبع مفداخداكرك إول الذكركا قل قع موكيا ولكري وو دسمنان طر- جالت اور کابل کے بدا زات نامال زائل نیس ہوئے۔ اس دقیا زنسی او مفلامن عقل نظام کا ایک بٹرا زکن کبشر رہتی سے۔ام رى مُراد فلط خيالات كاه وزير دست اورعالمكر كروه ب جس محمطابق انسان في عهم كالنات كالمرمقابل مفيرا بإما تاسة إدراست مثل أيب ديو تاك ارفع واعليهم بالناكر ويكرجوانات كى خلعت كى مقدر عرض و فايت قرار ديا ما ياسے " اگر ممان خ معانة نظر بحيس تومعلوم موتا بؤكه ينيالات تين جدا كالنه مفايد لمتجيد تشبيه مالمجت دالمت ، پهلامتيده يه سبيع كدانسان تام ارضي خلوقات كا بكروسع معنول مي كأننات كاروزا زل سع مقرد شده مركزس جو نكديومتيد والنان سي مغيد طلب نیزونکه په بحراد ملک تین فرسته نوام ب اینی دیوی میسوی ا دراسلامی مشار نع پرم اس الخ الى تك يومذب ونياك ايك معدد بصة يرحرال ، و-ور کی ماتی بور مذاہبے دیتا ہداکرنے کی شال ایک کا ریکر انجنہ استداع سيت وي جاني سے اور مذاكر وساوى انتظام كو الك المديث بالوسعاديل والملي فكرسه سناسانه

POST TO CONTENTE الى بالمسى امهى فقوركوف كاوبو واست النا ول كاطع موسط وسال مكن والالطوكي ما اي امروات يسك دواكا يران بان تعورا ويفوه الدولة ماربوا في ميد الن الامعر ما مرقع بس كرا بو-رَجِي بِلْسُرِ العَيْدِ عِبِي المِن إِلَى الْمُ مِيسِتِينَ إِدِيهِ عَدْا الوَدَا لِمَانَ كَيْ عَلَيْتَ إِلَيّ الالا المتكافس على من من الما من المنظامي ما معتده تصفر ما ما لمد وارد يغيران بي إروم كوفيرفا في است كالعتبدُ أه فلسفُهُ شُوِّيهِ ( إحليدُ أو دونُي أَكُنْ إِ هابي غيرفاني روم كوفاني حبدات في كامار مني كمين معمامة الرو بشررسى كريتن عائد فتلف دابب كالمسك بتدريج فيرسموني الب ت معلو وك الليول كامتيع بن كي ين كانات كا وه مر وال منا مرمتي وبارسط ففام وعديت الت الحل فلفت اورهمنا وم يدنيون مقائد فكنطب ومنويه او مروم فابب كي مبت سي إين بون بي كراتم اللين القداد الا وست ديمي إن باب نقام وعديث كالكر ولم مؤرك سائف الا لتروي كارفاد فارس كالمار فريك كاعل ترق فلوست ماما

ر من حماسته وموات و کول ونسا و ۱۰ درار تقاره منزل کی نوبتی تبدید ای تی متن والربيان شاراجهام ونعناب بسياسك القرم منشري ايك الأناس ويابع بيساه واكرمفنا و بورسی بی تو کائنات کے کسی دو مرسے معتریں و کمراحیا مرا رتعا کی منا زائے كري وندكر مامو كرسيمين (۵) ہا راسویج اس قسرے سے شار قانی اجسام سے ایک بی اور ہاری ہی المقد وكا تقصيل ما رمي ساءول مي سطيع الديك كرد محوسة من أيب ي-والله عارى زمين مرتون مندنى موتى رسى من الرسي كريا في مستال مالت ا در معرض شو دم آسکا و رجوانی اور نیاتی زندگی د حیات عنوی اکی الین ده ي السلدُ ارتقاء وليني ب شاري وزات اورايا مات كا تدري القلالي نيو منتم جوا اسے منروع بوائے کم انکاکی کروٹریں گزرسکے ہیں۔ برومبدور كهدرور وارجوا اب [ والفقري عوا ) ستايلت ومريسوا

مناسك في أوى الله في منا وراين أماده في أزادي ل على من كريم الله بقاء كريم وكرد ناوانها كوان مع تعط الله من وكلين إلى روي مرفي الوي كردي ي -لانبحا معمون كي تقداد كالما خصارتها ووترانسان كم قرطت والني ربوته الى دينيول كى طرح مدنب اقوام مي مي فيرتبليد إكته افراه مسك اليوم الإسب مأل وجوزل كي نقدا وحدشارسته متناوزسه اليكر ويليمهمون كي تقداوج والقي طلسه مِن مندب الارمائن محسالة لمنتي ماتيسه جائد مارس فلف وحديث في تغرصرت ايك عالماً يرموه مشارموا وتقهيمه تاهم اس ضن من معدو دي حيد متنفرق مان كالحقيرة أروفا مُروس منالى نه بوكا ينششاوي إنس بمنيند في بدلن كالمبر على مسك السف ابني موكة الآراتغريري مندرم ولى مات من تاير كان الله ١١١ كانده الدوت كي منيت . وس حکت کا آغاد-دور ندگي افاز-دم في فكام عالم كي ما قاعده ومنتظر (اورانكا مرازل مي سي حاري اود قدر ام احالي بطامة وركافارا الما المالية المالية المالية יין ועיריים וליםו עונטים לו בינטים المق مقروب العامات مول الماست من الدورة الموق

الرواح والمراضر ن ويخرب مي اي ذيني دندليك الدين سالات ك دورسيصم كي وساطي افكارس منه بعدا زال عل انتالا مت. ملائمتل من سنك بوجات ين ام دو مختلف طرمتي ل سناج باطور ترقمتي أورعندور ب استناط شائح اور طعي اسدلال لمرتبغ استقرارا وراستوزاج كملا ئے املی اعلی میلی دقیق ہستدلال اور مقل وكي عميل ما والانصف ما بقد لبيط د ماغي اعال ( و قوت ماس اوباراوه ، کی طرح د ما غرک مثل

فتعطون الرأم فكالما وتركامي مزن مام ف الله اللي ترين والمنفث بر الفصيف من وصف المسيموا نات كي مرا وري ي منون في منازكرة بعد النان مرف من من كاستمال [أورافان من] مرات الله قات بن اسكام و الدراس كاس املى رسر برحكن بو ناشذب وتدن ووالمركى ترتى سي مكن بواب وطشي اورقير تعليم يافتة السال تقريبات بي مورى التع بى زيادة المعلن وسع بي سيت كردات الندى مرست مارك است قريبي رشنه وار ( التي كغ ، النان نابندر وغيره الي الي مجه بعبن طلقول مي إم أَلْمُ كَالِمَا كَا وَلَهُ مَا وَوَالْأَن عَلَى إِسْ طَرَماص كُرِت عَلَى وواور ورائع لذبه اورالهام دعقل سيمى زيا دوليتني موج دبين بهر أس خواک ملطي كافرار والعي والرفوراكرا ماسية (القاتيدة) بربشد والرس تعبى بوا آميزم شروب التي النامون في كاروكات السلاما وكركوني كس مدت كرلى بوونياك ويغرف ميں با فراط با مسيح جائے ہيں ان ميں ان کميسوں مسير علاوہ مختلف لمميات می ارسان بی ترین ایرمند وارس کے تارکونے کی کوشش آنیوں صدی كالفاتب يبليكم سرمبرة بونس بمياه ممزمج واتيزا وتاليك مياركيك كاقدم ب جات بل سيد السلوف ليلي جن مشرو بات كى تبارى سران معرف موديم بالي كاربونيف اود ارزك تيزاب كعدا كار حول م بكت المنذكوة واوكرت فيون ويائي من مدّب بوماتي بن مال من مندواه

وكرو المارع يا على وروس معلى المريح كدوال والما المواجعة الديمة كاربوكات كيس كوآزا وكروياب جيل بي في وكرب ك المولياني فيب ورجا في يوجول جول كركس كا ويا ويرمناما كالوكس كي تقدار زياد ينب جوتي ماتي ہے۔ اور حيكه كيس كرايك كاني مقدار مبذب بوميالي سيستوياني و نئی و سے کال لیا جا کہ ہے ۔ توارتی افراض کے سائے حب یا نی تیار کیا جا کا توكرون كاايك مجموما متعال كمياحاتا بي اور كاربونيث اورا رارك يترابيك يبذان تهصل لمحاسقال ميخطسة ووسراط بقيص كوطريقة فبثار ميكانيكي كدسيكة بس ووطريقه سيصبح الخليثان یں زیا وہ رائے ہے۔ اس طریقہ میں گمیں محمد سکے تیزاب اور جاکست ای سیسکے برتن میں تیا رکی جاتی ہوا درآئمیز شوں سے صاف کرنے سے ر جاں کہ وہم کی جاتی ہے، یانی میں سے دو کر ایمائی جاتی سے دایک کے قلعی شدہ برتن میں جس کو ابنیق مکت میں ادرجی سے اندوایک عوال آلایا مند مین رستای کاربونک کس اور این کی متناسب مقدارس ایک مقطع ي فدايدس د ما في ما تي سهد ا نبيقسد آويزال ايك و ما وُما عن المعاديما يدويا والكراك مومس سع ايك سوحالس او ترفي مربع الخ بك وما ويكا في و بان جومن مام س ایر میڈوارک نامے نامے موسومہ اوراکٹرموفادا والماك استال كياما ابى بوتلون مي محرس ماسف كسيانا والمالة إصلى و دُاوا رُ بناسف كسك بترين تركيب يه بوكوتين من الميون مقارا لكارونيف كالمس كال والافاضاء -Sone File

المنتيس كم بناف كم ف أس و كواكم والى من وكلوزي و اوراس بول ي يد إلى أس ابن سعيس يركما إكار الدكيس وا واسى سعدو إ وعلى العظمة كب بوتا كاليما يا ما تاري-وْما نْ كَلِيل بِانْ مِن و وه يا وُندْ شكرُ وُما بِي اَوْن الرَّك تِيزاب والسِّيط ونن سائم كسيراب اورسائسهما رؤرام لعوكاوق والفسي تيس ورجن وتيس فايت لنيذليونيذكي تيارموسكي مي-پیونکه دا وسکه خاسف برهمی سرمت کساته بان سے مخل مان براس کے بتكول الريجرت اوكارك لكاسفين فامل تظام كئ جلسته بين اورية ل كرم المكان كي ويست بوتل مون ولك كرك خفظ ما تقدم منايت صروري بي المحاقة المصفى فاطرووا والروفيره كى بوتوسى كومكرمنا في موروى ما تىسمة ماكدا يى أبع شده كمي كومبلا وسكسك كم مكل سك ادر دبا وك لحت زيا و والا م البيانيدُوارس الوا أمير مشروات اكمتلل يه بات قال فربوك وي كار الم معام وام سك لها فاست معاكسا ورقائع مياست بوان مشرو إست مي ميتدا ومي ام اورنيغ بخوام مقدوريو "ارة علول كمي كالك قائدة فوتنا في يوتاي كويك مفرنبلوا فكالأكوا إنكاس فدائك إصفا كمدارينا وسيقين الإلياليان العالية

بعادد فاقيمت ومسؤل فأكسقود الخلباش بالمصطبطان بها أكونويت بوؤوى المرق مجدر المعاقبة والما يعد والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية زيف ارسال المنبررير سنعظام بمندنس فالنامين شهرا جدري بي فاعت شيخوا في شورووا بي فاسفورس أم النافك ولال يوس استعار ورو وكا ورفا كالمنا ويها كالمن وي كالتي والما والما والى فوالى ويناهد الى فا وكبي ومست إوان كيول سكه حال سعادل بي روزست فالده فدور أ ون روت در دان مراكه دار دان مراكه دار دان مرويد و تعالى مالت در المرويد ير دعايده بوش وليب فيت - وكويول كيشي ودينة كي خواك كاليك دوير مسواذا كاليكب ويوكي ويكاي باب فيرما وب وركن كيابخ رواستيس باف والاماوب في فردي بينال وبسكيس فيال الكليم إس الكي تريدون المال فالمرنظ كرستين قان كونون كميت باستايك دومياسك تبري والمسافعة كالمك منابيت قبت دست والإكيل سيت نيزوه فكرا محنت كي دم ياخ وبياري وتبديل عيد بين بدي كردد يكيا برواسكواسقال مي المامية بيدا بوان سي - يدم كويرا ماسي يني مداري باللك روي كالكنتي ورزش الحج الكانا بإجناء في الوفير و كامون من يصلال والما المال المال والمراك والمراك والمراك والمال المال والمراك والمناكان المرابط في المنظمة والما معدد المعدد الماسة معلى المرسة المقيدة المراك المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد المعالية والمريكان دارد ل ورد افروش سياليكي من مشادفا وسيعطب سيعا-

بيجامات مى أرددكون رمات طورسطاس كالمراكدي كانون فرسكى فروادى كمسطسهاورى المقرارسال كرسانه كمداة ماحب مدروقتر كالفرت كوي الرائي اطام دم الوائريل ديك بالي جافي المعلوكية بت وسالت متلك الم وقترال المام في محكيش كالفرنس للان جال شاق المدورة

يسب اوم خال شرواني آريري بناسكرري الفرس کل گافترش دراسلای ده ای حقیده م تعید می معلومات و ۱۳ احقیده می سامل علوم جدیده بینام موقعت می الاشردان المان المان

#### لبسسمالتدالرحن الرحسيسم

# کالفرس گرٹ

### حصتهاول

ر ، ، مسلمانان ماليگاؤر صناع نا سك كي تعليي مردو دم ، دبورت سالانداجلاس كانفرنس سورت شاكسنة

### مسلمانان ماليكا ؤرضلع ناسك كتعليمي حبروجبد

الی گاؤل منطع نا سک پرسیانشی مینی مین طالان کی آبادی کو ناست ایک شنونیسیه است جومنا از جکشن می آئی بی سے ۱۹ میل کے مسافت پر داخت ہے۔
اس قصیم میں میں آئی بی سے ۱۶ میں برا جزو بنارس الفظ گذاد اسک باست ندو کا جرجو ہی از اندیں اس قام برآگرآباد ہو سے محاور لینے ساتھ پارچو بائی کی منعت و حرفت کی ترفی کے ساتھ ان بیسی بیم کا سے جس کو بیاں آگرا بنوں نے ترفی دی صبحت و حرفت کی ترفی کے ساتھ ان بیسی بیم کا دورا می مقصد کے مصول کے واسط اُنوں نے برجو بافی کواسکول کے ساتھ ایک انگول کو ساتھ ایک انگول کے ساتھ ایک انگول کے ساتھ ایک انگول کو ساتھ ایک انگول اُردوا سکول اور تیم فائد بھی قام کو کرایا ہے۔

كالفرنس كرث د ا ، مسلما کان مالیگا و مشلع تا سک کی تنبی مجد او بیر ود ، د بودث سالاندا مبلاس کا نفرنس مورت شاهدار مسلمانان ماليكا ؤرضلع ناسك كتعليى حتروجهد ال ماوں منع اسک برسیانی مبئی میں لمان کی آبادی کے اعامات ایک مشہور م ہے جمنا وجکش جی آئ یی سے ۲۲میں کے سافت پرداق ہے۔ استمریم سلان آبادی الراجزد بنارس، اخفر گذه، کے استندو کا بی وکسی فانيساس مقام يراكراباد بوس تصاورسات ساستياريه بان كامنعت وحرفت بى كا تع بعب كويبال آگرا نبول نے تن دى منعت و مرفت كى ترتی ہے ساتھ ان بس ليم من بي بدا بدنا ما آسيدادواس تعدي معول كواسط أمون في ارب إنى كاسكول الكامات الكاراردوا كول ادرتيم فادبى كايم كولياسه

على ومنعى ترقى سك تام كارو بارتكن مات الاسلام اورد كرم مدواورزا يتمسف تام بى تومىك كاميابى كم ماتدا عام إرب بي تعليم والمك كالطست اسكول كاكام عجود المارة مين بي ميم فاركا إمّام ووسري مدروجا حت كردي سه -ايك ر در می تعلیم دی مانی سب -ال سے قابم ہے۔ اس مدسہ کے بانی مونوی مخرصیدا نشرصاحب یک مین فا مِهٰں سے منابت ایٹار کے سامتد دس روبیر ما ہوار تنوا و سلے کر ما زیب دین فرمت مت العلوم كى ايك شاخ جراع علوم ك نامسة قايمها جس مير وطلب جود ف كوكاد ا ری زندگی میں صروت رہے ہی شب کے دفت اُرد دفارسی اور سائل دیمیات کی تعلیمیاتے ہیں بہت العلوم کے وہ طالب علموں میں سے م طالب علم با ہر کے میں باتی اسی تصبیر کے میں مرسكا الإنترج و، روبيه الهوارس - ووسوروسيسالاندكي اما ووسرك إورادس نئے ہے بیں دو بید ابوارکی آمرین ما<sup>ن</sup>دا دمو تو فہسے ہے باقی مصارف جندہ سے وا**ہو آپ**ی اینگوارد واسکول کی عمیر کا کام ماری کرد یاگیاہے - جم سوروییسالاند کی اما وسسمکارند ظدان للزائر فكرات سے بخبن كو وي جاتى ہے - اور ياس روبيد ما موار كى امرا و قوم سے مشورا فامن مدر د تاجر خاب سید عبدالکریم عبدالشکورحال سی آئی ای آف زگون کی عنایت کانتوجه انخبن کے اسکول اورنا مُٹ اسکول کانجیع دوسور و پیاہوار سے زیادہ سے گوز نسٹ اور و بیلٹی الی گاؤں سے مذکورہ بالاا دا در سے علادہ جار سو انتیاسس دویریسالاند کی گرانٹ دی جاتی سی میس روسیام وارکی آمرنی جائرا دموقوف کی اس کے علاوہ سے۔ *ت مثلثاء برجب جناب مولا نامولوي صبيب الرحلن خال* ٔ زیری جائنٹ سکرٹری آل نڈیا کا نفرنس و *سدّا لعید درامور زم*بی و<del>رکت آم</del>

ز سے جلسیس معدد کا نفرنس کی تثبیت سے بوٹا تشریب سے مطلحے اسی وقت ن جابیت الاسلام الی کا و سے اداکین کی خواہش ہو تی کہ مولوی صاحب في كاون تشريف لائس اوراس تصبيب تعلمي كلمون كالاحظ كرسك كالمياب طلبه كوافعاً ے۔اس قت چنگہ مروح کو فرصت رہتی اس سلے کرو مرسے او قات فرم وهربرالي كالوس بوسيخ كاوعده كيراب دعمبرك أنزهفة مين حبب جناب مدوح ا نفرنس کے اہتمام اور کاموں سے فارغ ہوے اور ملدہ کاعزم کیا تو سورت ۔ جوزی کو ۲۰ منف کا سفرریل اور نخبهٔ سٹرک کی ۲۷۷ یک مسافت سط فرا کرسب سے پہلے الی گا دُں تشریب سے محلے۔ اراکیل تجمن ورباسٹ ندگان نصبہ سے بڑے جش دخلوم لے سا شدی ترم اور فائل مهان کا ستعبال کیا۔ مولوی صاحب مدوح سے دن بحرفیام فراً دینی و دینوی درس گاموں کےعلاوہ ان کےصفتی ا**درکار د**باری کاموں کامبی معالنہ کیا تغییرانغام کلید کی کارروئی می سلما نوس کی کیٹر بقدا و کے علاوہ ، ہندوا صماب -ہی بوری دل جبی کے سامتہ معتدلیا تھا۔ جِ ایڈریس مولوی ماحب کی خدمت میں میں کیا گیا ہا وہ م بڑھ سورومیہ کی قم سے انجن کی ا داد کی تمیس سے مندو مزرگ سے دہ عدہ کرسی جس برجیا ا فروز ت کی دست دی مولوی حدالمیدماحب آزیری مسکرتری ور دبیاورد میرامهاب نے اس کے علاوہ چندہ کی بس مجن کومیش کس خال خىلىتىتىيەا نغامادرېتىم خارەبىي دوېرىنىخرىقىرىپ فراي*ش جن كامامىزىن س*ے دل ي تا تربوا-ایک دقم میم فاند کوماحب صدر کی جانب سے دی گئے۔ يبتام مبارت خلاصيب مارس ايك كرم فرا كامد كارك معنون ريورط كي خرا فرمبسك مالات اورمولوى ماحب كقيام الى كاون كى كينت سيم كواطلاع دى

افدوس بے کہ ہم ان کی طول کو پر کو جو مدم مجابی صفحات درج رسا لد نہیں کو سیکھیں۔ آخریں کے ہیں کہ الیگاؤں میں ہم جنوری کا دن جس جوش اور عام سترے کا منطوع کی ترحمت تھا یہ کیمینت دید بی تھی۔ مولوی معاصب کا افلاق عامداور یا دصعت طول سفر کی زحمت گوارافر واسے معلق آدام نہ کرنا اور چری قرب کے ساتہ مصروت کا در ہنا افر میں کرنا تھا طلب تبانا ، ہم خوص سے گفتا کو کرنا اس تام عالت کا تصب والوں پر چرسے طور سے اٹر تھا اور وہ محدوج کی تشریب آوری کو اسپ می میں برکت خیال کرستے سے ۔ ہم کواسپنے مالیگا کو سے بہائی کی قرمی خدمت کا حال سن کوا در آن کی اپنی تھی کا میا بی اور ان سے حسن مل میں اور زیادہ قرین ہے ۔ کا میا بی اور ان سے حسن مل میں اور زیادہ قرین ہے ہے۔ رسب ایڈیش

اعلنت فرود کن کی المت والدین فلداند کل دسلندا کی برگاه سے جم تنایا نیاضی اورد تیگری کے سفا ق ی کام ان کی سریتی فرائی با آن وہ افلری ایش کی حال ہی براسا میداسکول بری دروسیک نڈا کے برکوش بیکرٹری مولوی سید میدالودود صاحب کو نئو امبوار کا مفس علاء ہوائی اگر موموث فکر معان شاخ کی تجت ہوکر اسامیہ اسکول کی پورسے انغاک کے ساقہ فدمت کرسکیں ۔ یہ اسکول کا نفران کی مقان شاخ کی تجت بیسن کیا رہ سال سے آن ہے۔ ابتداؤ اس کی فیٹریت ایک کمتب کی تی دفتہ رفتہ کو جافیری امن فرم تی کئیں۔ بیسلے چار پانچ سال میں اسکول فی مولوی صاحب موصوت کی سیکرٹری شب میں فاصی ترقی حال کی۔ ہیں اُمید ہی کہ اب یہ اسکول ملد با ان اسکول کے درم بھی ترقی کر کے مسلمان بن بری کی تعلیم میں فاصی طور سے سنید فرب بری کی تعلیم میں فاص طور

ومتعليم مي فيأضا ندامرا د صوبدسنده بمل سخرے سنے سے دلی وشی مال بو الی کرمیر خلام محرفال ما نذوما كوم منطح حيدرآبا وسنده ميل يك مدرسه تعايم كرسف كي سايك لاكه روسه كالران قد عطماا ورفضلا بيدا ہوئے رسندھ میں مذائے فسل سے آج بجی ملما نوالے نے اور زمیذاری کی میٹیت سے بھی گوان کی دہ بھی مالت تو قایم شیر ہی کی کی میا بسقابلہ میں ان کو تغوق عال ہے۔ لیکن اس کے سابتہ وہ چیزھ قوم میں آلی م كاذرىيادرا قوامك قواس دماغي ميس دشني بيداكرسك كاسب سع برأآلة وعكر کی خواہش کا ان میں موجو دیذہونا اس ایک ومعت کی کیسے سندھ ہے م لما نوں سے بیچے ہی تعلیم وتعلے محافات ان کا درجہ بہت کر ہوا۔ سے مدرساسلام کراچی سالماسال سے قایم پولکین سلمانان درسیس کومیت زمانہ میشترسے کا بھے درمیر تک ترقی کرنی <del>جائ</del>ے روسى مالت برقام معص كواسك نيك ول مانى ك جورابنا-منتقله ومسأل شياعمن إنجوكيشل كانفرس كاملاس كرامي س موايسلمالا بين قرار ماتيس ا درجو على طورسسة المخاه قال خیس ان کی اردن ہی دسپی وجہیں کہ کرنی جا سے تھی منیں کی گئی۔ نیچہ یہ انان سندمد كى ها قت مودلت اورا نريس روز بروز كى جو تى ملى جاتى ہے۔ برخلام وومرى اوام جددولتي ال كيم إيبي فقداد آبادي مي ال كم

1 8

ب ده ان سكسا تومقا بدكر مكني بن اوم عث ان تمام كرو د في س الاه ارم الما وسعم في من الفراق بي-سدمين مقاليد يرا وامل آبادى كمسلاف كى كثرت تعادكو ويكف وگرا وام کے مقالم میں ان کی سبت مالت فاہر ہوت کے بعد بر سوال آسانی سک ساتھ ال وكركسي قوم كى كثرت تقداد دوسرى قوم كى قلت تقداد كى دجرست اس يزهم إدرقوت واللي يه فال كرك تسكيد لي اورعل كالعرورت بي فليه قال بوتا بي ضروريات نما منه آگاہ ہونے ادراس کا نبوث دسینے سے ملانوں کے واسطے مندوس تعلیم کا اہمام بست ناکا فی ہے۔ ان کواسکولوں کی فروق مصيوسلون كي صرورت سے اوروفا الف كي ضرورت ہے۔ م كوا مدست كريز كان منده باين بمايون كي ملاح تعلم ريست جدوب كري ستحيم فلام محرفال مداحب يم مرح دوس مرح بدروقوم اصحاب ابنى دولت اورفياضى سيع قوم كواس طرح برفاره بونهائي محيس سعةم ي غرت اور تروت مي ترقي بو ممعصر شعب في ا ے سے بم کو اتفاق ہے کا رعطیہ سے مرزی مقام بر درسیا ہوش فایم ہو تو زیادہ مغیلاً دیگا مكابي كوكمصبها شدربوك سيشن سعبت فاصله برسادة بالمكول كم سك يعظ ب نس دوكما اي حيد رآبا د سندوس كي حده إني سكول وجود من الروال المعترين لما ذر كالقبير ووجاد سه تواس كي وجيسيمسلا ون كي تعليم مي سبت يجداً ساني ويمكني سبع وى ببودى كام يرديد سعددكراج رطح اب وى افراد كا فيري فران سي س مع مزدری یه فرمن نس بوکرومرایة وی ببودی که داسط مال بواسع البع بند رفيستصرف كيامادس عس ست وم وحيفي لورير فالمه بوسيخ ست سي صبول محافد إور شول سي مها وكما وكراك سيان كالعداد الم محرك كالموسك ماست معدين أبرا بزاراد سيان كالعيور

والملا فالواله والمقال الماتي سعام مع الماتنا معدون به در مهر رس اوت خاری می بر دانس- اس وقت اللی نیا الينوني كي كل مين أن كود بوكه دست رسي تي نيتجريه مواكه تبور سعون مي موكر ي كذات كي مجدر ويان اورتباه حالت من نظراً ميس اوراب ووباتي رسه ندمسجدين-بسينه سكونون ك قايم كرينس الراس فوام شكاخيال مالب إركاكم جمقام الى بهنود بال اس كي تعميراس خيال سه كي ما دسه كما سكول سبنه توجا سے بادانام ملے۔ لیسے اسکو اول کا یعی و بی شرعه کا جو بیم فرارون مجدول کا ية بس اسكول اليه مقام برمون بالمسل حال سلاو للي كافي آبادي مواد ت فاصله يرسلمان رسينة بول ماكدوه و بال سيميل كراس و أمل ب او تعلیم ماسکیم میرمین نازیوں کی منرورت ہوا در مدرسوں سے اللبہ کی۔ اگر بیدو و نوس حاتم کے دج دسے خالی ہس تو وہ اینٹ ہونداور شی کا دہیر ہس- ندو مورکسی إبرفيامن أورثكي ست كام كريف واسل مسلمان كافرمن بوكده وسأين روميرس ای فیامنی سے ایسا کام انجام د سے وسیکروں س کے قرم کو فائدہ میونخیا آرہے اوراس المركوق من نده اوروش مكسكاوراً فرت من واب مال كرك كاوريدمو-وبينبكال في فرورى كومدن الموكميني كانفرنس دا دنه ، كاجلسه زير مدارسيلوي بيزوكه ويتلي ملان اللبكي المارك الأسراريج بوغايا واس يسترصادت عن الجرج ب بن كي توزاه درشرماه ي كيامي ددون بترا ال منظر أن العامقا كمائة م الركيني كالدوافي الدوني

كابواس كلتين المديك ادر والاتاملة التطنايت وشاور كرى كم ماتدروش ملاف كي ورسطاي وتنفس فام بوئ بق عب فت يرتج يزامل انفرس برب ودي اتى اوروز بر عنجا البعليم افية ودست واوالا فاسدورك في منودت بروع وسع متصاورا ودعدى فوابن سعب نياز بوكرس لبذا منكى سع فددارى ورسلف ببليك أوكم بم نب سے سقے ۔اُن کیا من مت کی جِش تقرر دیں اور کفتھے وُں کا سال اس فت میک ادی انگھوں کے ليكن نسوس بوكدان كى تلم قو توك كاندوران تعربره بسي مرت بوكيا سوابرس كى تدايسى شفادس گندی کی میتر فیزکا مدوائی کی اطلاع اُس طرف سے اب آئی ہی آبریری کا كوثرى مامب كي ونست كئي خطوط بالزميان كمينى كي مذمت بي استنباد مال سيمتنا ليبع سكنا كخريه امراب لان تغبب ننيس ككسي ايك حريعنيه كاجواب مك شيئة كي رحمت كوارانه ليسكم ويمعلهم كدج مسوليه نغذى كي صورت مي مهج جوابها اس كاكيات شربواا وراب براست ما مكيشي كا دج وبي فدای وخروی کرمادی قوم کے دلسط مالات نمان سعبر سام ل کرنے کا نمانک تروع ہوگا اور بنگال کے مسلمان قدرت کے قانون ورس کے اتحت رو کر دفارندا رہے ساتھنگر فی قر مير محاب تومام بصمى اور مفلت كى يەنوبت بى كەج تجويزىن اورجەندىيرىل ساب ترقى كى بى بى ن سبك والمنسيم الون كى نا تنائى او زمنلت كاميان فيا براز نظر أسب مسلان كوميغووا وركمنتدل ست ودركروينا جاسب كموه تام كمسلمان وهكرونر مزت اورنام مال كرسكيس مع- تعدت كالمدر المتصرف ال أوكول كي اوران وام كي میری کرانے جواس کے قانون کی بروی کر تی ہیں۔ اس میں۔

هوالقام على تقام ي مراسي علوم وفيك عبستاني إلي تحت المردافة وسكين والك وكالي إس الك كتب فان توركيمي بي بجال مي و تادركت ادركت معدة الماميلة اورخافت ست الحصائي ك- الاعترت في دووروب الوا اسلاميكاني لامورسك طلبا ادربرونسيسون سك أيسكن نام كالان وم فايم كي بس كى فومن قرم كى برنسم كى اعاد كرناس -الملع في بهاكة أل المرياشير كانفرس وبهام أكرواه ومبرسك الدار كرنشتس بوك والى فى اوروم انعلو تزامتوى كى كى تى اب يتاريخ 110-11 و11 ايرا اللالعرز ارقامنى فهالته شورتري كمص مفقدم وكي كميثي انتفام أنتفاات مامهمامان مرمعروت اح فتنشث كرال ادبرش ماحب وي كشركوج افدالكي زيرصدارت سلمانان كوج افواليكا بليسلمان سكل السربين من من من مندواك والدين ملان عالبعلوا الم مر المرابية المك لم موشل قام كيامات من وكردارس كم طلب بى روسكي اورجال المرابي ومكي اورجال المرابي الم وسينهم مسروج ومضعنا فرائ اديماس مدييه اسكول كعلب كأجرا

مامان رقى الدواورم ومرواكم عبدارم يجزري في ماحول معترين ويعام كساء سى واسى كدروم في والعرا واست ما وسى سالة مروم في اوا و يل يس اكدوا الروى قام كرك في فرس فرى مذك على كاسعاق كرى سي مند محدن اليوسى الشن كرايسة براكسلين كورز بها درميني ك تشرفين آورى وقع برج المدرس من كيامة اوس من مغدا وراموركم ملاكان منده كى ترتى تليم مع سق بمسلة وكونسل من من الله والمان المنده ورسه كوارس كالجسك ورمه برترتي وسيف السلمان أبير داما ورزمیداروں کی تعلیمے سے خاص تدابیرا فقار کے مانے کی ورزواست کی محلی تی -الجن اسلام دا حباب دمن سكر كاسالان عبسده ارداره عدرا يي كومنعد بركاجس مي ملالان منده سكِنْعلِي معالمات برخور ديجث بوكي-آل المايم ليديركا نفرن كاجنا سالانداملاس بصدارت مسرفعد وجبك دحيلة إدامكمة یں مرورد ارفردری کو فاصی کامیابی سے سامتر مستدموا۔ اوازم موانی مستر فلام سیر عارف (مشهور مخيراً بوكلت) كى بمع ماحبسة اواسئ البلاسون بي شكالي العروروبن فواعين بحامرك موتى ري مطاع سوال كمقلى مغيدر زولوش إس بوسه وس التي وفات برافيا دام كي كياراودا على صغرت صنور تغلام كاست كريداداكيا في كرصنوراس كانفراس مع سالته كمرى والما ركة اوراس كم الله وترى كونفرر كي سي كانونس كى كاميابى يراس كى قابل او مفي الزيدة مورى باب نغيس دلمن صاحبة كابل مبارك باديس-

الوروي والدوية وجام احرتسوي ترقى فلوسل ان كاول سالد طيه روي الف قدر طير ما صفير ريا شام ي مين موروم كى نمايت مند فدنت المام مده مي وي ف تشت كل تربياً ساله مزاد رويد وظالف مي مرت كرملي و ادر ١٠٠٠ بوندار سل اول كو ف يش كي تعليم كي في الدوف كركامياب شاجلي م ال تت الحمارة سوروب الم مواما فانت مرااطلب كوف بي يو- خواس تقال بغن كامن بي بركت اوسل الدركوسس كم اطانت کی تونی معافرائے۔ سال الرين بن بزرك في ملغ ماعصه بك شد معاكر كمكانون ك الف ممبرى قبل کی ہ<sub>ے ۔ ا</sub>ن کے اسارگڑھی دِقاً فرقاً کا نفرنس گزشتیں کے اسے اسے میں او سالاندرورات کے سلسلیں دری فرست سے کی جاتی ہو۔ اس فرست سے مرتب ہونے محد جن بزدگوں کی خس ممبری وصول ہوئی ہوان کے اسار کامی شکریہ کے ساتھ ول میں وہرح کے ماتھا۔ إ - مالي خاص مرسس سرورار حم ما مب مرسس ا مولوي طبر مكر صاحب أس ميسين المركب المركب المساس ملا ملاا والبحال لمنديس اجر-الم - مالى جامع لوى عرصس بالسب صدائي وكري ه- مال خارجي الداشاصاب منبسطار ٧- مالى نباب فيروى مسلمات كالكرار . . بجوزه وحاكه وتوسني كمتعلق فرخته احكس كالون مع

ورجم وحده وحاكر ونيت كي قيام يحتمل و به تا کمان بال مندس ماک تا بس معلم کرد ويترانيات بسانهم كانوالدد والمشف كورز كال می قائم کرے کی سازش کرے کی کمیش کو گوزن کے وحدول کالجادا ر نغد خلانس کیا جائے کا واتی داے کے محالاے صنور کورزما درہے وہ یت کوشلیکیا در فرایا کراس مت کار جمینی کے ساتھ انتخاری صب کرد بنورشی م الفاد بوكد كوش كي خارش ورائد كي أحد رسال مال كي بجث من ينده الك ے رکھائی ہو۔ اکرمل کام کے آخادیں فروتون ندہو۔ آخی براکسی مینی ارشاد فوالكه يدا مريس سائح تن مرت كابحث بوكا اكرمي مدس وينورش عالم المائد المائية المائي ما ترجع وماكد ونورش كم بالسارك المت المائي الموالي بس بدی مدور مرد مرد مرا كرد مر الانتهال محد مدال ال وا مورصلانان شرتی بنگال کی درید کامدو بوری موگی جس سے وال کا کیرالتوا بادى كى ترتى تعلوكا أخاز بركايكن يراس صويت سيم كن وكدونورشى سى كى قامركندى بدواف مدينرادكهشاف وفروين الالسافى كافي الدوا بت و الماس معدا المنتى الحارث كالمندك الما تعلده مال الد

## اجلامسسس ويم مروم رسال او مت سائم و نع مع

### رزوليوش ننسب

ال الدياعدن الح كيشن كانفرس كاير عليه المال صفرت صفور شف الم منظم كى باركا و ميراوب كرمانة الني حقيد تمنداند و دفا داراند تهنيت ومبارك بادبيش كرماسي كه عالم كيري ك شاف الم وي برخم مو ي جس مصادادى دا نفيات كوه اصول برقراريس جن كى حاميت براتماديد من يرخب اختياري مى -

رزوليوش ننسبك

به الماعلية وى وكل اصانات كروا على صنرت عى الليت والدين بالعد فاوالطف

مرا النه المعن ماه مم مرا فرانسد المين فاب ميم ال محال ما در المام الى مقام الله ما در المام الله مقام الله مع كاد دسلاند ك وام مورسة وى اورا اللهى كاموس كى دستگيرى فراف اور المعنوص مالک مودسه مركار عالى مين بد مات دمنيات كه ميمال اور وى و على ترقی سكسط بهترين اصلاحات مارى كرسان ساح قرم اور الك بر مبذول فرائ مين ايرا فرنس اسام بهندوستان كرقام مقام جاحت كي مينيت ساع الى معنرت كرق مى خطاب مى الميلت دالدين "كي تا ئيدكر في اورمبارك با دمين كرق سب

### رزوليوش منسب

یکافرس داب ماجی مخدامی فال مانب مروم آزیری سکرتری محدی مخلیج کشاری از می محدی محدی می ایستان می ایستان می ایست ک انتقال پرینج اورتا سعت کاافلار کی آورم جرم کی دفات کو قری ماد ندیجمی ہے نیز مرح سے بس اندگان سے سامتد دلی مدد دی فعام کر سے مرح مسلمی میں و ماسی منتوبیت کرتی ہے۔

### رزدليوش بمنسبك سر

اس انوان و اس مراه و بن مرح م البدة الملك بنر المين الوان و اب مر نير مرفان ماحب بها درآ ت بان ورا واب فع الدين قال بها دروالي واست الماواور د الشياوان و اكثر حداله من مجندى ميرميب الشرصاحب سكر شرى جن اسلاميدا فرتسس مشرا برايم تريشي برنسيل درستا المؤم واعبار تى جيسة و في مت گرادا و رقال افزاد سك ناوت انقال كا برخ وامنوس به اوران سكرس الدكان سكرسا به جوروى مها يقاد قال الن سب كي مغزت كرب - رزوليوش تمنسي

یکا فرنس گورنست به بی کاس کاروائی پردلی شکریکا افعارکرتی ہے جب سے
موریمینی سکسلے اردو زبان کوزر بوتھیا مراروس کوسطان ان کی دیریہ فواہش کو بولا کڑیا۔
مزیس محرک سے محقہ تقریر میں اس امرکو بیان کیا کہ صوبہ بیٹی بی سلمان بچوں کہ اللہ اندو کے ذریعہ سے ہوئے کے مقت ممل وال سے کیا گیا کوسٹ شیر کراؤ دکوزٹ سندو تا فوقا کیا گیا احکام نافذ کے اور بالآخو مناب آزیس مرابراہم وحست اندمی اسکے زماد میری ایم رکوئٹ سند مسلمان کی دیر میہ فواہش سے مطابط اللی مسئم المعیل جا کیا گیا ہوئے اس مرابط میں ایم رکوئٹ سند میں اور مناب مرابط میں افعان میں افعان اللہ میں افعان میں مرابط میں افعان میں مرابط میں مرابط

سور ہوں۔ اس سے بعد مباب شنے عبداللہ ما حب بی الے، ایل ایل بی وکیل ملی گڑھ فرندلیوشن عنبرہ کو حاصر میں املاس کے سامنے میش کیا جو ذیل میں درج ہے۔

مذوليوش تنسبب

چک برند کرمنف موبات بندس مای حالات کا منبارس فدید ملیم کوشی این بوسد و در برند کی می است و در برند کا می این ب زبان بوسد و زبا نون کی تعییل اورانگریزی زبان کی ایمیت کی و جدسے سلمانوں کی المبی می کرمی منایت ایم برگیاسے اورتا حال کوئی قابی المینان مل ان شکلات کو برانیس بوار نیز پرملام ملاول کرمی میں اس وجدسے اور بی پیجیدہ سے کہ نظر با جرصو برس نبات ماد کو اسکون میں اورکا بوس سے مالی کے ان کھندلی پرسٹسی بوتی میں اور بی بیسبت المراه الرس المرائد المرائد و مرائد و و المرائد و و المرائد و المرئد و المرئد و المرائد و المرئد و المرائد و المرئد و المرئد و المرئد و المرئد و

اسائه مبران كانتياكميني

دا) داکر میادالدین احرصاف دا) مکر ری دجائن سکر تری کا نوش دا) آزیل برا ایم اردن جغرصاف دا) قامی کیرالدین صاحب بر شرایت الا دا) قامی بلورواب سیدواب علی احب جود بری دا) مولی جداکر جماعب حیار و ان کر سرد شد تعلیم دا) مولی حیالی براست دخلی احب دا) مراس دخلی احب دا) مستر کو گرفون دخلی می احدی می احدی ا

ومهان سوفرى صاحب بأدشل محدودا بوكمينى كانفرنس (۱۱۲) مشرنانان احصاحب برسرايت لا بربية نث براوش عدن الجليشل كانغرم ذهاء أزيبل امن الرحل صاحب نه ۱) خان بها درمونوی *میشیر*الدین مورماكسمة د، ١٥) شيخ توميدان مساحب بي ك الي إلى وكيا لای وک نے اس درولیوشن کی توکیب میش کرتے موسع دلجیب اور جامع ا کی حبر میں اول اس بات کوفل ہرکیا کہ مخلف اقعلع حصص مندسے مسلمان سے ور شتهٔ اخ ت ا در الطهُ اتحا دکا انتصار زمب کے بعیس جزیرہے وہ قومی زبان اُردہ كاجانا قوميت ك علاوه سأل نبهى كى داخنيت كسيم فورى وكما بي مندوتا لمان خاوسی صوب کے بوں اور آن کی اوری نیان خام کجہ بی کیوں معمواً دار ين تنظی نسي موسکتے ليکن اس مقصد ميں بئي مداس بھال، برجا دفيروسک موالقليم يبن بيي شكات كاسامناكر ابوتاب جابقابد ديرا قوام كم طلبة ان كي تعليمي زقي ش ايك مد تك مدّرا و بوني مي ميلمان تجي كوي كد علاوه صوب كي مقالكا نابع کے اردوا کارسی دخیروکا مانتا ہی لازی ہے؛ اس منے دیرا تو ام کے طلب کے مقابلہ وعلاكت بى بال يكت بى ال كوخت شكات كا ساما الما الما الما الم ن قلم الى رفودادد كان كات كال مناوم كالماس جناب واي الصكرتري فمن فيمني ال

**特种教育院**意 العماس منظور بومات برذيل ك دزولوش عرك ومولدين في فوك المدمامزي كي افعال ماسيسة يكي بدو كرس بين إوكراب اوست رزولوش نمسك يركا فوس حفور كور نربا درباجلاس كونس كاست كرياد اكرتىس كموسل ادراول وردك دارس سلان بوسك العجدوة الملاقراردي واست كالقل مفنا فرك - نواب زاد وبر خيط الدين احرمال ماحب بولد مترمشيخ على الكف رزولبوش تمسث اس كانفرس كى السايس ونورش كما مامتانات يسجاب كى كابو براميداو ك ك ام كر بجاب مرف رول منرورج كيام المالب ب المنابيكا نفرس ال تمام وينورسيون معنى يواقة الدقت كرائج نيرب درواست كن بع كار طريق الجراهل وكسيشيخ عبدالله صاحب وكيل عي أده موكد واي سيطنيل امرماب رُمن تكور اس قدر کا دروائی کے بدیناب سٹر منی عدماں صاحب ہوی برسرایٹ ما عدوان کیا ان ورسائمدرم دیل ندولوش املاس کے ماسے میں کیا۔ مذوليوش تمنسه عکافزنس نابت ا نوس کے ساند کی شبے کے سلمان طالعان

يندى ادراى معرفال كرين سكساد كالمراب كولي بوش ايسامور دين سيتيس فن روكراً ما في كم ما مته تعليم المكين جس سے اس موب كم الى كى تعليم من بري كا ما ميدا بوق مع المذاب كانفرس منايت نورك ساتد ملانان موات سعاب الرق ب فرلا يك عدد متركبوش قائم كرف كالسيد وبستدكون-لاین عرک نے بہت مور نوان بر موشل کی منرورت کو بیان کیا در اہی و وائی تور ی م کرد منیں اسست کم مرمار فرت سے نده کی د جار شروع بولی مشرو بوی کی اركي بعدم مرحدا لحافظ بالكفه المسترحليل كوراا سيفوالدين حدروس ماحب ماجابيت مای بیل میال ماحب ابرابیم برام ماحب اورد گرامهاب نے تقریر کی تقریروں کے درمیان میں جندہ برابر ہوتا رہاجس کی قداد اجلاس کی ایک می شعب سے میں فتلور دما وظاكر تقريبا جالس بزارك بهويج كئ بمناجع بمائ زرى والاست ملغ بندره بزار- واكترك محميدوس اورمشردافيه بيل الاس دس برار ديد سكينده ويه. مندم ويل اصاب كيكيني قايم جوى جوبوش وعنكل مي لاسك اور فرريينيه وفايم كرسفى كوست ش كرسه كى يميشى كويه ا نتيار بهي و ياكيا كرميزورت ابني متسداويس امثا فدکرسے فرست اسام عبران م موسل سورت دا ،مشرمبالقادر شیخ بی اے امریش ٹرانسلیٹر کورنسٹ بیئے۔ سکرٹری وخوایخی دم ، نواب مرداد میر طغرصین فال ماحب رئیس مورت وایس برنسیدنت رئیسینیکی وسى واكثر عبدالفا در عيدروس مركا دخرائحي وم ، مسترجر بياني زري دالا ب مشراها استعام المام

ده المستروا و في المستروا و المحال المستروا و المحال المح

مرم وسمير فسلفاء وقت وماني يحدن اس املاس کی مورد آنی سرسب ستصیطے جناب بولانامولوی محرمید به شروانی آزری پیائنٹ سکرٹری کا نفونس کے کا نفرنس کی سالانہ ربورٹ اور کوٹ مِنْ كِياد رورستامين كرسية سيقبل نقريباً دُرْه مُمَنية ك وي تعليه على كُدْمَة يمقصدا ورعلى كامول كمتعلق منايت ومغزا درمالما نه تعزير فراني بت توجادرد احسى كسكساته تنااوروقاً فوقاً صدلسي تحيير إورنعوا-كي انسوس كدار ووغيرويس كنوسانى ومسية تقر ترطيند نهوسكي في سے دپورٹ اگرچہ تمام د کمال بڑہ کرنیں سنائی گئی لیکن ملسسے اس دھ گوشواد حسا ننوركيا وذيل مروج كي مانيسه-سالامة ديورت زيري نبنط سكرتري كانعست يس بابت سال صلوله جناب مدروصرات! كانفرن كايبتيوال اجلاس المارسي داور مي حناب صدر كي اجاز بن كرف كزاردا بول يواس من ك ذريب سيماس سال ال ينسيقل سيابتا بول كمخفر فورد فكعل جاب مدرسة البيضقالان الديس منا

لئے یہ مرت مو بہبی کے حالات ہے معسل کے ساتھ فا ہرکی ہے اس حضرات الجك بورب كفتم موتع مى دنيا كم مركوشاور مرفظ مي افعلاب اور ت و رئیت کی گرم بازاری سب فود ہارے مک براس افعلاب کانا یا از را اہما و ا م رسن والاب على مك نظام عكومت إن ج تبديليان درمين بن اورجن سعابل ماك كومكومت مي وحقة اورحو درجه سلن والاست غوركرنا برسب كماس ما ون كاكيا حصة اوركيا درمه جو گا سوال بيب كه كيا جاري قوم ان اعلى ذم<sup>و</sup>اراول واوربارسي بموطنو رسكے دوش مروش البي طرح انجام د -مزمہی اور تومی حقوق کے محفوظ رکھنے کے سائے تیارہے یا تیاری کی تدبیروں میں مصروف ك ير ساس يل به كواي تعليى مالت ير نظر كرنا موكى ا قیموں کی کشاکش میں بھاسے قوی کے سے افراد تو م کی تعلیم اول شرط-مرنبي وعرون عام م عليم كملاتي سب اورحس الله و فترول مسك كلاركم تی مرفتی ادر برفتم سے علم وفن کا مال کر: اورد اع میں اسی روشنی اورول ر ان اعلیٰ حیالات اور میذبات کابیدا مونا ہے جس کی بدونت ایک قوم: وسری قوم مرفلیہ دىسى رېسسۇن كوچىۋاركىمو بەمبىي كى كلّ بادى ايك كروزىميانوت لاكوتراسى مزا دوسوانناس سے بھرسے سنانوں کی تعداد جالیں لاکھ سائیں ہزارایک سواٹھ یعیٰ تریاْ ۲۰ فیصدی کیکین اس مور کی کن آبادی میں ایک بڑی تعدا د مہذوں کی اجوت ذاوں کی شال سے جن کوتعلیم سے نہ کہی کو ٹی تعلق ادروا سطرر یا اور ہذا س وفت سے

	* *				7 7 7 7					
يرست كتعليم	-اب دمکنا	بوخائب	مدی مک مدی مک	بنۇن كى تقادىي. مىدى كى چالىن قى ساران كىرى مىدارى	استعبس فبا	إمعاري				
ك مخلف تنعبو ت من سلما و سلاد كرا قوام يك مقابله من كياست وه ويل ك امدا د معظام رسي :-										
لى فىيىدىغداد	ر سلمانطنب	وام كحظلي كخ	بقابله تهام آق	قاتم ليم	1	نبر				
			m 3 4		املی تعلیم دارد د کسی مان					
			43 <b>4</b>	مليم (فروث نل الج)   ر						
ابتدائ تعليم						ŀ				
ا اسپیشل اسکول ۱۳۱۳ من سرور مرت سرور سرور سرور سرور سرور سرور سرور سر										
ہے کہ حمالے نبورسٹی کے	اے صفرات! کیا اسسے بڑھ کرہاری عبرت کا کوئی اور مرقع ہوسکتا ہے کہ ملمکے بدان میں بردان اسلام کا کمیں بیتہ نہیں۔ ذراذیل کے اعداد پرخور فرمائے جو یو نبورسٹی کے میں									
•	فننف اسمانات کے نتائج ظاہر کرتے ہیں۔ نتائج امتحانات ممبئی یونیورسٹی									
,	(یه اعدادس <u>ا۱۹۱۹ می</u> متلق بین)									
	ملمان	بارسی	مندو	<b>م</b> ان	ناماه	منبر				
,	۳	4	••		ایم ک	1				
	*	,	•	سی .	ایم ایس	*				

To North

24 5

	ملاك	بارسی	بندد	نامانجان	المر
	44	27	460	یے کے	100
		11	44	یی ایس سی	~
ł	39	0.	444	انثرميةيث	
	•	سما	09	انترمیدی رسائس)	+
	4	180	אשנו	بشدة الغان دايل اللي ا	4
	•	۳	۲۳	اتجارت کی اعلی تعلیم	^
	•	^٣	سا د ا	تغارت کی ادنیٰ تعلیم	4
	7	ju.	179	داکسشدی	14.
	مم	194	40	المجمستيري	#
	١	•	7 ^	فن تديس ك اعلى تعيلم	111
	4	۳	p 4	زراعت بر	11
	٠	1-	7-7-	فيكينيك سيم داعلي)	10
	711	•	11.4	(ادنی)	14
	174	1414	انها	اسكول ف آرث دنقشكشي والكف عيد	14
	44	144	عهم.ا	امثر کولیشن و در این	14
	44	14	ههم	الكولفاش	1~
	WE4	412	1017	ا نیگلو درنیکیو ار بدل	14
	P1/14	יייה	4-548	ابربراعرى	-
	444	195	h-lakd	الدربراغرى	11
	114	•	1104	رميك اسكول براس اسامه	
	44	14	rr-	التانيون كرميك اسكول	~

كال كزير بالس قدم احداس جاعست كاحتياس كوني درمدا بعرك في افرين ويسكه لمان تجارت كميان بي خاكا تركب وكرا وارسك خابا ت درجر رسکتے ہیں۔ سورت اجبئی، را ندمبر دخیروسے مسلمان تا برحنیقت میں مت ملاوں کے لئے باعث فریس خدائمقالی سے دولیے کرتیاد مشک ان مرمه لما نور کواس سے زیادہ فرفع ہو۔ لیکن حضرات ، قومی قوت ، قومی ترقی اور ومى وقادا ورقوى انرسكے سلنے كيامسلمان تابرسكے سامتەمسلمان ڈاكٹر ،مسلمان خبر مسلمان لمان دمل ومنكه برميته ادر من كمسلان كاوجودا بسامي صروري نبين يأكور ننث كاعلى حمدون حكومت كيختلف صيغول مي جارى قوم كاكوني حصة بنير مِنے لیکن ماجو! آپ کی قلیمی مالت کا بوم قع آپ کے سامنے ہے اور مختلف فليرك يتعلق واعدا دابهي آب كويره كرسنات منحئي من أن سك محافلت ب ومات ظاہرے کا گر مدانخ است تعلیم ی طرف سے یہ بی سے بردای اور خلات بي و آج ب تو ره مرف كورمنت اور مكومت كمخلف ميونس بكرسك نلفت كامول مي جاري قرم كاكير عمكانا موكار اب سوال يرب كه املاح مال كسائي مركو بيشيت قدم ك كياكرناب نها لی شوکروں ، تغیرات مللم اور مدید صرور توں سے اس امرکو تا بت کر دیا ہے کہ قوموں کو نظاش اورنبرد آنیا ن مین ده بمی قوم بازی سلیمباسکتی میشاورا بنا وجود عزت اور مقارباً المتيقا عُرك كلي ويني جس مع افراد ك دل دواخ تعليرس مدش اورمور بول -فلط فيليم معذبروز كوال موسق جاستيس كورمنت كالجول اورو يكوا قوام كاور بهول العرب ومواتع بين أسق مل اورج وتمير المراجع اول كالعلواف ليها الميان الماسوم والكرك

**بلان سے کے خاص ابنی درس کا ہس قام کرنے کا مسلہ ترتی آ** ردری موگیاسے۔ اوج دیکہ سرکاری سکول اور کا لیج اس تحافظ ى منه كوست يليح ، حالاً كمسل نور كى اور تمول او ب انکین کونی تعلیمی درس گهاه اونی درسه کی مهی موج و مند **ت مِندواور پارسی ٌورُنٹ اسّولوں اور د گرمزایس ست پورت** ینے قومی اکول کالج الیم فانے نہایت کا میان کے ساتھ مل سے في تعليم كابيره أنواك بوك بن يعني المجن اسلاميد الى اسكول يه لعلوم کراحی: ليکن حتيے عرصه سے يه درس گاہيں قايم ہيں اور حوقا نیان دارس درما میان عیرسفاس دقت یک آن بر مرمت سکیم س ده ہجرآج بک اس درس گاموں سے ہوئے ہیں۔ ان حالات کے اعتب یت امرایکے سابتہ بزرگان گوات و کاشیاوا ت میں ومن کروں کا کرا شاحث تعلیہ سے کام کوعملٰ اختیار کرنے کے۔ ايبر هو کا کدان تمام صويحات ميں جدا کا نه ۱ سلامي تعلمي موں اور تعتبیم دخالف واج السے مارس کا کا معلی طورسے شروع کریں ہ<sup>ی</sup> میں ہوٹل قام کرنے نے مقلق ابنی آب کے رأيدفراج كرك اورم مقام براجراك هادس سي ما فيفرن

فول سكه ذر معرست آب كى قربدا درا ماست كمسل من بور كى معزات اسال م وكول كي يال حاصر بوك اوركا نفوس ك اجلاس وآب -لا مصفورہ اور تبادلہ خیالات سے وہ تدا بیرسومیں اور عملاً اختیار کریں ہجن کے ذرا ومه اور يركيب لينسي مسكم ملما والبدين اشاعت تعليم كاكام خاطر فواه طور وسطح ببيباك ومن كرمكا مول كانفرن كايرمتبيوان سالانه امين سب اور گزشته اكتير سال ں اس کا فونس کے اجلاس ملک کے مختلف حتوں اور صوبوں میں مفقد ہوئے۔ خدا کا شکر ہے کہ س كانفرنس كى بدولت تمام بندوسستان كيمسلمان اين تعليمي صروريات اورمقا صدك كانط ت وی بالیسی برمخد موسکے ہیں مور برہا۔ نبگال، مبار، مداس وفیرویں جوشافیس س كانفرنس كي قايم بن الحد لتُدكه وه لين لين عورب كيسلما وْس كيمليمي ببودي كاكاح بي لوبی کے ساتندانجام ہے دہی ہیں۔ مجھے انسوس کے ساتنہ عرض کرنا بڑا۔ بفام إس مويه مي اون مالات ووج و كى بنا پرجن سے آپ سب واقعت ہم ، پرسیٹلینی ین ایوکیشن کا نونس لین مقامید داغراض کے امتیار سے اس فرقت مک کچہ نتیج نمپ كارروا بئ عل مير منيں لامكى ہے۔ اگرچہ اس مرسنسە بنیں كہ جارے لايق ا ورجوا تجہت ت أنرتبل خان بها درا برام يحبغراً وردومس بزرگور كي توجه اوركوست شرحندسال س کا نفرنس کو کامیاب بنانے میں مصرو مت ہجا درجو اسکول ان حضرات کی ہولت ہم آئی مر فايم بواس موان معزات كى ماعى مبليكام شكورب -اس صور بین بخلات اور موبه مات کے سلمان کی خاص خاص قویس خام توں میں آباد ہیں جو بر لحاظ اپنی ادری نبان اور طرز معاشرت کے ایک فالعن حيثيت ركمتي مي اورجن كتعليم حالات اورصروريات ببي فاص خاص مي مُثلُا سنده دامته كاشيادار مفانديس وغيروان حالات كى بنا برحصول مقصد كم ساليمب أكديس

شايديه نياده مناسب بوكاكنت يرعل بركادبند امذ سوسانسان قام كرمي اورقام كأش دوسرى اقدام ك شال مين نظرد كدر على ركار جندالفافا وسكام كمتلق عن كرابا بها بورج آب كي الفا ہے لیکن جو کھیہ موااوس سے آپ اندازہ فرماسٹیں سے کمال کا سے بڑا کام یہ بواسے کمور سادی براونش کا نفرنس فا مرکد وی کا لای افیارارو د برس کی نبیا دیری کا نفرنس. مغيرال المامون الجركيشن كالفرنس كي مدات كال مدرم ل قام كرائ كواورمكات كوامادولان كي-ايا لىم المين ادوه كومنع كاكيس جنول نے حذاہ تا غده اور بسلامنيد شل اسكول دوسوبه منلع بوست تأري ت كودر مولى في سلسل جيدا ومك كوسف كرك اورأن اتفاى مالت كودرست كبالديكام كرسكة وا المصنوات كوكام كرساني ترجيب ملعالم

م بن لکایا- اور کافی تساوی ایان م ال می کورا نری اور سنگذری اسکولوں میں والترمسان اسائده كالمي والأكرسي مسلمان المبركة ادل اسكولون ارازمتك الى مى بدانداد كيردافل بوسائي رجيب وي-اسلامي اسكولوك كي علم حالمت اوررف فقائس كي تدابير سك مقلق اعامي معنا مريجة لتُنَا مُنْتَلِيدٍ إسلامياسكولول ك فالمُعلى فرض سته اون كوشايع كياكما- ايك ی پر بواہے کیکا نفرنس گزش ماہ ارول سے جاری ہوا کا نفرنس کی یہ ایک دیر ب الناس مام طورسيع في تعليم و تذريب كم احدون اورتبيلم في مخلف مالون مل*ى سبخېرى سې اس كىمىلمان دالدين دونىتلىئ دارس كى دا*قع اورفائده كى فرض سايك ما موارر ساله شايع بور فداكا سشكرسية كداس رسال فنمبركل سطيح بس حبرس ملاوه ملى مصنامين سك خاص فن تعليم وتعديس برنع للاج بوسيع كوحام لورسي لبسندكيا كيا ودمقد واخبارات سينسطينه كامون مي اون فعل کیا۔ اس سے علادہ ایک قابل قدر معنون فن علیم کی کرسٹ تاریخ برمیرسے کرم دور په داکترمنیا دا لدین احدصاحب بی ایج دی، سی آنی ای پر دخیسر مدسته العبله مرحلی کمتر نے تورفرایا ہواب بعورت دنیا لیسے جدا کا نہ طورسے بھایا گیا ہے۔ لاتعُن ممبروں کی نعدا داس دقت کہ صرحت بالا ہمتی کا نغریس کی الی حالت کو بنها لينشكه ليؤسرا بهربيو بنجاسية كي ديك ندبيريه اختياد كي فمي كدلا لك يمبرون كما ذ ں اصافہ ہو۔ اس خوش کے کیے منتی دریرہاں صاحب کا تقرر بعلور سفیر کیا گیا جہوں س د منت مک بنی خدات کو قابل قدرط نعیست انجام دیا ہے۔ ادراب لا فن م اس كسيوي كي ب من ليبل بين ان يززگون سڪراسادگراي آپ کوسنا تا جواج مينو مصعطافهاكراس مال والمنهمري فيول كي ب

فرست لالفث مبران (1) وْابِ بِيادرْحِيدالْمِيرِفال صاحبِ دِمْرِ بِطَالْبِ جَرِيدُ عِلَى وَالْعِيدِ و ۲ ) ۋاپ ابوسىيدفال صاحبىي دېئى چېزارى سىنى بلندېتىر (٣) مودى جيب الرمن فالماحب بس جيب كي منع والمذه دم ، مونوی مخرما بدخال صاحب رغیس بیرکم ور ده ؛ دام اصغر ملى خال ماحب دئيس اصغراً إ د المنطح لمنه شر د ۲ ) كۇرىلىد كېلىل خال ماحب رئىس دېرم بور سە د ، ، مواكبر ندوعي حدري صاحب بوم سكر ري- حيدرآباد وكن د م بري الميعن صاحب ووزق مخبسير . ٩ ، مولوی کرامت الشفال صاحب نافرتعیوات ۱۰۱ مشربيدوا م موه ماحب ناخ تعلمات (١١) عَانِ مِنْ عَرْمًا ل صاحب بِرِنْ لِي كُورِ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ لَ حِيداً إو وكن (۱۷) دام داس ديوماوب نوا سدام دل مكردام صاحبيا دانخاني دا۱۷) مسترسردجنی ناکه وصاحبه د١٧٧) واب فريد لوارجگ بهاد رنبيره نواب قبال الدوله مهادر مرحم ده ١١) فراليسى واب سافت جنك بادرمين المام اواج مركارهالي (۱۷) مولوی منظم علی صاحب دکس بانگورت الما مولوى فلام الكرخال ماحب نع ياليكورت ويه الا نواب دسول وارم بمن بها ور المنسب كمرانكا وأسان جابي و تورسفيدم

والمراعد المراجع المامية المراجع المراجع المراجع والباء غاسسناده عيرضط الدين احرفال ديابه مولوى فوالدين اجرماحب مدرعامي دمهن احرنظم هم في ميسن احرصاحب دوده واب ميرسعود والم فال صاحب دئيس دوی مشروقهری صاحب کنترکسیشیر ادبهم بزاب نندر جاک سادر د، ۲۰) مرزاسمیدانند بگیب صاحب جعیج بسشر الدور السيدورالباتي صاحب جاكيردار (۷۹) مولوی حبد الحق صاحب بی سلیمآ زیری سکرٹری من ترتی الدو د.۷) ماج محركسيسير صاحب موواكرماركان ١٧١) سيد ماتم بال فلام حين ماحب وابه اسسية مبانحين عبالأيم صاحب د ١٠٠٥ أنتيل مل بال كريم على برود والا

## وظالفي

جعزات اسلاون کی ترتی تعلیم کے سائے ہو نا دسلا و کو تعلیف شعبہ استعلیم حکوسلے وفاد فیت دسین کاسٹارینا بہت اجمہدی و اون کا نفرس اس فوصت کو بقد وائی الله استعلامت سے انجام دی دجی ہے ۔ کا نفرس کے دفاد کسٹ کسی خاص جو بسیکے سائے جھروس بنیں ۔ خانچ اصال ہی بھری بینیا ہے ، بیار ، ٹیکالیا درصور بھی وسکے الکی خاص ہے

ن تسب اس العُربت ي درخاتين بونها را درستى العاد طلسكى جيود كالمنظور مان تعلمي مروريات كي طرف تعبيس - مبياكه بهار لئ نملّف تعبيراسية بليريمسك مل ن اور بدر دیزرگوں سے امید کی جاتی ہے کہ ووار مفصد کے واسط کا نفرنس کی تال اما د طلبه کوتعلیم کی برشاخ س د طالف سے مدد دی جا کے -منرات! كانفرنس كى الى مالت كانداز د آب اس ست فراستكتي بريكرو لمانان مندکی تعلیمی ترقی سے سئے قائر ہے اوس کوبا دیود ہرطرح کی عی و کوسٹ تر عماؤن سي شافياء من سات ہزار نوسوننا نوے اور مشافیا جرمیل سوقہ رياً دو برار دوسيآمن فيس بمبرى ووزيريس وصول موسيم حنرات! بيدوا فدحيفت برمبني ب كراكوا فلي صنرت شاه وكن كي شا إنه سركم بوبال ومجاولوراو جيندد مجررؤ سأكى فيأمنا بذوستنكيري نتال مال منو بنا نغريبا نامكن مقا جنور بمرصاحه ببومال كى فيامنا ندا دادست كانفر سر فرکی حارت اور لائر ربی مالم وجود می آئ- اور شاه دکن کی کستگیری سے دفتہ کے خوا الخ سوروبيه اموار كاسرايه بهم مونخاك شملا فرك كافي بقداد بهت فل ف لی ایج معیدالاندد سے کرکا نفرنس کی مبری قول فرائے تو اس آمن سے بھی الصمعتول تعدادس بوبنا رطلبه كووظا لفت وسياح

متع ميالد ماميل في روسادن الدولوس طب رزولوش فمستلير علفاس الفرك بوسل ويورى ك عليم بوت بس واقع بدن بوس الفرس الم واخال وكاس مقد كصول كساخ بارتواني كالمدداني في بليس وشل ك جاس مددلوس ذكوركى توكيم بث كرسته بوسف لالمع وك سففتران نعقانات وبان ليا بوسط يونيورس كاب كم مودس ماسك كادم ست وي تعليم وعوا اور ون الع على وضومًا بوسكاد بيونج رسب مي اسى كسائد أمنون سن ان والدى طرف اشاره كي وبمندو بزرس كافيامي دجس بهاري بسايه ومطيي وم كاتليي ترتى سكساخ مال ہورہے ہیں۔ آبنوں نے کماکیسلم ویٹورسٹی کی توکیب اسی کا نفرس کے اجلاس میں سہتے پیلے شوع ہونیا دیکانفرنسنے برابر کہنے اجلاسوں میں اس کی تائید کی ہے امذا کا نفرنس کو من ہے کدوہ یونیورٹی کی مردہ تحریب سے زندہ کرنے ہیں مدو دسے . فاضی کبرالدین میام رسلوبيث لاميني بردفي يرسيدنواب مل صاحب برو دوكولج اصام الملك نواب سيرمل صن ما احب الدو گر صنات نے ایڈیس تقریر س کرچ مرا مامنرین کی اُنفاق راسے سے رز دائوں المصنع بدمندرج ويل مندلوش موك وموارحنزات كي توك واليدك سا الاتفان مناور موسے-مذوليوش تمسلك ملانان صوبيبي دمداس كقلي يس المكى كما فاست بركا نفرنس ما يتاوب كرامراسك ساشان مرسات في ونمنول سيسترى وكرسلاول كاللمي منودت في وكال يضن مويات ملك مقدك ليب بشرون النيثرة مردك ملاف كي ميلي

ا فی کالم اس کمپردگرین -هوک مسسردار برهاس بردن در مشرایم الم مفورماخپ سالم بر موروین ( داب سدمدراندین ماحب (مردده)

رزوليوش تمنسسلك

محرك يمسيده طادالد شاه ماسب بيرستراي لا مولد - فواب داده ميرخفيد الدين حدفان صاحب

رزوليوش مستبلسر

ار کا فرنس کی اے محک مالک بحدہ آگرہ داودہ میں اپنیس اسلامیا سکولوں اور مکا ۔ کی مذری کے لئے اسلامیہ دارس کے توسط درجہ کے بنی وفارسی بڑھے ہوسے سلمانوں کو مجھم حوصہ کٹ ادل اسکولوں میں تعلیم دلاکراہ دط زید دس کھاکر تیا رکیا جاسے و بہت کامیا ہی کی امید کی جاسکتی ہے ۔

عوك مولوى سيطن احماب يُس تكور مورد ميريا بسعماجب

## وزولوش تنسيكلسر

مسلمانور برای میدی اشاهست کے سفر درت پوکدالاً باد بھکتہ و بیاب بمبی الد مداس دینورسٹیوں کے سینٹ اسٹر کمیٹ اور جزئیکٹیوں اور و رڈزیم کمان مجروں کی متب ا معانی ہو۔ بنامرین بیکانفرش اراکین و نیورسٹی سے اصراد کے ساہتہ دیزواست کرتی ہوکہ و کاسلمال کی کانی شاہت کا جلد تراہم تام کریں ۔

موكد - داكتر شعور مادب احدابادي

## مذوليوش تمنسط سر

یکافرنز مناند دینورسی حید آباد دکرم بی صغیرات اصلی توکب کیسر مست تاتیخ فرخ بی دیود میں گئے پراملی صفرت بندگان مالی صفور نظام مارا نشد کو نوسلطت کی ارگاه برم برات مساندی میساند شیست نمبادک بادپیش کرتی براورمتا نید بو نبورسی کو کلک کوروم کرحی میں آیا جمعت بحق ہی۔ میسید موسلی میں ماحب برسٹر ایسٹ لابسی میسید میں نید مین میسر ملام میرمتی صاحب بیرسٹر ایسٹ لابسی

رزوليوش منسبلا

اس كافرنس كى ملسه يريم تلم مركارى اورامادى إنى اسكولون بس ايك بي تعمل كات

درسد دائم بونا مزدری بی ادراگرکسی تبدیلی کی مزدرت محسوس بو و تعلیم الفران کرد تعلیم الفران کرد تعلیم الفران کرد تعلیم الفران کرد تا می است می برد نام است تبدیلی کرسکیس . منوکده برسال کتب درسه سی بنی داست ست تبدیلی کرسکیس . محرک مشرعی عرف ال معاصب دیله می بیرسشرایش لا موکد - بیرموال میان معاصب دیله می بیرسشرایش لا

نیزاس ابلاس میں جناب دولوی سید فلام بیک صاحب نیر بھی دکیل انالد اپنی نظمت موسور میں انالد کا پنی نظمت موسور موسی ان میں موسور میں میں میں موسور میں میں موسور موسور موسور موسور میں موسور موسور موسور میں موسور موسور موسور میں موسور موسور

اس قد مکارروانی کے بعد اجل سرحت تم ہوا۔ اس اجلاس میں ہیں سام ہوش کے لیے چندہ کی بھٹن رقوم کا اعلان ہوا بعض المان فوائین سے اوش کے جندہ کی کاردوائی کا مال نگر دواس توکیب سے متاثر ہوکرایک مؤرک سائد کچہ رمت میندہ میجی تھی۔

اجلاسس جارم

۲۸دسمبرشافاء بونت نتب کارروانی اجلا سائنجن ترقی اُردو

مب سے اوّل مولوی عبدالحی صاحب بی اے سکرٹر کی بخس ترقی اُرد وکی مخرکی لیا جله ماضرین کی افغات راسے سے بناب مولوی دحیدالدین صاحب سلیم بابی بی صدر حلسه منتخب ہوسے اور کیے حسب ذیل خطر بصدارتی بڑھا۔

## خطئه صدار أرست الخمن ترقى أردد سالانداجل س منقدة مقام بورت باه ديمبر

أدى كانفرنس فيليغ وسع معاميد كوف وشعول مي تقسيم كروا - اورمرشع سي اي ايك

وي الدرون والتنول كالاساعاميات كانفرن كاور فيرسون

مذابن من المنس كاس يسي سائة فالاستاكان تيارد وكسيور متابون-إس شبدياس بخري المتعدكياي؛ إس كامتعديه كداد و زبان كرترتي و ب من باک مرن الا اور اندری معلمات ما مراه متا کید - اس کی اتا مت و یں سرگری اورجین سے کام ہے۔ آپ کی یہ بخن سنا اوم من کام ہوئی تی۔ تبار وفر شروان اورسندر برزا وجم اس کے مقرر میلی براوراب مولوی عبد لحق مراحی ابساے کے اقریر اس کی منان اوارت ہے۔ اوائل آیم میراس کی ترتی کی رفتار و سی میں بحد كراب ، شرمت كے ماة أسخ برمناما بنى بوس سندسنى كرمورى وجراكران ماقت توه و برب برسه کار فایال ای مست ملی یو اور اگر شروع زما ندست بهاری قوا یوری گرم چنی سے اس کی ا مرا د کرتی و آج اُس کے کا رئامے ضخیر محلِّدات میں می منگل سے ساسكتے - كما مانا بوكه بخن نے ابتك بهت كم كام كيا بواد دس ننزل مقعد يراس كوئينا بو إس كي طرف جمن في الجي حيدي قدم الملك من حرك ميرس وز ويسستواورسك ے عرم بزرگر اس کاسارا الزام معزین برتونا سراسرا انعمانی ہے۔ کون بنیں جانتا کہ مَّرْتَهَا كُونِسُ كُسِلَ مِب بُك كُراس كَي نِبْت بِرَّمَام وَم كَي لَوالعزى اودنِيْت كَرِي مُو ـ ابن متروب نے رفتہ رفتہ مبدر كواس مِ مردر ت كے بيلنے اور اس كى إ را و كر بنے ب مام كام بوادى عبد التي صاحب بي المديد كي أرار ومتري ے بور ای سیلے انجن کے ہیں کوئی سرایات کا اسامی تدریم ن نے ای ستارشت می امرک ای دستد دکتاب می کمی کے مرون بیسے ش كى انداعت كاكام مي انجام إما ي گرامي به ين مل واس لي كرم من نيه قيم سيكا ارد

ن اول المال المال المال المال المال المال والمترافظان والخاج وبالمقابين المسكورة والمال والمراك والمال المال المال والمال وري از في م في مي ما ومرمائك تدن كا و في شعد مرسرى اور فعاد الى سا نيوس ومكرة بها داكوني متعدا ليرانس بومكرة جس سكراي وكيفيض يربي وراجي ذكامي بو الرام ون كام المدكر في من الله م كود البيام مون كام الدكر الازم ي-صرات بالمن ترتى أردوكي مزورت يلط بي في ادراب مي يحد كراب زماز كواد فاركار كمست ب كمفلت كازاد بيكاراكراب يديداد او تركان وتداير رُسر بروْس پرشینے ۔ این زبان کی صافحت کرنا، اس کوزندہ رکھنا، اس کوتری دیا، اس کو علوات دخالات كائرار مع كزا برأس وم كافرض وح إس دُنا مِن زوه رمناها مِنّ ي و والتي يوكووادت كي حمل اس كي من لياميث الومائي و الدوال درامدى إتحاد والفاف كالمسيدى جالت كم ومن كالوثر على والعليم وترمت كارسابي إس كى خالمت دحايت كذا وراس كي قريع ادراتها عن ير كوستش كرنا أمّام افرا دِمت كم ﴿ يُورِبِكَ الكِدرِبِ كُلَّ وَإِن الكِ طَل أَن رَجْرِي وَ وَمِكِ ازاد كَو إِمِر اللَّ فِي وَ مِ مجرسه يوسعه وفول كوايك نقط رمن كرتى ومنشرخالات والكاركو ايمه وكزيران يوج منت معداماده داه دومول كوركران مي درك ادراز كى كروع موكن يو- اكم لي استفياه ريست والي قوس ايك ي در في سيوي، ايك ي د ل سيم إدا و كرفي ال التسعام كرق ادر الكويها وسع تلكيدان يميت كالني رات اوکرااسکوردازمش وکرای زادست فت کرد ای وای midlinging it somewhat

ى وياد وكان كراني و الدينيسة الريدوسان مركى ولى ادر دو ایک ایجانی اورایی بی زبان ی جوایک موریا طاقه ب ایکام ن سعاتها بالامساع يحتيمون أردوي لسري اكدنان ن كمشلان كله مام بدوتا بول كى شرك زبان ي - يراى زبان كو شرعت كال سان كے مرموس آت كوئى على اقدى افرنس سنقد كري ادراس كرتباد لاخيا آ ذرید گردانیں قبکانفرن کے آمام ارکان جہندوستان کے درو درماز کو شوں سے ایک مصيمون منايت أساني اومب مملقي كرساقة لين في لات اكي ومبرك ومجمل یے خدا کی ایک فغت ہے۔ اگریم اِس فخت کی قدر کریں اور اس کو ہز دستان ما طورے مسالات میں مددیں، اور طاک قوم کے ہرا کی فرزند کو اِس کے نوق دلائیں۔ تومیریہاں بم ای اکموں سے بہت عاد <u>محلنگے</u> کرو آوا زکم بھی ول وروريا ون كوجيرتي مندوم اسے کک آن دا حدیث منع مالکی مروی خیال ایک ہی دقت میں کبلی کی رُدگی طرح وم کے ا فواد بے دہنوں میں نمایت سُرعت کے ساقہ دوڑ ما ہو ا فلز اُنگا۔ اگر یو اب می پر کیفیت کم دم ديي ير- كريه منظراً من تت اورمي شاخه رموم حب كه برمُوَ به كالبرُسلان فكه اگر مكن مو توسران إس ان كوأسان سے ول كلّ اور مجد سكتا ہو۔ اس تت كك و قوم كے عام اختلافات م اجنبیت کی خندمیں جرمم لفت محور جات کے بانندوں کے درمیان مال ہی یاہ، ی جام اتما دِمَالات كالْورْ فك كے ايك مرست ومرے سرے كم أمل مانيكا اسى تعند لى آك فود كود مهم موكر معالى جالت وبعلى كالنوم الوقت كان رجايا مواير فتا ك مير فقى دومتو اورك مير على بركرا الراكب يابية بي كفرو برك عمارة أكن كي منع على بواورده والمرب ورثانوار فطاره أبياني أكون ي وكيس الم

بريسه الحازيان الحاقي في د العالى فيل للكل كسف يركرا زمس اوسك كؤس كواس دبان س بایت عظر بدولست کریں ۔ اِس زبان کے حقوق کی صافحت میں کوسٹسٹر اور سرگری کا ب-لینے طاقہ اور بلیے صُوبہ میں اِس زیان کو انتا کے میلائیں۔ اور توم الريشني كوينماني براكاي ماكري-مراس مقع رصوريعى عصلان كوتر دل سعمادك ديابون حبول فرارده زبان ک حایت د صافلت مین لیری اور مشکوری افلار کیا سب کومعلوم بوکسیل اِ مِنَّ به کے مدارس میں ملاون کے لیے اُردو زبان لازی تی میرانتام برل کیا۔ قاون و مگومت نے نی کروٹ کی کسی فامن جسے اُردو زبان لازی نیس ہی مسلمان اس زبان کے نخفست مودِم کرفینے کے اگراس متوب کے شلمان اِس د تت بے پر دائی سے کام لیاتے س کا انجام عبرت انگیزموا ۔ گرمِزاراً ذیل ان زندہ دل بزرگوں پر ، جنوں نے مین مت رای اس قومی مزورت کا اصاس کیا۔ دہ فرر ًا این زبان کی حایت و ضاطت پر کم مع مُ مَانُوں نے مُورِ بھے اوان عکومت میں مرائے انتہاج بند کی۔ اُنموں۔ رفعار كوذرامي دمهانش بوسف ديا-إس كانتيري بودا اوريي بونا قاكران انسات كاأنب كرود فبارسياك وكيا مسلان كحقق عكومت كانفرس نمايت مفانى عباره كرميطي بن مقدر سایک مذکر میاب بواے - اور فدانے یا یا تو دو ابت زیادہ کا ا كراً غوں نے آیندہ می این فرقر ریوں اور گرموشیوں کی اگ کو دمیان نوسے دیا۔ مذا آن ں میں مرکت ہے۔ ان کے توصلوں کو لبذائے۔ ان کوحت وی کے روش برستہ یشرطا آسے۔ اور قومی زبان کی محتب کے ذریبے ان کے مینوں کومنور کرا رہے۔ بالعضات إى ده زندكي ادرتريك الملبق بحجيرموب كي سلان كادبر ي الده اسبق كوزايش كين توان كارتنا ألفت بارى وم يكماة

يعلادى كوس ادراكم على الباليست كومت الراس كم اي كو یے برگانی مدوری دی ایم ایس اورمن سے دہش ہ برها ذی مکومت ایک ان کومت بوده انسان کی طرح علی ادر خفلت کرنگی بو محراس ي يه وبي مي وكعب اس رو فعلى يافغلت واضح برجاتي بوتواس كى اصلاح مي منعسى وكالما ام اس ثایته ادرائین عومت می توق نس بوشتی کده آپ کے دالین کوؤد آپ جلوه کرکیدے۔ اور آپ کومین ت رکام کرے اور متعدم سے کامین کھائے این گرون برا خال کا رست آب ی کواز رک موا - اگراسان فرانس سے ی مواند لویرمگومت بری الذمه <sub>ک</sub>و- اس کی اضاف پرستی یا دا درسی پرکونی الزام نیس *اسکیا-* دیگم م ايك دوسري وم مي وم سكساة مارا چالى دامن كاسافة يوسية وم ليك زوه ول دور ل کی کامیاس ا در مرزاز و س کی میاد اِس کی دقت شنامی اور برد تت کا و الني كن حلى إلى الم وف الله و حداية كن مقدد كما خام في في الما الله الله ب، توان کویلنے بی گرد میں لیسے بٹیار واقعات و کھائی ہ مُعلت كالم مستكة بي - فَأَعَنَّ بِي وَأَعْمَا الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ کانٹ کے مدارس ماہاری کناہویس کی دن میں نے ابھی اٹنارہ کیا ہو یہ وم ارسس کثرت ماری کرنے مائیں۔ عمن وکر ان کاٹ داری براهنام

علود وماى تبرمت بياشداك كذين مرود زيل كري كان بهابي اي واس وكمدير تملل سيعزب تك ومرقب يه مغرب تكرمي وأي ومير عفياه ترص اي نس براء الكروري قوم كودل المسترقي اوران كي أي الرسيب دل مراي وآبت شامیری فب سند انعارسی به شه دنیک ده ان مذات کی ایک مماکی وماری وم محسینی وجران می میآس دیخری ایک کای بور حس فرمندوشان وثره ل لول كوام الاركما يحريس كسس ل كالكيبة علوه بول عب في روال والبير ك بين اكب حكوايس مقرد كرني جلت جال مرمنية كمى دليب ورا في معنون يركوني اكد وادر بشست لَدى مِن بوكراس تغرير كُنس دراست مخلفا اورمشفيد موا یک خاتم برد گرانمام ایر معنون برای دائی باخیالات طامرکری - مراسع طبه کا ست ثنايع كإنيا واستئية اكراركول كواس مي آسف اورمغون سنف اور إس را درید زبان کی انتاحت کا کمیسیان کے بیں کتب خلنے ہایت کثبت سے الم فيرمال المتدادي بواس مكتب ودمد يهد الركاستن المبري البي تبرير محق وكريرال في كابر مينا كرف كري كمها كم ان كتيبة الدويرة وفقه عام كما بري كوكان

رووزيان مرمهنمون اورافثاك كامات دلمسأ درمفيدمون كاول رًان كَيْعِلِم مِوتِي بِ-النَّانِ وسِكُما خلاق اورطرز مِعاشرت بِرأَن كا بَينِ الْرَمِومَ إِيَّ ان على روفتى سے منورموماتے بين وارت وسوركا كوں كے مطالفوس مدب وكورس كما يوركا وبالعرز وكي كي اعرضوه وإن برتهزمرتصه الكرم كاذن س كت فك إ راس دیں فیج کیا مآما ہے۔ گریاد رہے کہ اگر کتابس عدہ نبوں تو ان کوملا إده حوفاك مو ماير- إس ناروكت خانه قا لا كي عاش أن لِيزو كتابي جمع بويي جائبي كنب فانه كي ميز براكب دوعده اخبا رادر رمله ں۔ کیونکہ یمی کی اوں کی طرح تعلم د ترمیت کا بسترین در بع ت یا جائے واس میں سراسرکفات ہے۔ میرمی دملنے میں نجمن کی دونسے پنعایے لاق مفرم ورمونے چاہئی جرمار مبدوستان کا دورہ کرتے ہو ام می منو که ده انخبن کے لیے بیده دصول کریں ا در اس کی کتابیں فردخت کریں ۔ عجا فرالین میں یہ بات می داخل ہو، کہ دہ سلسلہ دار سرتعبیہ س جاں معقول تقداد ہم کی ہنچیں دروہا ںکے باتندوں کو ترخیب دکر لکچے خانے، مطالعہ کا ہل اورکہ ا تعام کن کربرسال کهت کرمورشینه کی رقم نی ک بورج یے متیا ہوتی رہے ۔ میران مقامات میں بار بار دُورہ کرکے یہ می نیکتے گا رد شان کے مرحوریت کمسے کم ایک بوسكار ص كانتظام اليكيني كم إندي مو ادرص كاساف ادرام المام والنا

فنوش بحكراً ودوربن يركب كما في البيارة زارًا أجاريس كله وعده المرزي اجاره مغ زيري ادرس كانتفام اعلى ادرس كاسراة كثربو- أج تك بوافهار كلك مي ي ر تصی ادر افرادی کوسستوں کی شال ہیں ۔ میران سربہت ت آج ک اندازه نس کرسکی گرفده اخار کامیمومیا رئیا بی- اگرسرانه شنرک بورا کی مِقدار کانی ہوا اخیار کا اشاف نهایت لائق اور مختی ہو۔ اور عدہ انگریزی اخیار در کے نہیئے مراضار کانے کی کوسٹش کی مائے تو مکن نس کر حمود اس کی قدر شناسی زکرے اور ہ رفته رفته این قابل نومان که اس کی آمرنی کاکا فی صند س ندا زموا کرے۔ اِس موقع قدر کی طورسے اخبار کی السی کا سوال بیدارہ آئے۔ کہاجا آئے کہ اگراخبار کی السی گرم ہو توخیدی و سے بعیدہ مامل کی موار اس کے سربراً گرتی اور اِس کے کرٹے کرٹے اُڑادی ی برخان إستع اكرافياركي إلى زم موتوإس كخريدارون كادائره كسيع نس موما اورمت ما اس کا خاتم موجاً آبی کرسویے اور غور کونے دا لوں کا فیصلداس کے خلایت ہے۔ وہ میں تسمیر اخاروں کی سبت بردائے رکتے ہی کہ اِن می برزبانیوں اور زمر مطانیوں کے سوال عجورتب مرتا-اس ليے حکومت بجا طور پران کی زندگی کا فائنہ کر دتی ہو۔ اگر و ومعقولت اور ہے کا ملیں ا در ہرمنلا بیٹ اُنسکی ا در وست معلومات کے ساتھ بحث کریں مبیا کہ اُگر مزیلی كانتيوه بكر توان محيلي خلاه كامتع ببت بي كم يدو وسرى تسميك الجارو ل كالسببة ويج ہیں کہ ان کی الیسی مرم ومزور رہے گراس کے علادہ کچو ادر می مونا چاہیئے۔ ان میں کوئی ایچ ين موتى موشين والوب كردل ولغ كوردشني من لائه. واتعنيت ورمعلوات كاكونّا ورُمنيدسرايه الديس من ياماً، مبياكه أكريزي اخارون مي موناي الكروه اي اعن سکیلے بہذویا کرتے دیں واقد پرشنای کانکاب اس کی زبان پر می تھا

يؤكدا بمرابع لمسكة معابق كونى تجررك كمسانس كماكيا وارسيف يريدان عي كمستغلق الموسك فاص الراور ومشش اول كي عوير الياشانداروا على ما د كافياره واي منت ادرجندمال مك بحربست والفوركاي استاب أبت بود ويم مرصوب كم ملان ووي منتش مع بين كسيفتيارم والمنظ اوريان أرا الدان تجن كام يراور ماري و زبان برموكا كدوه ريتى ونياتك فرايوسش انس موكا-أردوزان كاشاحت كجوذ والعيس فيان سكة وون ، که ایمن نے موجود وروشس خال مترکے زمانہ او ارت س ای کی ثنا ض ا در کوئی کتا ما عا قاع کے ہیں۔ گران شاہ ک<sup>ا</sup> ورکت خانوں کی تعداد میں خلیوں رکنی ماسکتی ہو ن اس و مركري اوروش ساكام في اوسل في حيد لان مفرامود كا مِرْهِک کا د وره کرستے رہی، اوران تجادین<sup>ٹ</sup>ے مُطابق انجن کی ٹامن*یں اگو خلیے، مُطا*لع فے شرو ل ورضبوں میں قام کراتے اور قام میسے بعدان کی کرانی اغام نية رج توبسس الرائنا عبة أردد كالكياب وسع فغام وكسسة المناشعت دومب كأرسع بمبر ماري حبرت بهاري قوى طاقت مجتم نغركف فح كى ليكن ليه لايق ادرسر كرم مغيروب كميك معقول تنواه ادرمعقول معاً سغركى مغرودت موكى - اب موال يه بحركه بارى قوم كوكسي ليے ثما زار نفام كى عزورت یا ہنیں؟ ہاری قوم اپنی مجومی طاقت کو مختوط رسنے نااں کرنے کی اُرز و ول مرا بحانس والراس والي كاواب تني من الله البات من وترمراسي كراس و ر تهامتركیا كرمكا بر بهستها م ب أسى و تت خم بوي جب كه است آب كه ي ام مرورت كااماس كهدا أى خرورت كو أي ملت بش كرديا- الخبي مي مرويد كا الرومبقد وسع معتاجاتها اسك فدات مح ملتي ادر برمتي عالي كي- اكرفاه مهندور منك أو مدسكميا في مغيرا مود كال أو في مس فو ا و اور معاد عر مغر كي إما

وأوجى اوركل مفيرول كاسسالانه في بندمه فرار وكاداب بدنهم اركان فستدكا وكدوه وس مال سك الداس في كي رقب م آباكس كما جا " وكروي كامول سك ال موميراً ما نيست فراجم بوسكنا بي مرديانت وارجاكن ، روش فيال اورجد روكام كيف والمصنين سلنة موجوده عالت مي بهاري نومستنفسي وكدمولوي عبدالي مبيام وتواكياسي- أن رِرْصون كانفرِن كو بلدتهام قوم كواعنادسي واكرآب وإست مي مندوسان کے مرکوشس آب کی قرم کے افراد ابن جوب قومی زبان کو مامل کے اس آمانی کے ساتھ المهار خالوت کرنے مکیں اُن کی محدی ہوئی و میں ایک وقتر ہے وابستہ ہوجائیں. اُن کے دلوں میں اتحا و کی امریں د وڑنے گئیں۔ اُن و ما فوں میں علم کی الراو مصدد تا زگی بیدا بوجائے ، اُن کی عمیت کا شیراز و جواب تک اوُ تا ہوا ہیے بندہ ماسے ادما کیسے ترقوی طاقت کا مفام آ تھوں کے ساسے آمائے تو چرکے قوم سے ووات مندوا این میامنی کے الا برماؤرادرمتدک دامن کرج نی الحقیت آب است المبدى والهزايتاري مودو زنده توسول كى يى ملامستدى سلي أس زنده قوم سك **جانشیز جس کی ملمی فیاضیوں کی داشان سے تاریخ کے اورا ق مزین ہیں آھے بڑھوا وہ** اس بات كا نبوت دوكه آرم قوم كاساراجسرسس باؤل كي زنده نيس و كرقم استانا برسك وه ومنا بوجس من زركي ك آثاراك مي إتى بين ، آكرة ف كروث لي اورايي زندنی کی امرکواس تمام افسرد دجبری بهیلا دیا . تو بچرساری قرم بک زنده بوجانے میں نې شېبنيس سې كاسك غيرت نداميرو إنهارا وج دجس توم يس بنيس بواس كى ترقى ے واب بے بیت ہوکررہ جائے ہیں، اس کی کامیا بی کی اُمٹین اُ ٹی جنگاریوب کی طبع بخبكره واتى بي امركاك فاص ول امركار نكى اوراك فيلوكا نام كرسف خوا بوكا الدهي طبي فياضيوب كي زنده يا وكارس أس مكب بين جاروب طرف نظرة تي جي الديب المركب شيس بعد دا به كالله اخارها سكصفيات بي رحاده كرنس بن بكر مرام كن

معادور ال درس اس ورائل وج وہی جن کے بلومی نب قوم کی چگاراں وبی ہوئی ہیں ى مْيَامْنَا : جَنْبِينِ كِيكِ الْمُجْمِرِ بْرْتِي اردو بْيَ دَمْنِينَ ، بْلَكْرْتَامْ قْرِي مِثْيَوْنِ ك متحک کرمکتی ہیں. متماری ہمدر دانہ اولوا لعزمیاں و ہ سرحبون سینٹے ہیں جن کے یا نی روانی و دوانی هاری میسدون کی کمینتون میں شادانی کی روح میرونک سکتی پویم ب مک بید ال دروازے جما نک جلی جو مگر آج اس نے مکیکے دروازہ پرمرتخبکا ى يعرنسا مكى سے كداس كى صدار وكر دى حائے اوراس كى التما سم قبول تك متر ينجے ۽ معنرات إاب ك المجرب جوكابس حياب كرشاع كي بي جن شاخ ل كي محله مقامات پرمنیا د وانی بو، جوکت خانے جاری کئے ہیں جو کارنامے انجام شیئے ہیں .ان بكا حال معتدكى مرتب كرده رد دادى معلوم جوجا كارى يدب كام بلاش مفيدي او لان بر کدان کی قدر کی ما سے گرمعن ایسے کام می انجن کے میں نظر ہیں جومعز ى بتامس انجام نيس إسكة ليك كام اورجى زياده قدر ثناسى كمتق بي ممشافا باہی ہے جس کا تام ہوگا ہمارا ماک اس میں مندوسان کے المرائخ في موابرتهم كى معلو مات اوربرطع كى واقفيت كاسا إن عمليا ضاير ورا فراعذان مرتمتر كسف كي بس مرعذان يرام فخ سعمعنون ولمنے کی ورفوارت کی جائے گی جوالیے معمون میں کال مارت اوراس کے ماتھ پورا ر ركمتا دو اس مي درا شك نيس كدارُد وزبان كى كى كتاب بي اب تك مندو تلك ليمتنق ت قدملوات كا ذخره فراجم نين كياكيا، ٢- الكرين زبان مي مندونتان كي

ٹ بن کتابیں کھی کمی ہیں۔ گراول تواردو توان جاعث ان سے کوئی قائر دنبیراً بعث ان كا بول مي ج كي ورج ب وه يوروبين صلا تطريب كماكيا ، و ير فلاف اسم ومتطوس كتاب من مفرسة على اس كي تصوير مبندوسًا في عنك أمحول يرتكا كر معيني مل في الخبن أردوريان كاايك جامع اوركمز لعنت مي تياركزاري سي بعرهلي صطلاحات مع فنت کی ترتیب بھی اس سے زیراہتا مرہو۔ یہ آخری کا مرست زیا د ہ اہم ہو۔ انگر مزی زبان سے علی کتابول کا اڑو و ترحمہ اس لفٹ کی تیاری کے نبکد نہا بیت آسان ہوجائے گا بغی اصطلاحات کے وضع کرنے میں انجن نے اس متم الشان اصول کومیش نظر کھا ہم کہ رُو وزبان کی قدرتی سامنت سے مطابق الفاظ بنائے حالیں. ہادی زبان میں جعلی اصطُلا التصييط مُرثب كي ممي بن ان يرب المعول كالحافظ تجمي شير كميا كميا بهم كونقين سب كم اس العبول کے اختیار کرنے ہے: صرف دمنع اصطلاحات میں آسانی ہوگی عمر اُردو زبان ا بن قدرتی رفنار برجل رئیسے گی اوراس کی ترقی می دائرہ وسع سے وسع تر ہو اجا سے ا الجمن کاارادہ ہوکہ اصطلاع ہتھے لغت کے ساتھ ایک مقدمہ کا اضا فہ کریے جس میں ومنبع مطلاحات كتام امول مشرح وببطب بان كرشية مائس، اكراتيده ف الغاظ بنانے میں و واصول میں تقریسے جائیں۔اگریب اہم کام جوانجن کو مرنظروں پوسے موجه مین توتام ارُد وخوان جامت اس کی شکر گزار جو کی اور کاسس کا به شا ندار کا رنام مبث بادكار بوكاء

بصرات ایساس مق برانجن کودوا شد صرورتوں کی طرف متوم کرتا ہوں ال میں سے ایک صفرورت اردو زبان کے مرکزی کتب خانہ کی جو اب تک کو بی کتب خانہ آمام ملک میں ایسانیں ہوجس میں جاری زبان کی قدیم وجدید کتا ہیں منیا کی گئی ہول نیٹرو بھر کی میت سی قدیم کتا ہیں ہیں جن میں سے اکثر قرصینے سے محروم رہی ہیں ال سے خی مسئلے خاص ذرکوں کی کلیت میں روکر کم قد صائم جسکے ہیں کچہ باتی ہیں ۔ کر یہ مسئے جرائی

فوط نہ کے مام ر توان کے کمٹ بھینے میں می کو ٹی ش ، باجب كنير مجيل الحرة كتابي جارتها من كرك فوه الكي جابي نامی مهال موسائے کا الخمر کا فرض کے کہ وہ ایک مطورالشان بان کی تمام قدیم وجد ید کتا بی بیم کر-كريوموض في مين آبي. دُه ب فانسك مُمّا بومات كيمهدارُ دورْ بان ادرارُ دوا در نايت آسان برجائے كى ووسرى صرورت بس بريس الحمن كى تو مركو ماكرا ما يتا بول ما ہوار ماسد ای رمائے کی و ج انجر کے لئے زبان مال کا کام مے مندب ب وطی علیں ہیں ان میں سے ہرا یک مجلس ایک م بس مبلس کی کارگزاری او رملی تختیقات دین کی جاتی سیعے۔ سیعے اُمید ہو کہ المجمر إن دوضرور توں كومتى الامكان جدو إكريك كي. است جمبور كي نظريت المجمر إور س کے کاموں کی فاص وقعت ہوگی اور اس کی ہر دلفرنزی کا دائرہ وسع ہوجائے سے ا حضرات! بوكابي انجن كى ون سے زمير يا اليف موكراب كسشايع بوكلي مي ا ا د وا در ر دال ې که کريس ما مها موس که انجن اين کما بول کې زيان ربیة بیان کی روانی اور سا د کی کی طرف اور می زیاد ه تو م*یرکسے۔ کیونکہ*ان کیا پور<del>سے</del> تعدوام کی تبلیر بی اس زانه ی*رانت پردازی کے دواسوب* رائج میں جو بخمن کی کتابول سے لئے کسی لوج موزول بنیں میں۔ان میں سے ایک اسلوب ، وجر که ہم انگریزی نا ارُد و کہ سکتے ہیں۔ اس اُربیٹ کے انٹا پر دانسانے مضامین میں انگریز نفلوں کی جرارکرے ہیں اور معن مگر انگر زی اربح ریک العظی ترقمہ کر دیتے ہیں۔ یہ دوول باتي اردوز بان كي قدرتي بناوت كي باكل برنلات من وومرااسلوب ومسهجي كم عرتى ناارد وكسطة بيراس وليسك معنون كاروبي زبان كاسيصالغا فسيرمنه

شائين مي و اقل كرسنة بين عي مي مؤسيل سه الدووال الأموم واب بداسلوب مي لنان فاوت كرونون ووركروبون كانتايردازون كاخيال بعدايم كالخافا بالدى إن من دوراور توكست بديد كرت إن جريفال كسي طبع مي منس والحر فناح والمعاقل انشاير وارول كالجي بي خيال تقاء اوروه الطيني لوريونا في المناكالسيط معنا و زیاوه د افل کرتے سے ۔ کر کھ و صدی بعدوه این مللی سے آگا ہ بوٹ اور الطبی و يونا في ا**لناظ** كي مجكه المكر مرى زبان تقع ساد والغاظ استعال كرنے تھے. بيي وقت تعام كم مهلى الكرزي ادب كاتفاز جوا اورا تكريزي زبان العبني زباؤس كي خلامي سي آزا و جو كر سُرط كي سُ ترنی کرنے گی . نمتر نمتہ انگریزی کے وہی معولی الفاظ جیسے نوراور ٹوکٹ سے فالی نظ لَّتَ تَعَ. زور وارا وربُرشوكت وكما في شيف مح العنبي الغافاك واخل كيف سع أرووز ا کی فطرت برد با و دالتا ا دراس کومنح کرتا ہی متصوبنیں ہوئ بگذاس میں بینقص می چوکہ مبایتا عام فیم نیں رمبتی اورج معنایں وام کی قبلیرے لئے تھے جاتے ہیں ان سے وہ مقدد میں ہوتا۔ چونکہ انجمن کی کتا ہیں ہام ارُّد و خوالٰ جامت کی تعلی*رے کئے* شاہیم کی ماتی ہیں ہ لے میری دائے میں اس کوان دونوں اسلوبوں سے پر ہزگر تا ماسیے اورج قدرتی ما وكي اور داني اردوز بان كي فطرت من بواس كا إج اور مي زياده لها فاركمنا واسبية عضرات النمن کی گزشتر داروں کے دیکھنے یہ بات معلوم کرے مج نہایت وفنوس جوابر كحداس كع عمر كم بين عمير كامالار چنده مبت كم ركحاكيا بحا ورعمه ول كم سكم فاس مایت کابوں کی تمیت مرمی کی جاتی ہو۔ تاہم سبت کم لوگ ہی جنوں کے انجری برجو تامنظ کیا ہر آگراس کے عمروں کا دائرہ کوئیس ہوتا، اوراسی سبت اس کا سرمایہ می يشريوكا واستطيل وصدي مى دوبستس ابم كام انجام است سكتى مى كسس كى موجده بالفي كما في الم المن المواجع عن الراحل صفرت البيار تولودوكي خلدا منه كاراس يعدونات مندور فدامل كالدوزان كارق سعادلي ووافظ

لان دون ويول ك زيان سي مرك بوداى مع المر ير لي الد ور والما المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المراد والما والما المراد والما المراد والما المراد والمرام ورين قرى زبان يا كلى زبان تقور كرك اس كوتر في دين كى كوش كري ادور إل ب المن دا قوام كى اد كارى اس كودونون قريس الكرز فده اوتازه سكفي وداكوا بى ار یں ایکن فرض کروکہ دوسری قوم س کے ساتھ ہاراج لی دومن کا ساتھ ہے اورجارہ ان بروبی می رکمتی ب جوجارات بی اس خب دطی کی منزل می کمی خاص و مست مارا ما تدن دست بس کومی برمتی کے سوا اور کھ نئیں کدسکتا، تو میراے فرز زانِ اسالیا ملي زمن عيد مفلت كرورة الم موب زبان كوتر في دسي اوراس كولمندري درم بحك بنجاف م كوركوا بى كرول إدر كموكد اكريم ابنا فرض ا داكر دسم اوراي جرود ے ایک ترم میے ید بٹا دسکے اور لینے اس قوی یا کلی منصوبہ کو پیش نظرر کھکر برا بر آسکے شعے استرال مقدومے قرب سنے ماؤے، تو وہ بوکس طلی سے املی شاہراہ کو چودِ کرکسی اور پی وندی رجل رسے میں اور و مجرکوتا ومبنی یا خفلت سے بھائیوں کا سا مچور کرمنزل سے دُور ماری میں متارے نعش قدم کو میرتلاش کریں سے۔ متارے قافلہ برس کی صدار بر مرکان لگائیس سے شاری گرورا ای بروازکو بھرا بھیں کھول کراور دورین تكاكر دىجىسى اپى بىڭ دۇرى كەسخام بەمنزل مقصدكوند باڭر بىراس اصلى شابداد بر فدم فرسا ہوں سے۔ اُس وقت جمیں سے کر شخات کا آب حیات جس کی تلاش میں وہ تھے تے تعدبے نناق کے رستہ بہ مطیخے نے اس کے کنا سے تک نیس بیٹی سکتے اس وقت ه دور دهرب كرس مح تاكن فراتحاد كاشراغ لكائي اوراس كى وتنكيرى سع أب حياً بسلے فرزندان اسلام اعتارا فرض بوکدائس وتت کے آنے تک اپنے فرض من من من مركم مدوادر مي موروك بعائول كوديمة عاد اور مفال ول

اللك افرده بعالى من برا درا يعمت كابوش كب تك ان ك داول كرب المنظ فيهان كالعبادك كأنساك في الكول أو ومند لأكرة رسي كا يحب مك وه يدنها جِي مشرل رِيمَ مل منهم بود اس برقها هي اور أن كرزًا واحدا دسيلي عرصهُ درا ويك مطلة رمي مب كب وه يه زمجي سنك كرمنا رسے اوران كے اسلاف دونوں نے ل اس رسن كوفن خاشاك حاكى يقال كانتياس كونتيب و فراز كوم واركيا تنا . اس مك كنار وا برجا بماسك نشان قايم كئے سے بيردونول طرف كرسول كك بحولول اورميوول ورخت تظار درقطار لکائے سفے اب یہ دہی منزل بوجس سے تم آھے بڑمنا جاہتے ہ اورتهارسے بھائی اس منزل کے سرے سے دوسرارستہ اختیار کرنا جاسرتے ہیں اوراینی انئ يك في من كا واغ بل وال كراس كواس منزا كي طرحة راسته وسراست كرنا جاست بي اً توکب تک میشنگ مزامی اور تنگ حشی یا تی ر<sub>بخ</sub>و کی کب تک منرد مهری اور بے پروا<sup>ک</sup> سے کام اما وائے کا - بڑھو - آھے بڑھو - مذاہیے فرص کو بولوا ور مذاہیے بھا میوں کو بو وه وقت آج نبیں وکل صرورآئے کا جکہ ہارسے بھائی اسی منزل کو جرمت کی گا ہ سے دیکیں محے جس برہا ہے اوران کے آبائے کرام مدّت کے گام زن سُم مین ا مبان ک متارے امکان میں بوار دوزبان کو تمام ماک میں پیلا وُخو دسیکموا وراسیت بخ ں کویہ بیاری اور مبوب زبان سکھاؤ جہاں تک متباری طاقت ہی انجمر ہر قی اردو كوتر فى وو اس كے مرون كا دائره كىسىم كرداس كى زند كى اوربقائے كے كثير كے فراہم کرو۔ اپنی قوم کی اُن جاموں کو باہم مقد کرنے میں مرود و جوہندو سان کے مخلف صوبوں میں آبا دہیں اورزبان کی اجنبیت کے سبب ایک دوسرے سے الک نظاکہ امین اسلام به آواز بلند کیار تا بوکه ایمی مخبت واتجا د کی جل لمتین کومضبوط کرد واکر تم ایک وومساع عُدا دوسف اگر بهاری زنجیر کی کادیاں بمری بول کی تو بهاری بوا برام كى اورتم ترقى كے ميدان بركسي موجاؤكم اوركوكرز بان كا اتحاد إجى الفت الفاق

م راست سال بى دور ساسى عمانيد بونورستى كى تويزد قيام كمعازد رحکا ہوں۔اس مال میں جنا پ کی مذمت میں بیسٹرت اگیزا در رفت افرا خوش خبر ہ تناسط كى بزت مال كرماً بور كه اعلى حضربت واقدس محى الملّت والدين خيد وكلّ خدالتر ككذسك بهكال علوفت ومراح ضروابذ وارراه علم مروري ومبزكستري قيام جامعة ك نشورخسروى دجارتر،عطافرا ياسه - يهنشور درجنينت ترقى عروا شاعت تعل فا فرمان ہے، جو شذیب ذوق کی آبیاری کرسے گا ہنتیں واکت اُ نات کی نئی راہر کولگ د لوں میں اسکیں بیدا کرے گا، حلم کو نگر تھر بھیلا سے گا اورا آن خلوں کو سیرا کب نگا جوات کہ أماوه اور بالكال خلت سق العامة عنانيه كسله يرسب سعاة ل مريست أليت وترحمه متايم وا مِين مسكاركان آييخ افليفه ريامنيات، سائمن امعاثيات، سياسيات برازدوزمان من ترجیده والیت کردسه بین جوطع بورسه بین اور حیّدی دوزمی کلیم عمّا نمیر ک الاستكما النول من موات اور شاعلين الماك المراسك وں تغیرات و نبایس بر گھڑی اور ہران موستے رہے اللی یو فناند خاص اور والمتراث والكارات كارتان مع مالات مالم من المت توج بدا موراسي على بكت وسعد ورس ورساله المالي المرادر المراد والمالية

س منطقارست محفوظ بواورجال آزادی در تی کی صدائیں ماکو مج ری بور جاری این ربان سے اور براما ت اورمری مسئلے نیکن مک کے حالا ر فتح سنح ہیں کہ اس مرا د کا برآ یا اوراس تعصد کا عل میں لانا ہست محص ور نها بہت شرت داقدس فرال رواسه دكر فلدالله ككرك نفردونين رمزكوبهمانا ورجومات بجدد وسينك ناعن معلوم بوتي بتى أست مكن كردكها يا براو منورسی سے قیام سے مندوستان کی تعلیم تاریخ میں ایک سنے دور کا آخاز روہ زمانہ کچیدہ در منیں کہ ملک کے ہر حصے میں اُس کی تعلید کی کوسٹ ش کی جا تھی ا ريم ديكية بس كدابى ساسقىم كى مدائي جارك كافون مي بسخ رى بي-يال جبك يرب ادرويا في امراض كي دم سعص طرح مركار وباركام احراد رفار يح بت بوااس مرح جالي فافي بى أس كى زوست محفوظ مذرب جيائ ادركا فذكى سے ہنت ہیں ہوتی کہ کآ ہیں جیوا ئی جائیں۔ تاہم اس ال مفساقیل ما مي طبع ك سائع دى كسُ جو انشاء الشّعبد شايع مو جائي كى -د ۱) منامیر یونان در دمه مبلدددم (مترجه مولوی سید انتی ماحنب) اس کمآ لن من این کرشند رورون می ذر کر حیامون-، رسالهٔ علم نباماً <del>ت مو</del>ّله زيخ اوست ماحب مديني رجم نبا بآت كابيلا رسال ت ادرمنا ن کے سامتہ نامات سے بحث کی تی ہے ادر طامرار دور سكتيس نفام نطرت كمطالعاور وت مثاهره كي يأبير ٣١٠ عَ وَعَلَى حَمْدًا لِعِمْدًا نِهِ مِنْ لِهِ مُعِيانِ لِللهِ مُسْتِهِ مِنْ مِنْ الْعِمْدُ الْعِمْ لأب بى بىت باده اورمات زيان من الى كى سے اور ير لاظ ترقيب

رم على الله الله ورب مرحم موادى عبد الما مرصاحب مد ددمري جله الله ملي اس مع قبل شايع او على ساء -اب يسان كأون كاعفر ذكركوا بول بوترجه كي بوي ركي بس يازير ترجم البعث بن-د ۱) تا ينج تد عند الكام مترم مولوي هبدالما مدم دد، تاییخ تدن بورب منفه گذومتر جه مواوی مرزا حدی خال ماحب کوکب اِس وتعزان كرنا إن سه -د ۱۷ مشابیرونیان ورومهمته سوم- اس کا ترجم مولوی سسید باشی ها حب وم انامهٔ وانتوران-اس كے كمرابزا من اوئى ترجمه بوسكے مے كمرابزا اس مال ترجمہ ہوے لیکن بعض بعن مقامات سے چند چند مطرس ترحمہ سے روحمیٰ متیں ۔ ئ بی کے لئے قابل مترجم مولوی ریام خسن صاحب کی خدمت میں یہ ترجمہ وا پس باكيا فيكن افنوسه كرمولوي ماحب بعض مجود بوس كي دم ست اب يك اس كي كي ن فها ستے اس ترجے سے طبع کا ایک مت سے املان کیا مار اسے لیکن قابل مترحب ی بیاری، عدم فرصت ۱وربعز مجوروںسے ہرسال رہ با آہے۔ مجے امید سے ک مولوی صاحب بجن کے مال پررج فراکرست جلداس کی کیل فراویس مے۔ کیونکداب ابْ مِن کچپه زیاده کام نیں ہے۔ دوی کی ب المندم نظر کھر ابور میاں برونی مولوی سسیس ما في الد مهل حربي اورا كريزي ترعمه كو ساعة رك كريزي منت ساس كاترجب THE SHELL THE

د ، برخم اللیب کا ترحمه مولوی غیل الرحمٰن صاحب سے فرایا ہے۔ یہ در مقیقت ترجیم نیس ملکہ مولوی مصاحب موصو من سے اسے " ایڈٹ " یعنی مرتب کیا ہے۔ یعنی سبکا راور فیر منروری چیزمی خارج کر دی ہیں۔ یہ کتا ہ استہین کی اسلامی تاریخ پر معلومات کا بڑو

ذخِرہ ہے ۔ دی مورش ایمپا ٹران سپین (خلافت اندنس کی تاریخ)مصنفہ مشراسکا ہے جین

بڑی ٹری مبلدوں میں منسل اور جامع آریخ ہے اور مصنف نہایت بے ہوگ اور مضعت نہا ہے۔ سے مالک کی مسل اور مجامع آریخ ہے اور مصنف نہایت بے ہوگ اور مضعت نہا ہے۔ سے مالک کی مسل اور میں رہتا ریخ کا تاریخ ہوں۔

ہے۔ اگر کوئی سلمان ہی یہ تاریخ لکتا واس سے زیادہ سبے لاگ دہی سکا۔ اس کا ترحمہ بی مولوی طبی الرحمٰن صاحب نے کیا ہے اورایک جلد کا ترحید کمل کرسیکے ہیں۔

ده ، ع الانطاق (معنفهٔ ہریرٹ امیسر) کا ترجمہ دولوی عافظ علی صاحب مروم وغیر ا ررہے سے لیکن ابی وہ ترجمہ کمل مذکر سے یا کے ستے کدان کا انتقال ہوگیا۔ اس سال

الاستسى ماكى كراس كى كمل موماك-

د ١٠٥ يس ابى كرسشة ربورت ميس اطلاع دسي حيكا بول كرجناب سيدواس معيد و

ا ترجید بی مشروع کرویا ہے۔ یہ کماب الوں کی فن تعمیر پرسے اس کماب کے متعلق المهر پرسے اس کماب کے متعلق المهر بن فن کی بیران اور فوشی کی اس بیران فن کی بیران اس میں۔ اور فوشی کی بات بیران کا مسلمان عالم صطلاح الدین نامی ہیں۔ یہ کماب

دوطدوں میں سے بیلی طارسلان کی فن تعمیر پرسے اور دوسری جارسلان سے فون علیمرر دوسری جارسلان سے فون علیمن درسی مالم کی کھی جو نگ سے - انجن اس عنا یت اورد

سكسك بدماحب كومودن كى ببت ممؤن سب -

دال ، مولوی سیدافقاً د مالم صاحب ابی تک تاج خسروی سے سکھنے میں معرف

بی از ایس این گرشند سال کی دیورٹ میں مولاناکرامت حمین مرحوم کی مبوط اور ر طالماند کما ب المر رکامفس ذکر کر مجاہوں ۔ یہ کمآب بناب دام صاحب محمود آبا دکے قبعنہ میں ہے ۔ میں سنے اس بارہ میں جناب دام صاحب کے قابل سکرٹری سیدسجا دحیدر صاحب بی لئے سے خطاد کی امرت کی۔ آمنوں سنے تحریر فرایا کہ جناب راج صاحب بڑی

داد) اعمستان سے نامورانٹا پردازاور مالم لارڈ ارسے سے عالی بی برایک

المآب ثالعی سے جرمی أنول سے ای ذوگی اور النے زامنے سے عالی شامع العالم الله عدا تھا۔

الماب فری سے سلے میں یو گاب ہندوستان سی بڑسے شوق و دوق سے الله الله علی الله علی الله الله عدوستان سے حالات سے بحث کی ہے الله عضے کے ترجہ کی بخر سے اور زمایت فوتی سے اس کی اجازت الله کی اور خماوت بولی نین اور و والی محذات کے لئے بہت ولی ب اور مفید ہوگی نین فارڈ ارب کی اس عنایت کی مؤن ہے۔

الرڈ ارب کی اس عنایت کی مؤن ہے۔

الرڈ ارب کی اس عنایت کی مؤن ہے۔

الرڈ ارب کی اس عنایت کی مؤن ہے۔

درد میرتی میرسی میرسی میرسی میرک در میرتی میرک در و شواسی میندی ایر در میرتی میرک در و شواسی میندی ایرن میرک در و شواسی میرک در و ایرن ایرن میرک در و ایرن ایرن می ای

او مد ہ فرما یا ہے۔ اس کے آیند و سال منرور طبع ہو جاسے گا۔ (ھ) اکنجن دو تین سال سے مرزآ غالب کے آردو دیوان کامیم اور حمد ہنمونشا ہے

لیت کا اعلان کردہی ہے۔ اس کا سودہ بڑی ملاش اور محنت سے مرتب کیا گیا تبلادہ صرف طبع کی دیر متی ادر فا لبا اس سال طبع بھی ہوجا گا۔ لیکن کیس خاص واقعہ کی وجہسے ملتوی کرنا بڑا۔ اگرچہ یہ تاخیر ناگوار ہوئی کیکن مکت سے خالی نہ نتی کا س لیے کہ اساخین کو مرزا صاحب مرح دسکے تمام دمطبوعہ وغیر مطبوعہ کلام سے مجع کرنے کا فخر نفییب ہوگا

و رود ما ب طروع است می در میرود به مام سی رست به طریب بدد. سی مخترکیفیت میں جاب کی خدمت میں عرض کرنا ہوں۔ ریسب کومعلوم ہے کہ مرزا صاحب سنے الد دویس جو کیر کھیا تھا آست میں جن ii b

ا الما المستول من المراحة الما ورا من المساعة عن من الإس بادش اا و ق معانى بنا بزكات وسيد سق منتخب كلام جرا فى دا ده موج ده ويوان فالب ارده الما كل بس شليع مواسفان شده اشعاركو مرزا مناحب سك خود كلمت كرديا اورو باكل الما ب ستم ر

اجن ترقی اُرووکو ملاش سے امیس فیرملیو درخلی اور قابع شدہ اشار صرورال کے سے الیکن اس بات کی کئی کو امید مذہ تی کہ مرزا صاحب کا بورا فاج شدہ کلام کہی میں آرا جائے۔ گئی کے درخواست پر کہ موبال سکے ایک کتب فاند سے یہ گئی تا شدہ برآ مدہ کولیا۔ انجن کی درخواست پر داکھ ما صب مرجوم اس کی تعمیع و ترقیب و ملیج کا انتظام فر اد ہے سے کہ آن کی بروقت اور برالم موت سے اُرد و کو انتظام فراد ہوئیا۔

یه دیوان خاص نواب فو عبدار محد خال صاحب برادر نواب قدسیدگیم کا ہے۔ دیوان کے شرق اور دسطیس ہمریں موجود ہیں۔ کلاں مہر برسلانلا درج ہے دیوان کمی ہے، بہت خوش خطا کہا ہواہے اور ۲۷ مصفات پرشش ہے۔ بہت نیادہ ایسے اشعار ہرسندل میں موجود ہمیں جو موجودہ ویاؤن میں بنس یاسے جاتے بہت می نئی خولیں ہمی بیعن اشعار میں مرزا صاحب سے اپنی قاسے خفیف یا زیادہ الفا فاکا فود و بدل کیا ہے، کویا نظر ای سے جعد مرد جدیوان طبع ہوا ہے۔ الفاظ کی اس ردوبدل فود اللے سے شاعر کے فوت و نظر کا خوب اندازہ ہوتا ہے۔

جاب ماحزاده نواب میداند فال مبادر بی ک سند این فاص عنایت و قلی قددانی درست اس نونسکه استمال کی اجازت انسی کوعطافرا کی ۔ انجن مان مدوع کی مید مدون سے س

المن المراد الماركة ياحروري فيال الول المن المنطب بطالتها وعيدوموال براس فيرالى ملاام

برسن يفقرناك بجن كي في كاوكرادي كا طاب كي فرمست م الك خاص امري مرف و مرميذ ول كرا أجا بتنا بون. آپ كي جن كويد تا لہ و كابي مام طور بر اك سك اردودان طبقة كے سائے معيد خوال كى كي إلى بركاياكيا إجن طوم اورمعنا من كواردوس لاسك كي مفرورت خيال كي كني ألن مر لأبن الين كراس كالوسشش كالحئ لكن اس يركبي فاص ترتيب إسلسله كالميال البس ركاكيا-يد بات ايك دت سع محكمتي الي البن الجن كي دينيت اور حالبت اس قابل زنتی که ده موجوده روش کوترک کرے کسی خاص یا مستقل طرز عل کو اختیار کا اب چونکہ اس کی مالت قابل اطینان ہوگئ ہے نیز مک سے اکٹرال فکر کی نعکر توجہ اُس م ہے اور و واس عرصه مسلط ایسے صاحبوں سے بسی روست ماس مومی سے جو الیعث وترحمه كى ملاحيت اور شوق رسكت بيس اس الئ أسساب كسى خاص يرد كرام يرسس نے میں جنداں د شواری میں نہیں آئے گی ۔ جنائے بعض ارکان متوری سے محدروا مد سے منعلہ ذیل بردگرام مرتب کیا گیاہے حب برآیندہ یا بندی کے سات عل كيا جا سے كا- برموزان كے تحت ميں تنصرا ميں آن كاموں كا ببي ذكر كرمّا جا دُل كا بواك من من جاري بي باجوعنقريب بوسك واليهي-د ۱ ، مالک مالم کا تا ریخ سسلسله دالعن، اس مسلمين أيخ ويان قديم شايع بومكي-دب، مآیان کی تانیخ مسیده و عرصاصب کله رسیم م حین. ك كانى سامان مع كياسيم- اورونك وه فودوبان بروسيك من وروبين سك تيرافة براس كامدي كريركاب بهت مفيدا بت بول المان دج ) سنده کی اسلامی حکومت کی قدیم تا دیمیں جو بہت کمیا سطاری کا عدالني ماحب برس مدسة الاسلام لاز كارس برى محنت سعيم ليستفيكا

کے ہیں جن میں سے دہ تاریخ معصومی اور پنگی آمد کا ترجیخ کرسیکے ہیں اور تھا کھرا کا ترجیکورسے ہیں کوسٹش کی جاسے گی کہ یہ تیون کتا ہیں آیندہ سال شامع ہوائی ا مولوی حاد فنی صاحب نے جس تو ت اور محنت سے یہ کام انجام ویا ہے وہ بہت ہی وین ترمین و شکر یہ ہے۔

د د الكن سب سے زياده صروري اورام مندوستان كى تايغ سے-يوكس قدر افسوس ادرستسرم کی بات می که جاری نربان می خود جارسے می ماک کی تاریخ میں خرنبا و س ج تاریخی کمی می ده جارسه کام کینیس- مذا بعض ارکان شوری سکمٹورسے سے یہ قراریا یا ہے کدابتدا میں ہندو سان کے جدا سلامی کی تاریخ لكى جائد يعتقرب استحال ايكمينى قايم كى جائ جى جواس كے تام بلوروں پر ورکرے کی اورمعناین کی تعییرو ترقیب تغییل کے سابتہ فلیند کرے گی۔ اس کے بعدجیذاینے لوگ منتخب کے مائیل محم جواین علم اورمطالعہ اورانشا پردازی سکے لحاظ سے اس کام سے ال موں تاکہ بیر کام آن میں استے کرد یا جا سے۔ کیو کہ یہ کامسی ایک شخص کے بن کانیں سبے اس کے لئے مزورت کے کمتعدی تحف ل کراسے انجام دیں۔اس زماندیں جو تنقید وتنقیح کا زمانہ ہے اور جبکہ کمو د کھؤکرا ورکر پد کرید کر ايك ايك مو تعدكود كما ما ماسي مستند، ما مع معيم اور عده ما ريخ كالكمنا منايت وشواركام سے خصومًا مندومستان كى تائج لكمين سب وشوار سے اس لئے خروس عما التوسع ال بردانستها نادانت برى براى رنگ آميزان اورا فترا پردازیاں ہوئی ہیں۔ اگر اکمن کو اس کا مسے ال حید شخص السطے اور آید ہے کمنرورل مائی کے توبیجین کا ایک بڑا کارنامہ ہوگا۔

سہے رامرور س جائیں سے نویہ ہین کا ایک بڑا کا رنامہ ہو گا۔ اسی طرح دو سرے عالک کی تاریخیں ہی اردویں اسی طورسے لکی جائیں کروہ ہاکہ سے اہل ملک کے لئے مفید ہوں ۔

والمندقات كالماء

ر كام من مردمشة كاليت وترحم وثنانيه وينورسني سن بري مدفح اخاص ملس قايم سيه اور صلاحات اس بين بوني بي بعد كال خورو كا كيوفظ سيست زياده موزو لادرمناسب معلوم بوتاس وي ملاده اسر مجلی کے ایکا نصبے وگر اصحاب سے بہی منیں اس وره کیاجا ماہ میں بعض مورتوں میں فاص فاص امول ہی قرار دے بعات ، ریامنیات ، معاشات ، فلکیات ، بهاسیات و تاریخ کی ت ميار بومكي مير- آينده سال اس مي اورا منا خد بوگا اور بعداز ا سے پہلے ان کامسودہ صاحبان دوق دال نظر کی خدمت میں بیجا جا سے كے شالع كى مائس گى ۔ يونك اصول صحة اصطلامات يوكسى قا اخلاف یا باجا ، ہے اس کے اکن سے بدادا دہ کیا ہے کہ آن اصحام الملامات كاتجربه مصاوراس كاخاص ذوق رسكت بي اورجينون سفاس برخوراً برمغوع يرمعناين لكواشه جائي اوران سب كوكمآب كي صورت ميں شاريج كيا ما ها دالملك بها درسان بهت زمار براايك معنون اسمحت برا كريزي مي لكها تعلله دور مهمون مروم ڈاکٹر عبدالرحلن مجنوری سے اس غرم سے منات سے قبل و کا کردیا ہے۔ یو دہری برکت علی میادب کی ایس سی فوایک عفون طرات می من عب بدے فورے بعد معمون كور فرارست بسياوة سے بی اس کی در فواست کی گئی ہے۔ امیدے کہ یہ معناین حب ما

بلات دفيره ين جوما وكار فروك كمالات يرتزا الرئيسة كا اور رياس كام كى المسيد ووردارى ست والفيد يوسلنك بدميم دائد قام كرسان دب، دوسسواكام الدوزان كي فت كاب ميك يدخيل تماكد ايك الم جسوها اورمققان لغنت مرتب كى ماسك ليكن اس كسك بين برس سرايد اوروفت که مغرورت بنی یعبن امکان انجن و دیگر اصحابیت کی بدوائے ہوئی زمن میں مشرمدی اجب إفادى الاقتصادي كانام سب مي ممتازيه على كداة ل أيك مام اور منقر لغت فلى وطلبه اورمام برسمت والوس سے كام أئے كيونكداس دفت كونى ايس كما بنيس ہے اوراس کی سندید منرورت یائی مائی ہے۔ میان یا افاق اس برمواکہ اول اس کام روع کیا جا ہے۔اسی بنا پر کام کی ابتدا ہو کی ہے۔ داسے یہ قرار یا ٹی ہے کہ حب ایک منختم موجا سي تواس كى متعدد تقليس كوكرنا مورا إلى زبان اور مهاحب تمين صفات كى مت من بغرمن منور معنجى عائيس اسى طرح اول سے آخر تك تمام مسود و برنظر والى علي ماس کے بعد کماب طبع کرے شایع کی جائے۔ جب يه كتاب خم بوجاس تواسع منيا وقرار و كرمبوط اورخفقاً مذلعنت تياركي جلي درو) خاص زبان محمقلق علاده نفات کے وفاص عبد ہے اس کامطلب ایسی کی اوں سے ہے جن کا بان کی گیتی و مقیدا در تا ریخ سے سے یاجن کا اثر متذیب وصلاح دوق بر بڑ مآہے ب كله ميرو گرنسشة سال شايع بوا- نفات الشراحس كا ذكر مي ابهي كريجا بوله يادبوان خالب كالمل اورجديدا وليشن اسي دل مي شركب بير - اس قسم كي اور كتابير يى د تافو فأست يع مونى يس كى الجن سكيعن ادكان سن يتج يزبش كى كرويكر موالمناحاتي ووم كاكاه

ب لما اور نه وه ایک جگه می سه اندا این کوچاست کر آن کے تار کام کویک م رس ادراس کامیم اور حده او سن شامع کرس مولانا حالی اُرد و سے مبت برست سا م ا دراً منوں سے لیے خاص رنگ سے آر دو زبان میں ایک انقلاب بیدا کیا ہے۔ تکبن كى داسى سى كالمسين مي دوق بداكرساندا وراعلى مذيات ك أبحار سائك سائ ے مرح مے کلام کا جیروانا منابت مزوری ہے جنائجواس ارسام مولانا کے فرز درستیدنو امر بھا دلمیں ماحب بی داے سے خطا و کتابت کی تھی اورا تنوں سے وشی سے اس شرماکے سا متد طبع کرسے کی اجاز سے مطافر ان سے کدا مکامتافع مالی میوسل ہائی اسکول مولانا کے ذراتہ اور ایمن میں ایک فاص مناسبت سے تعتیم کردیا جا سے راه هب كدآينده سال مولوي دحيدالدين سير ودير حضرات محمشوره سيع فاحتمة کے ساتہ مولانا کے کلام کا تمل اڈیٹن شاریج کیا جاہے۔ اس من من میں ایک اور بخو بڑکا ذکر کرنا ہی مناسب خیال کرما ہوں جو آئین سفے مال بي من يع كي سيد اورداس كي فومن سيد اركان وبيي فوا بان المن كي فدمت مي میمی ہے۔ بین زاردو کی درسی كتب كے متعلق ہے۔ بخبن كا منتا اس سے يہ ہے كه ار د و کی مدید درسی کتب ' دیعنی ریڈرس ، اس نبج سے لکھی جا کیں کسد ہیجی کے مارچ عروتجربه کے منا سب مال اور دما فی اوراخلاتی قوی کی تربیت کا آلدا ورشر نفاید عذبات کی توکیب کا با حبث ہوں۔ زبان صاحب مقری ہواور نقر بیا ہندوسیتان سے ہرسصتے اللے بکارآ د ہوں۔ اس سے متعلق کید دائیں وصول مونی میں۔ اس سے بعد مید معالم فام مجلس میں میں کیا جائے گا اور وہ مجلس تمام میلو وں برغور کرکے یہ فعیلہ کرسے **گ**ا وآیا موجوده حالت میں حدمد درس کتب سے مرتب کرنے کی صرورت ہے پانہیں اور اگرہے وکیا اُن امول پر الکوا ما مناسب ہوگا جو آخن کی تج بزمین بٹ کے گئے ہیں یا ر ان س کی رقد بدل کی مفرورت ہے۔

فاوس سكام كرساس كيا فافره داسے فیرین کیا ایسی کمآبوں سے مطالہ ان دووں کو انجام دینے کا نیڈ کیا سے اگر ایک طرف د ينى ال قار علوا سادر ومرى طرت أسك سائه ما قد ما لا « ہارے مک، کی تالیت کی تجریزاسی بنایر متی۔اس سے انجن کا مشاید ستندكاب كمى باسعرس مكي مالات دمناحت اورصفا ماتر بان ك سن مون عام معلومات كر مع كروسين راكفا كرنانس ماج ، محقا مذیر علی شان بنی جا اسی سے اسی خیال سے کماب سے مخلفہ تعتے اُن نامورصنا ت سے لکواسے کی کومشش کی گئی جو خاص معنامین میں **ب**واہم ليته بن بنايخه ان بي ست اكثر حصرات ساغ و مده بهي فرايا ليكوم ا ضوس. پرسورش درام مرو نست کا مقاکه ده د مدست ایمی نورسد منیس موس ن عنرات سے جن کا نام میں اپنی گزشت سال کی راورٹ میں لکد حکا ہوں میں شا عبدالله يوسعت على ( آ بي سي اليس ) كانام ناي كابي خاص طور بر ذكر كرنا جا بها بول ون في ال كاب محمقل خاص ولي كاندار فرايا سه اوراي عناية کے بیلے باب رہمیٰ مقدسے اے مکتنے کا و عدہ کیاہے اس سے م لا برے کہ یہ کا ب کیا اہمیت اور مثبت رکستی ہے۔ اس ارسے مربع بن ارکا ن موریٰ کی یہ راے ہے کہ کا ب سے دہ اواب جن س صرف علوات جمع کرسانے فى مزودت ب اوركسى مبزت إخرى نقط نظر سي بحث كى مزودت نيس و المي

والمخريت أوت وسن كرا الازم المكر كالبائي مامن اوراس تاموروي اوران سيمسلسل حادكمانت كي جاس يرماسيمتول معادم موتىس - السيحف ك شب اوراس كل ماسفير فورًا كام شروع كرد يا جاسكا-ده ، اتجن كارساله-يداس روگرام كاببت براجروب بكري كمناجات كريجن كم مقاصدكي ان افداس بردگرام کی کامیاجی زیاده تراسی زم خصر سے ایک قرت سے اکثرار کا تیمن كايه اصرارتنا كهجن كاخاص رساله بوناجا سيمف خاص كرمروم واكثر عبدارهن يجورى اس برببت تصریح اس کی خرورت اس قدر ضاحت اور حیال ہے کہ اِس پر دٹ کرنے کی مطلق مٹرورت منیعی - کیونکہ اس کے ذریعیسے ندصرت انجن کی مقام او رخلف تناویزی اشاعت بوگی اورار کان مجنن اور دو سرے حضرات اس کی کار لزار بوں سے واقت ہوئے رہی گے اور انہیں آن بریجٹ کرنے اور اپنی راسے کا كانداركامو قعط كالبكرير سالد تدنيب ومهيع ودن كازبر دست الدوكا- مجم رسال کے ماری کرنے میں شروع سے تال رہا اور جاک بورب سے میرسے اس ل اور سوات کردیا تا - اب جاک کافات ہو گیاہے -اگر کا غذا ورجمیانی کی گرائی سے اجازت دى اورود سرك مناسب سامان بى فرائم بو كئے ورساله كے اجرايس تاس ياتى ندريكا أيم سمئله برعوره فكرا وجملفت اصحاب سنع مشوره كى منرورت سه-ن ومقاصد كالبيم جزوس ليكن الخبن مي الحي كساس لا جنت نبیل بونی که د و ار مقد کو پورا کرسکتی . تام دوسال سنت په بور است كي قديم في كابس إاليي مطوعه كمابس وايك The said the said is

کے باس ہوٹا ساحدہ دخرہ مجے ہوگیا ہے۔ ایر البن کے ملی کاناٹ کو جند کاس کی دسک کا کھ (۱) اثاعث مطبوعات كرا تحرى العيد ككتابي عمشنة مال كل دفت مونی تیس۔ التأبيي بخنوں کے ذریع سے مرف الديم في كمايس فردخت بونس لين اس مي آخرى ما بی کا صاب شال میں - ہادے مبلوں سے ہمرم اضلیب ، الکا شف والا کا نہ ا آ امرمامه الغارى دحيداً با و بغولى احدالتدمامه نددى سف وب كامكاج كا فكرية اداكياجا مآس متنافياء ميساركان اعانت كي تعداد گزمشية بال اوراسسال ارکان دوامی گزششنهٔ سال اسال ار مرجس مناسبت سے ارکا ان مجن میں ترقی ہوئی سے وہ قابل اطمینان ہوئیا أم ايك بي بن ك المعلموايك السام فرض كوانجام دس ري سع ايد تعادمية ب اوربی وجر می کیمن المی کس ور اوره گری سیمتعنی نیس سید.

رس مي تامين اور فت طاخ درى اسلامية للرويل الكي اسكول بهار شريب امنط مينه مولوي سيدع جن ما ب فانه قايم بواجن كاشكريه ا داكيا جانا يو-دس مراس اسلاميددار ملك موادي الزمين ماه مادن مي ادر فاس طورس فكريه كاستى بن-رىم ) چاكىگامىر- فان سادرمولوى مېدالغرېزماحب بى مطيع المطاع المين شاخ وكتب خارة فابم مواركتب خارنزاور شاخ وكموريه اسلام بوسل س كولى كى ب-متييز الثان كت خاند كي منا داني مبناب عميم مامب سن دمده فرايا سه كدوه اين كنابي ( معبوصة فلي بين كي تعدا و دو بزار سلے قرب بي عنقريب ديدي سطے جکيم صاحب مى يدفيا مني اولوالعزى بست فابل تعربيت اسيطرح مرزافيتر محدما حب أتر ومراص وزل ماكسفيري معدد كماس دسي كادمده فراياب- يددونون ول وجان مصبحاى بي إورشر في نبكا لدين اب كا دم نعتمات دو المعلى مرسي معفرور من بناب ايس ايم مو وصاحب اورد مرصوات ك ن المن فالن على شوق اور ناب أردوس عبت كى فاطر شاخ قايم ك دى بلكام دبيئى ، بولدى سينفل الدماحب ورمومين ماحب سكرفرى

في ان دو يرامهاب كي ساحى سينتاخ قايم بوئ- ان دو او رصاحول كا شكريه اداكيا ما آسه-دمى الده معالمني ماحب سكرترى عمدن يوكينن ابيوسي اين كي امانت سي الدوس شاخ قايم بوني-د ۹) الكنده (مالك مودسه سركار عالى) مولوى علام محدماحب الول تعلقدار منط كى زازش اوركوست الله ست اول درم كى شاخ اوركسب غامة قايم موا- اس شاخ اوركسب فانك مالت ببت عدمت عيان وأوى ماحب ومومت وخد عالما ور مرك قدرد المي ببت قابل شكريس-دا) كو المحصناع أره- بيان سيدومي صاحب بكراي سف شاخ قايم ك-د ۱۱) شا ه آما د گرنال مولوی عبدالله خان مهاحب شردانی دمولوی محرفین مها الضارى دديران فلم وملم دوست حضرات كى كؤستس سع شاخ وكسب فانه قايم بهوا-د ۱۷ انجمتنی ضلکے بڑا ب گرمہ یولوی عبدالمی خاں صاحب سکرٹری مبیت ٰ لاشاق استكرييمبوس ببت الاشراق ومجن سي لحق كردياً اور شاخ قرار ديا-د ۱۱۷ صد ن صلع فرخ آبا و بولوی و داحرماحب رمنوی کی سی سع شاخ و دمها ، كراچى منداحين عرعى صاحب كوسنة واسد سكرترى بخن ترتى ارود سنة كراجى كى درنواست برالسص كرز بخبن سے طی كيا كيا ۔ سكرٹرى صاحب اوران سے احیام بنده اددد کا فرنس معتدی جلسه برس د بوم دامس جوا-دها، شاخ بنب ترقی اردوسیت مانس کالیج آگر و نے مالک محدوسے تام کا بون معطله كودعوت دىك د ١ يشم العلامولانانذ واحدموم ككلام يرتبعروكس مار

دی پرنین کی د مدداریان اورار دو برنین کی حالت موجوده برمضامین کیس اوردوا نقام مقرد کے ، جو اوجیل مباری کال صاحب دئیس آگره اورمید درمسین میا
دئیس آگره نے طلائی اور نقر تی تمنوں کی صورت میں عطافرا کے ۔
کتب خانوں کو بخبن سے اپنی ۹۹م معلومات مفت دیں جن کی مجوعی قب صالحت ہوتی ہے ہیرونی کتب فرد متوں سے نقر بربا دوسو کی کتابین فراجم کی گئیں۔

## دم، مدروان وین این کاست ریم

د ۱ ، میں جناب آنریبل سینٹر عبدالگریم جاجی عبدالشکورصاحب جال سی آئی ای کا تدول سے مشکریہ اواکر تا ہوں کہ انہوں نے انجن کو ایک نہزار دو پیدعطا فرایا۔ د ۲ ، مشرمی ملی صاحب لاایجز کو انجنیز امپر ال مروس ، مرز اپورخاص طور سے جہن سکرمشکریہ سے مستی ہیں کہ دو بغیر کسی تحریک سے خودرکن دوامی ہوسک اورکئی اور ہجاب کو ادکان دوامی وارکان امانت بنایا اور بجبن کے مطبوحات کی اشاحت کی کومشش کی صاحب موصوف بجہن سے بہت ہی خلص ہمدر دہیں۔

دس ، جناب فلام سین مارف صاحب دکلکته ، سفار کان اما نت بهم بناسك

دم ، مولوى مودو دالرحمن مساحب بيرسرايث لا كلكت اركان ا ماست بم بيناك

ده ، قامن هدالتشارم احب کلسط ایکان امانت بع بهنچاستی مدددی -و ده ، شیخ اخلات احرصاحب مود اگر کولو از که کشته مغیرکو معان رکما اور پنجا بی موداکستا

> ا امکان بناسفیس مدوی-د ، امولوی محدقاسم ماحب سپر منظ نشایلیت بوشل کلکته-

ود) خان مبادر عرفه ماحب رئيس وكل دهاكم ده بخام عوم سی ماحب رئی و حاکد دسفر کوفام طور بردودی) دون فوام مرالحنياماحي رئين وعاكم داد) بمبندر وجندرو واسهاحب كيباً مونيث نواين كبخ (۱۲) نواب الده او الغيفر مجمع العلى صاحب ايمك دوير فن مجسل منهم وسنكم داس مولوي معلى الدين احدفال العب جواد رئس علم اولائي دم المولوي عبدا كريم ماحب بيسك بي ال و ومن في وكلا دهدى فان مبادر واب صام حيدرصاحب رئيس فظم كميلا د ۱۹ مولوي شيخ فعنوا إرمن صاحب دعليك ، رئيس مظر براكل يور عفر مجرگا در درسامی) دما اج دبري ولوى عكم سكذرهل صاحب رئس دزمينا رسيم كاول دون سيدورالليف احرصاحب كلكة (ركن مامي) دى، فان سادر ذاب ميرزانوا حت على بكي صاحب وبسل ايران مكت ليكي عا دا۲) ذاب بدنميرالدين ماحب تيال رئس كلت دركن مامي) (۲۷) مولوی قلیل الرحن ماحب مولوی منظر طی صاحب مولوی مهجود احمام دئيان ندول-رمه مها ورافظ شاه ميدالدين احره دم مى موادى تىنى عبدالرمل ماحب أزيرى فبشريك كلكود ركن واسى له دوم) قامی ولوی فرنداهمها وبدر سراحلسبه کیا دهیم به ما دیکی وای عه (٢٧) مشرسلان حدماحب برشراب الأوزنت بي يت جزاب الخذيدة (۲۷) جناب منزعاس طب محاصر فرده وركن ملي

ال سی سلی بعد میں کا فونس کے محترم حائمت سکوٹری جناب ولانا حبیب ارحل خاں صاحب متروائ کا ولی تشکر یہ اداکر یا جوں کہ اُنہوں سنے بجن کی تام کارردائیوں کو نبطر ہمتان دکیدا سسے فایت درج کی ہرددی فاج کی اور ہرتم کی مدد دسیت نے سلے آتا دگی کا ہرفرائی۔

ماجی نظر میرماحب مغیر بین کی ارگزاری با دج دید نمان ناموافی تما نمایت قابل توبیدی آندید فارکان بنان نامی شاخیس اورکت خان قایم کرنے اورعطیوں کے مال کرنے میں خبن کی سبت بڑی مدد کی اور سینے فرض کو ٹری محنت اور دلی شوق سے انجام دیا۔

من الديم ما حان وكيل امشرت، ولكه از انبراه طلب، فوالقرنين خطيب كالتكريم المرار مون حبور سالية

اخبادات كوديوس أردوزان كى فدمت فرائ در من كى كار روايون برنظر دالى-

آخریں بن ایت بنے والم ادرانسوس سرت سے ماتھ ڈاکٹر میدالری برری مرح می وفات کا ذکر کرتا ہا ڈاکٹر ماحب مرح م می گڈہ کا بے کے قلم ایڈ سے کا بی کی تعلیم سے فائع ہو لئے بعد اندن سے المستان درج می یونید میس کی یونید میں میں میں میں میں کی اور کو کی ہے ہے گئی کے جندا سے تعلیم ایڈ سکے ہیں بہت سعیداور قابل قدر سے سلم واکٹر ماحب کا ہی شار ہے۔ بلکہ میری واق دات یہ ہوکہ وہ فرز ذان کا لیج میں سب سے سعیداور قابل قدر سے سلم یونید شی سے مقلی ہے ہو روداورا علی درج سے معنا میں کہوں سب سے سعیداور قابل قدر سے سلم فدودی وہ محلے قربیت نیں۔ ریاست بوبال میں وہ معنت اور جبریہ تعلیم کی سکیم مرتب کرسائے کے بعد انہا ہے گئے تھے جس برانسوں سے بڑی محنت کی اور قبل وفات ان کا کام قریب الاضمام تھا میسکہ تھی اور تجبین ترتی الدوسے سے مارس کے ساتھ کے اور وہ نامی الے سکھتے

م رودی حدائنی ما صفیلیم آدی کی دفات بر کمال نسوس اور رنج کا افکار کیا ہوں مروم ایک علم اور مرخ کا افکار کیا ہوں مروم ایک علم اور مل دوست خص سقے ۔ عالا کو دہ ریا ایک جد اُ جلیا پر مماز سقے کیں جی شوق سے کہی فافل ندرہ یہ سرکاری فرائین سے جو دخت بچا تھا وہ عی منافل میں حرف کرتے ہے ۔ اُموں سفا آدو میں سعو کی آبی سے کا بی اُن کی میں مرف کرتے ہے ۔ اُموں سفا آدو میں سکے کا بین افسوس کہ دفیقہ علی کی خدمت کریں ہے لیکن افسوس کہ دفیقہ علی کرنے اور دو من جانے ہوئی کی موالی میں میں موالی میں اور جی اور میں اور جی نے اور دو من افل میں برودی ۔ اور میں اور جیٹ بھی بہت بول میں اور جیٹ اور اُن بارست کے مرحوم بینے خیال است سے دیکھت اور آ نبا برست استے کے اور میں برودی ۔ اور میں اور جیٹ بھی بہت بول میں برودی ۔ اور میں اور جیٹ بھی برجودی ۔ اور میں اور جیٹ بھی دوست ہی اور جیٹ بھی میں برودی ۔ اور میں اور جیٹ بھی اور جیٹ ہی اور جیٹ ہی اور جیٹ اور میں اور جیٹ اور میں برودی ۔ اور میں میں برودی ۔ اور میں میں برودی ۔ اور میں دوست میں اور جیٹ ہی اور میں اور جیٹ ہی دوست ہی

عبدالحق *ازین عر*نگ مرسس ، نبك ده الخوى أغالياب اد فور و وكماب داس كويل دمات ك ینی موئی بس میں بیک سمنے مجید مراہ یا آب دان ووں باتر کو مدس لینے بائی جانب کی دوسرب بدر در لکه دیتا ہے) ، جَمَا ترجعے بناؤ که وه لاکا اس انجو بنی کے متعلق فطرة کیا معلوم کو ے کا بم تاؤ۔ لركان يكرآيا وه سفك بايتلكا دركسنتاب ياجوا مرکسس: شاہش مبھو۔ اتھا وہ از کا ایک جربری کے پاس جانا ہے اوراس کو وہ آتھ دکھا آہے۔ جو سری تبا آہے کہ انمونمی نعلی سونے کی ہے اور کلیند می نعلی ہے ۔ لڑکا رنجدہ جو سر کا کی دکان سے مینتاہے اور داشتہیں اس کو اس کے ایک وست کا باب مل ہے۔ او کا اجمعیر و کی ہے اور دوست کاباب اس انگوشی کو بھاس ویہ بر فرید لینے کے داسطے تیار ہوجا ماہے ۔ اب ا د ، را کا ساری منبقت بیان کردتیا به ترتبا دُوه کون سی اخلاقی صفت کا افلار کرتاہے۔ ل کا: صداقت مرسس: تولاكوك مي تم كومدانت كے متعل كيم بابتي تبانا جا بنا ہوں ( مير كمد كم مرس بیس مان والے پہلے بورڈ برجا آہا واس کو مخمار حید عوانات او کوس کے سامنے ار تیاب) میں ن عزانات کے تحت میں صداقت پر بحث کرد تھا۔ س بور ڈیر کیا کیا شرخیاں م وعية موتم يرمو. لركا: اول تعرب ومرك وروع بياني كماسية ميرك اشام كذب يمت دردخ بان کے اسباب وران کا طابع بانچوی راستبازی فن ہے - معلم جوب س: فرض كرد ايك تفس بس كانام المرب ليني دومت محود ك يكسس ب بيت كوما أب محدد الرقت كمانا كمار إب و واحدت كمانا كمان كمانا كمان كمانا كمان المانية

مين ساست مي كمانا كماليا بول و دكوس ماست كود وور الكرديا بي الكل ميسوي كرا فرسات بي شام كركمانا كمان كامادى ب لين اس وزاس في كمانا نس کا اے ان ووں کو لوز رکمو ۔ او تم اب اس کے جاب برخورکری زمرس بورڈ سکی یا ما آب اورمبارت کی طرف اشار و کرکے کتاب، "به واقدمه، کواخرسات بج کهانا کهانی وقع ایے جواب کوکیا کو گے جکسی واقعہ کو جائے آگا مسس: طيك ليكن اس بوات مودكيا محير كا لوكا: بدك الأشف كمان كما لاب مرس إلين مي تمك كرديكا بول كراحة في اس شرح ساست بكانا بنس كما ياتما س نے تم ایس جا کے کیا کہوئے جس سے دا قدے خلاف افعار موتا ہے۔ الركا: جوث (مركس من يج" اور حبوث كالفلا الدكر جوائے كے مقامع من لكم ر قراحرکا جاب میج می اور خلوامی، عبوث بی ب اور انگانظ مع مي ادرك لقط نظرت مموسب ! الوكا : جوث راس كاظس وكراس كاجاب محردكود موكري والماس ادر ميح الر العاظم كام سكاب كربروده مات بي كمانا كمان كل مادى قرب بى اور وبى وا مركوسس، شاباش! بالفاظ ومركون كركهان كك من لغطون كاتعلق سيعون ان ميم بديل سبع أسمني كالحافكرت بن كروعمود ياكوني واس عكروموسيم كا والمالي والمعامد مرواب تواركه الماليان فنلى مينت مصميح مرايكن معزى ويشة

الكل فلطري ايد دونوس ايس در دير فكعدى ما تي بي) اورمثال لو- فرمن كروتها را دوست مت بالميكل الحكاي، اورم يدهدوك ہ ہوکہ میری المیکل میں تکویت ( درس اس عبارت کو بی اور کے واب کے بنجے يه عنى جوكر متارى بالميكل من يكير ب مكره وينكير مبت غيف بري ادر بالميكل مستعال كى جاسكتى بران دونوں باتوں كوميش نظرر كمو- لاؤاب بم تها ، سے جواب كى جانچ كرمين س بورد کے اس جا آہے) مهارى بالميكل من بيك بنكرب لداعمارا واب كيما موا. مرسس : لين متارا درستان واب يكيا عجيما ؛ لراكا : كداتنا برا بنكوب كد إنكل مل نسبكتي -س: نیکن میں تم سے کہ بچا ہوں کہ بنگر مبت جوٹا ہی اور ہا مُیکل ہستھا ا كى جاسكى ب لىدا ايك جاب كوكيا كمو مح جوفلات وأقعى ظامركرا مو-مر رسس: لوّيه جواب بي سيّا در جوال، د ونوں ہوا، كر جنسيے سيج ہے اور س لرككا: لفظا يجسب اورمعنا جوث زيد يورد يركك دياجا مكسب مدرسس : ایک شال در ایتا ہوں، ایک بیار ڈاکٹر کو کلا یہ ہے۔ ڈاکٹراس کے سينس الككاكروكية يومون والموسابا اصلى البومياب واكراكا بحمكوون او گئی ہے (وُاکٹر کا جاب بور ڈر پر لکور ما جا تاہے) یہ سے ہے کہ مرتف مُستال کے و ليكن وق كاتنازى اور تقورى علاج اوركما حدير برزس مريض بت ملديم بدو

دون باتوں کو ذہر شیں رکو۔ فاؤاب واکٹر کے جواب کی پر تال کریں بیر سے ہے مرمض كووق بولكي براس منفق ليس جواب كوكيا كموسح جسس واقعد ظاهرموام سر، ليكن مرتفراس جاب سي كياسم كا -لره كا: يركراب اس كى موت قريب بريد و و إب نيس بي كا . مرسس؛ لیکن پر تم ہے کہ چکا ہوں کہ اس کی مالت نا زک نیں ہو و وہستا الجابوسكام اسك ترواب كوكياكو مح بس واقدك فلات فابروة الس مرسس: تویه جواب بمی سیج اورجبوٹ دونوں پرشتاہیے بکس لحافات سیج ہری لركا: لفقائع بحادرمن جوث (بردد برمرس كعدياب) د روبانغل<sub>ی</sub> اب اس سوال کا سوچ کرج اب دو : لفل<sub>ی</sub> اورمعنوی میشتون می<sup>ن</sup>نسی مرسس: ترتم صداقت کی اصلی تعربی کیا کردھے۔ الركا : كر مداتت معز لغلى صحت كانام نيس ، لكدكس بات كي اورجوك بي كا ماراس الريب بوسن والعبك قلب يراثا بو مرس : شاباش مختصراور ببتر لفظون مي يون كريسية بين كرصدافت واخلا كُوْشْنْ رِحِبْ كَي وْرابِيهِم فِالْمِلْكِي وْبِي يُرْضِعِ الرُّوْلِيَّةِ بِي آج كَي اس وقيتُ تُقيق كوس متهادے واسطے بور در بر كلمتا بول امدس لينے داست ما نہے كہد بر در بر ما ا المهدادركتري

العراف : درات وخاصه دين يحسيرا زداع كانوفي كرفر بالاي (ایک ارکا در در رکھی ہوئی تعرب کو پڑھتا ہے) مركسس ؛ فرض كروتم اك كون على كراه كالح كى داه يوحيات ادرتم كالم مغرب كا ىنىرتىكى جانباشارەكرمىية بورىمدى كچونىس بوسىة بورتمادا يىفل صداقت يرممول بوكايا مركس، تمكن طرح مركب كذب بوت بو إ لاکا: اشاره سے۔ مرسس: ٹیک تے جوٹ کا اڑکاب فلط انٹارہ سے بھی موسکتاہے۔ نواہ ہما دیسے من عاك وف مذ يح اليما المرحم وادر واكرواك بيانات مي مجون ي كاكيا وربيها-لإكا: النساظ مرسس: تودوسراآ له كذب إن بوئي المِمّا فرمن كردكه ايك والمصف كولى كم تثييثا توزدا بساورا سرفللی سے اس کی سراد وسے فریب اڑے کوئے رہاہے بجرم اپنی ملائے کا بینا بوک قراستبازکدسکے ہو؟ مررسس ، اگريه راستبارنس ې تو تبا و جوه اکاکس طور پر مزیک مور لا م لڑکا: فاموشی کے ذریعہ۔ مرسس: ان مب مع مارين كون الوقيه!<sup>9</sup> لواكا: زبان سے جوٹ بسانے كا مرسس: اسے رقیباً اس کوسط کنا جائے۔ اوران امورکوم اینی و

على على دوسرى مرقى كياب، والمحليط وريست برمكرته أسهد مدى والتفائك يتلهر در واللب مدر التكييم كماس) ٧ - دروخ بالىك طريق دو، نساناً ری اشارهٔ رس سکوة (بر کفے عبد کھی ہوئی مبارت اڑکوں سے پڑموائی جاتی کا مرسس: الچمااب فرمن كردكه ايك لاك كود وكتابي العام بير لمتى بس، ليكن وسار مهان مير كهنا بيرناب كه مع باغ منايت فيمنى كتابيل نفاه مير في من تونتا وُيدارُ كاكس تم كاعبو ارات بعن موا و اقداور موٹ کے درمیان کیا نبت بر ؟ لركا: وه صل اقت رماكرات كتاب مريسس: صبح ب لي جوث كرم اصعلاماً كذب كثرت كدسكة بن - كيب المنكا : كذب كرّ ت (ميسس دنول لفطول كوبور دريكمتا العدان كامنوم عما أسب مرسس: فرمن كرواس لاك كا دوست بانخ كا بين تعامين باتاب الديدار كالمسك يدكتاب كواس كوتو دومبت برى كابيرانام بي طي بيداد كاكس مسم كالمحوث الله مل بات كالمناكسات مرسس: إن وه واقعت كم بيان كرتاب اس كو اصلاحاً م كذب قلت كدسكة مي كياكدسكة بن الما المان المسال المان المان المان المان المان واست الدور الما الما

مريسس: لا دُاس كو بمهايخ تيس عنوان كم تحت بين كميس. بعارا نساعة اکیاب (بر وی فرناشاره کیک) ليكا : اتبام كذب . مرسس: توكمنب كي كياكياقيس بوس. لركمًا : كذّب كثرت اوركذب فلت -(درس دان وان برورور كلتاب ادر كلك الركوس ومواتب) مرسس: اس لشك كاخيال كروس ف كورك ك شيش ود دا ال مقد يكو اَ عُیکا مِنْها را تما - اس کے جوٹ بولنے کی کیا وجد متی ؟ لولكا : سرأ كافوف . مركسس : منيك، يا دومرك لغطون ين مبزد ليد لوكواس كاعلاج سوائ اس کے کوئی نیس کہ فون سے بھاکنے کے بھائے وٹ کامقابلہ کیا مائے۔ ابتدار یہ د شوار معلوم برسم الكين شق كے بعد سيج بولنا باكل آسان جوجائے سے الأواس كو بمراہنے جوستے عوان کے تحت میں کعیس (مرسس بور ڈکے پاس جا تا اور کمت ہے) ام - دروع بانی کے اب اوران کا علاج ١١) بزدلي ون كادليانه تقالمه مركسس: انب أس الشك كويا دكروست و وكتابي الى تقيس، ليكن وه بانخ بناتا تفاءوان عوك كاكياسيب تقاء ليكا بمشيني. مدرس : منیک دومراسب في مرا اي اس كاملاج فناعت ي فسان ج

بنوشكيك اتراس وكاحت كناوا فالعصرات كفيل كرسانه مرزط ورباين ر است الادان كولى بم و تقيينوان كي تحت فسرا وال كيسر المرسوب اورما كالمي كتا واديراوك سع رمواناوى . مادیسس: اجها اب فرض کرد که متاراد وست این غزل تم کو د کها تا بو غزل نهایش اونی ورم کی ہے۔ لیکن تم اس کی تعراف کرتے ہو۔ نتا رے جوٹ برائے کا سب کیا ہوا؟ لركا: بممات مان اسكنيس كتة كدوست كررُاسك كا. مروسس: إن مُروت اور فوسش اخلاقی فی زماننا وروغ بیا بی کا مام سب ایں اس کا طاح یہ مرکدانتمام پر نظر رکمو، تم مرومت سے اسینے و وست کوآگا و نیس کے الله كراس كى غزل فراب بروليل مائية بوكراس كا يتوكيا بوكاكروه شامرى كي يعيم يرا ب كا دراينا مبت ما وقت است برصرت كرك كا جن كے لئے وہ نعارًا تعلقاً موزوں نیں ہے۔ اس لئے موج دہ رہے کے ساتھ جو متاری حق کو بی سے ہوسکتا ہے ، نام پر می نظر رکھو۔ وقتی اوراضطراری المرزُدائی اورَّتِیکا لم پر ترجیج نه دو- ما ا<del>ل و</del> تعبّل دو نول برنظر کور (درس اس کومی وسق موان کے تخت می کھدیاہ) مرسس: صداقت کی تربین کیا ہی ؟ الموكا: صداقت عاطب ك دين رهيم الربداكية ي مكسس : چ كامدانت كا تعلق مع اثرے ہے اس كے ظاہر ہے كمعاتب كوئى تمان المعالم الم المنايين المن المنال المعلم على الدوان كرشين مى كونس كفي المراجم ا موجامات کرم کیاکست میں اور کسے کدرہے ہیں۔ مثال اپنے دوست کاو وخل وكمان الاراكاس من مزل كى برائى اوراس كى شاوى سى امناسب

اس طی کتے ہوکداس کا ول ذکمتا ہوتا پیضرور بُراہے ۔ لیکن اگرتم اس سے فزل کی تعریف

دوىست تيارى كمضرورت يني سلسه مثاب واب سي الينا عاسي فأ ى مكوما سبع بواصعاف تقديد لل قلال خلال موال أخير ك ووس كسلط يليس تيادر بنامليني-تيراع من كامزورت وجب س كائ والكست الك المقول والم لهی کی ول آزاری کے ہوئے منت ہوجاتی ہے ترجیندان دنٹواری نیس رہتی جا پی بتياني إما فاصراك فن ب يحنكا والدمني اواس كالامتيان منون معتدل نردست دوتى يراس كويم بالخ يس شرى سك ينج كيس كم بالخ يد مترى كيادو المركا: رئىسىتيانى فى يو-ورس : إلى ويسبقياني في يجد العذاس بسكيسك كل المؤول الكاخرورية له کا د من من ساری من . (درر) ن کوبر در کتاستها در در واشنه) مدوس بتماس شيف كالك كالاستادي م تعاكر وورويم إلاه ربب كاغل وليه وي في عاينة كوبالي أوابي با وبالقاكري وبذاق كزاها فالحراء بالكاس سنريه وكيتها كالكا فالمتعت بمرأأل اوده ويناحاها يرد كوكون شيسك

المعادر المعادلية مرس ومنك الودروع ما ل كالك يتو الاداس كوليين اغرموان ك ول من كيس د كتاب، مروس والمشاماتكان بن داست اور مدة كي وى ب توتم مزه ورول كى المكان كرومكم ملك ملك كري يتكاس وال مزه ومقابل الماديس عداس المايم ال كالأكران كرا الكرية بي الدوه باستبار بوسية وكالى كى الديروقت والم موج درست كي صرورت فها والى في في من الما في كالتمارسة اوركيا الزير تاري النظاء ومكوان كم مريم ملط رساير اب كيس آما سي سكة -من منی بر منی بر ماری آزادی ماتی رسی به د نیاست آزاد موتی ويونيف نزيوتار الغزمن جومشكا دومرانيتي بيسب كرآزا دي جاتي رمتي سب الأف ام کوچی بور در براسی عوان کے اتحت کلیس دکھتا ہے ، اجھا اب فرض کروکہ کسی وسفعدالت س جوالطعن أثماليا بحاور يرخل الياسي كدا كرمدالت كيتما جا قود روة على من افو و بوسكات واستض كي قلي حالت كيا موكى -الوكا : ومناسب كاكس عبا الديوث ماك -ميسي ودبن وجده كالمراني يا وا والمارية من و مناسب به زا المينان فلي ما ما درما يواود بروقت وكوست ي

اس کے بعد مدیں واسنے جا میں اور کھیا ہوا خلاصہ اولوں۔ ادراص کات کی توضیح کرا ہی۔ اس کے بعد دوسرے بور فی کھما کرسے والاسٹ اركون تى بىن نظركردىتىپ ميتارمكوس مرسس: دیمویهستهانی اس مینار کی طبع متوکهها س کوکو نی شیعیش نیس المعالى اسك برخلات وروغ باين اليا مينارب جألنا بنا يا كيا بوريه مونث طنابول سے رکا ہواہے . لمذا، تا مبلے ، ہرجوٹ کویا ایک رڈا ہی جو اس کی جرفی برمکا عا تاہے اور اِلافر س کی جو ٹی اس قدروز ٹی ہوجائے گی کہ جوٹ کی طنا ہیں **ڈ**سٹ ا ما اس كى اورىيدىن رسر كون جوجاك محا -الغرم مرسس أن ارين اصحاب كا ذكركة است حبنو سف بحال خنده ميثالي ت كوني كى موت كودروغ بياني كى زليست برترجيج دى ) كلشفرتين خال كوزنث زننك كالجوكهن

فروري طلباء بعا دفي دال مستلم فرست مضامين ال معدكاتات -رون جوالي جيسلي -دمن زمل کے علقے منعول أبيب ليروكشي لأجور ام مكالدواعط وطبيع -

ومترجر بروقيه فيروز الدين مراوي أسلسهايم البي هدرته امتسلوم أي كراه حَايِنَ كِي صول مِنْ عِذَاتِ الكِلْ أكاره بِي عِذِهِ وَما يُ خَلِيتُ كُوالِكُ بعظ والمراغى اورفاشي كے اساس القباص وا نباط كي مركات اور فوام يشر في تفريق برشتل متابى يدمده وبسس اعضائ تناسل كي فوابشات اورصفلات كي وكات ف وك نايت مخلف اخال سه متا زبوكمة بحد صاف ظاهر ب كدين كوناكول حالات إد ا ت کے اختلال دانحطاط ہے تلاش می میں کو نی مد دنیں ال سکتی۔ یکک اس سے برطکم م مسهرية وكدايك كوالنب مذى بسادة است الترجيل كرم صول هايي كالعامدان ا مرج معن كريشة بي اوراس كى قدرت مركد كونا قص بنا دية بي. وماغ سك الط**عوب** ، وحد بے نامے کا را ما آ اوکا نات کا کوئی عقدہ خاص ہواہے اور نہوسکتا ہی۔ یم کچونام نیازُ البامُ اورانُ حیایت زہبی *کے مق*ل جوالهام کے ذریع**ے موجو قیمی** ا عامكا أي ان كي نا عبياكهم آينده الواب من بتائيل مح معن أي وطي احد م ہے۔ ماں کا ننات کے مل ہونے کے لئے یام ایک نیک فال میکونانہ مالی أن دونوں ذراع تحیقات مین تجربه او زفکریا سوج محارکو جوا و صرر منوا کی کرسکتے ہو مجالا ہم اور باہمی معاون تیلیم کرنے کی طرف روزا فروں رُجِمان سبے علیقی و حکار ہائے ہے بي كُوتْ فَكُومِ مِن المليكِ كا فإ ماصل منس بوسكا . اسى في سائن السمي اسبعتين موسے یں کہ زائجر بایک عمل نظام ملم کی مدوین کے لئے ناکا فی ج مصول علم کے مدود بڑے ذرائع بجربی اومنی منسکروا فے دورا کا نا مال ہیں اور می موال دوفا الخادس عامل برسكتارى إيرجراجي تكسبعن مكادكا ناست كي موقت عبون الما

وه جای فرال ما تر المعروف الدر مطاعت ال ت كرنا برو ميصرات كي بي كر قليد كاز س كى قلىك لى ويترب كى فالم ومندى كايد كم ، ومساكد تفاكر بر فافاس كافي تيليركرنا بي امرض يب كرا رلامم و لمزوم میں علوم حدیدہ کی مرکزیدہ ترین فتوحات : نظرئہ خاک إمت كانظر بيرميكا ينكي نظرية ارتقاءاو زاموس موا و، فلسفيا نه كاميا ساس من ليكن ليفت ن كاليونس بن مكواك ك اليئان اليك ويع اور فامعن تجرب كي منرورت تي -بالمذ بح نقطابخ وسے مختلف ذاہب فل سکے ہیں۔ یا تروہ کا مُنات کی *تشریح دومدا گا نہ*سیوں کو تسلیر کرکے کو بألى عالم كوعل كرنا مياستته بين مقدم الذكرنظام دوني (فل ت ابتر وسع ترین مفهوم کے مطابق کا ننات کو دو اگا سرعالمها دمات كاخا أأورفيرازي خداجا يغركون لمركرتي ويوكفذا اورفطرت رفير) ووادل-بت خدا، مین صرف آیک يا برست والاعقاري فدانومدا ربية في كرتار ومديت كاو نياس فيرمنقك عدام اوست كامات بالأرو إلك ومديت اورا ويت اسكام لات كوفواندا زكرما في عليهم

وراس كما برو كرالت است معدن على ترق كروراه بوت بس بكوان عدد فرابان بدا بوقى براسك بميال فلافلى كازالك فيندم ويل الافطات (الف) خالص وحديث نه ونظري ما ديت بي حروح كي متى كي منكر بواور دُنيا كومروم سللات کا اجماع خیال کرتی ہے اور نظری رومانیت ہی پیجو ما دہ کے خیال کومتر کرتی بواورد بياكوما صطويت منظر فوي ياغيرا ذي فطري طافتون كالمجود فيال كرتي بو (ب) اس کے برخلاف ہم میلیے سے ہم آہنگ ہوکرکتے ہیں کہ روح اور ما ڈہ ایک د *دمرسے کے بغیر ن*ہ توموجو در مسکتے ہیں اور نہ علٰ برای ہوسکتے ہیں بھم کلیتا ا<del>ہمی نز زا</del>ی خام اور فور متشابه وحدیت کے قائل میں دما ذہ (مینی غیر محدود درسیس و ممتدمواد) اور روم یا قرت اليني صناس اوروسين والاموا د) ومناكے بمدكر لا بو تى جربونى فالمكيرموا داكے دوا بمون يا برسے فاص بي . (قَدَّ الماك كاول) بماراتيم چوانات کی تل اورا وال حیاہ کے متعلق ہرا کیے فتیم می تعقیقات میں سے بيك ان كم منى جبوت بحث كى جاتى يو ليكن تحيقات مرف فلا برى كل اوربيرنى ماخت کے مثابہ ہ تک محدود کنیں رہنی جا ہئے۔ اندر ونی ساخت اور اُس کی دقیق خزیئات کا بمی بامعان نظر طالعه کرنا لازی ہے ۔ سائمن کا دوشعبہ جواس اہم تحقیقا <del>سکے لئے مخصوص ہ</del>ے لم تشريح الإمان (إصرت تشريح") كملاتابي-اننانى جمك متعلق اولين معلومات طب كى وساطست عاصل موس و كم تدوي

رقوین قیاس سمحتے ہیں کہ وادت میے ہے دوہزارسال قبل مکراس سے می رشتہ یے اِن مَمِبِ تَسْرِيحِ اللّهِ ان مِي صَرُور كِي مُعَدّ مِدر يَصْحَ مِول سَعْم . سيَن إس كَي كو ٨ و و دنيس ېږ ميچ سے پانچ چېرو برس پيلے نک دات الندي کوم عا *وكرميع شالم ستخيه نيس كئے گئے ستے* اور نہ ان كی مثال سے ان فی *جبر کے متع*ا ئى قابل قدر دُخيره جُمِّع كياكميات اللبته يايخوين صدى قبل ازميع مي چند ا هركِ مثا*ر* مرتوجه کی ان میں سے زیا وہ مشور ایمیی ڈوکلیز، و میقطریس اورازمنهٔ قدیم کا شور مسب ہاکر میں (کوس کارہے والا) ہیں'۔ تاریخ فطرت کے باپ ارسط کے اور کیا محشت کے کیاں منہورہے) افسی معتین ولمغولات سے این ابتدائی معلومات حاصل کی تقیں ، ارسفوے بعد قدیم زمانہ میں <u> مشورها لمرتشریح حکیم کنین محمراً ہی حمیق دوسری صدی قبل آہے۔</u> ملومات النانى حبمركي جبرعيا لرميني زعيس كيؤكدالنا نى حبمر كاجيزنا بهالم ناهرحالت ير ظلمأ منوع عقاءان ني صيب كے متعلق حكما وُسلف كا علم تمام ترانيان سب ملتي حليج دوج حوانات بالحضوص كتكورول ادر مندرون كيتشيريج برملبني عتا-میها بیت ادراس کے مفدوس تعا مُدوین کی فتح سے علم تشریح الا بدان اور دیکوعلوم نىزل بشروع بوكيا- يا يائے روم اور يا دري صاحبان عي نوط النان كوجالت بير عقبر , كم يت بوك سق. وه فوب مجمّع مع كدانيا في نظام الاصفاء كاعلم فطرت النا في كى مجرم وفتے متعلق خطرناك معلومات بسم سنجائے تار ، صدیوں کے عرصہ مدید میر جرطح ارسلوكي تصانيف ماريخ فطرت متعلق واحدة دايد معلومات تعيل سطح كيكن كى ترمات تشريح ان فى كا دا مدا مذخيس سولموس صدى مرجب كم ميائيت كى

الحاج المالية رام عبد كروا وتنزي الالالك عددون لمن كاستكير لعدملوس (مكن موفي اسف لين نه ن في مسكمتال مع معلمات من فال قدامتاذ كيا عدد المي وكي كامن و والم مِتَنَا قَا لِي مِنْنَا أَسِي قَدْرَا فِي فَقَلْتُ مِنْتِي قِعْلَا النَّائِسِ كِيسِ كَيْ هِرَامِهِ هِ وَإِي أَس فَيْ البِينَ منيف أن في مبر كل كرفي او طرتشري الا مران كوا يك وخد بنيا و رماع كرويا الرميم ئى پادىمىشىرى بىدازان مىدر دى جاڭ دەجارلى بىخرادرفلىپ تانى كالجىيىپ كىما جىلايول كى ذہبى مجلس متاب دامحويزيش، نے أس كے فلات بحيثيت ايك مادور كے فتوا وُارِ ما دركيا <u>. فت ميلي</u>س كواس منزلت نجامت حرف يورد شا<sub>م</sub> كامچ كوسنے برنسيب بو تی يسيكن بجاره واپسی برفراب دخته مال می جازگی تبا می کے بعد جزیرہ رمی برمرمیا۔ فيروزالدين مراو ہوائی نے بی (وشة والعباع ماحب في الرسي الجيث سكول على أرام) برق آسائی (صاحقہ)اور دھ بجبلی ہے تومات ہیں۔ اکٹر طبیعیں نے جو پہلے ہل برقی شرارا لود بچھا توائں کی بیک کوصاحت اوراس کی آواز کو گرج یا رصہ سے تبغید دی لیکن میں ا يد ذهبي على ميائيت كے زائد اقتداري سيدن مي ار فوف عام كى كى عى كرولوكم کے فلامٹ کی کیے گئے ہوں ان کی تقیقات کرے اور ای پر کفروار تداد کا الزام خایم کیے۔ امریح مجلسف بتدائ قيام سعافيرزان كمستقريا إهالكم آديول كوكا فرو لحد فراره ياجن يستطي م بر بلان کے نتے اور اسے کا وور ایک بین مرت موا مال می دس بن آدمى انداد كے الزام ميں زندواك ميں مائ أسكے تقے مقام حربت كے يورپ ميں باوجود افعات كم طرف من قد وفي إلى افود الطالعام صدود م فور الصنة فالرسنسي فعاتي النا

Luise Suite لمتا كالبرة بسيالي نفتون كيطوت ميتا بحابرة وكرنيال سرو بمرايبت كمعاني وصديرق كوني شاله بدار ميرول براوه وقيب المروكة أساني مجلي اوربق ويكرا اس مي محامد درمتني يول كي جس كانصار صرف بخريد بي كرسك بي ينا بخدا الر بِحْرِ كُوخُوانْ مِنْ وَالْي بِرُوْسِينَ كَما عَلَا قَرْمُكُلُنَّ الْسَبْحُ بِسَكِ لِيَعْ شَكِّ وَلَعْيَاكُ أَيك نے منتفر تھالیکن جزیکاس میں دیرزیا وہ تھیاس لیے آئے ل كياكه كي دومري تركيب خالنا ملسيفي جنا بخد أس ف ايك مينك بر بال كرأس كوما ولول كك أرائ كى تركيب سوى واس خيال كم طابق كم ویں طوفان خِرموسم می<del>ں فلے وُلمن</del>یا کے قریب ایک میدان میں مینک اُڑا کُ ئے پر فرنگلن ہے ایک کنجی ما ندھ دی محی او لے ایک دلیٹر کا ٹاکا لگا دیا شا۔ اس تاکیو آ کنجی س اُس نے کی کوجوں کہ نے کے ف د كاكر منك ادار اكسيني كي بوادا سلطاينا إلاتمني كساسن كيادلكن كوي شراره بس متضبعة نامح موصل برق بوكيا اورايك شراره بهيدا جوكيا بفرنيكان بعاس كلها بوكداس كامياني برأس كواس وبعيرست بوني كماس كحة تنوكو ال تصاكر فيزك ربح إولول سن جنب كرنسي بوسالا كرواتس المنيق كسب (مين برن كااك جنيك دومسعم مي موايت كم يكل على المالية المراب كري المراب كري الم

والي بجليد بواس برق كي موجود في كمظا بركرنے کے لئے ختلف فسیسے آف سے ہ ليظي بن وظوار موسم من اس قبيم كي هيتات كے الحالک برق بواستول كيا باتھ وجراتوك الحادس بالكامول بق الماسي والمات المات والمات والمات والمات رے پردونٹ لبی ایک مجر ہوتی ہے جو یا نوک دار ہوتی ہو یا گھنڈی حالہ آل کو ش ہے بجانے سے سے عارامنج قلم کی ایک فلزی سے تکاوی جاتی ہو دو کی تکافیہ لیے ہا يال بربرق ناكى است عندالغافا فالمأموحب مزيد ومنیج کے ہوں تھے۔ برق نماایک آلہ بوجسسے یہ معلوم ہوتا وككسي حيرس كجليه يانس اس كي صورت يه موتى ب بثیث کا فرف موتا بوچر کے مُندیرا مک آبوس کا کاک ہوتا ہو.اس میں ایک بیش کا قل ہوتا ہوجس کا ایک سرانو<sup>ت</sup> ند تغوري وورتك جلاحا المراور دوسرامرام بررمتاكر ے یر دو چرکے اورا ت طلائ کے ہوتے ہیں اورا دیرو کے ترص موتی بی جیسکسی جسم کی برقی حالت کومعلوم کرنا ہوتا ہوتا ہوتا او اس کو قرص کے ہا نفصا 'ہوجاتے ہی توجید میزی ہو در تہنیں ( دیکوٹسکا فہستار آله زير محبث من فرمن وكور توجيها كشكل فبرست لمي فاير ہے۔اس م فرف کے اندایک باز ہوتان جرسے اوق كابُدمعليم بوسكنا ، ي-سائورے ہواکی برقی حالت کومعلم کرنے سے لئے المن كالك ولااستمال كما تعاجن كواس في لين إحت ويربينكا تغابيه كولاابك فلزئ تاسكه نسيب يرلكا جواقعا جس كرسيسي تغاجرت بياكي ميزم بكوم مكتامتنا جرادينيا بئي يركه كولاينسج وباب كي جدا كي مرقي

مجرال يحكوه معيث وترة بزوج برات كأن مي ساشورك الات من يه تزميم فك بجلت كوي سير الماري الماري المراكب الماري المرابعة المارية المارية المرابعة كمن من الا شريس تكابوا تعاجر كا دومرا مراير ق ناك قرص مع مق تعا-والناف ايك عموف ليذل فات كوبوال مجل مدس كرف ك الحاكان مي استعال کی جفتک نبر استفار او ایک مولی حیر این ایک شیشه کاملری ای لگا ہوتا ہے۔ اس فلم میں ایک اور فلزی فلم ہب ہوتا ہے جس میں رونی کی ایک تی ج شراب مرم کی ہوتی ہوتی ہے . ایک تارج کے ذریعہ سے اس تی کا النك المروق صنب لمي كرية بير. ايك إلات مي أكو يكينة براداك اتب فرن كربحك فرف كالك مست بن من فاكومي استعال كرسكة بس يعض اوقات اليي منظول كومي بستمال كرتے مين نوك دار ہوتی ہیں اورایک لمع دھا کے کے ذراعیسے برق ناسے کمی ہوتی ہیں۔ برق بوالى كالكسابي جامع مجلي كشكار كامجوس دستداللبد موابى اسكة م یں کیسجاتا ہوالکڑنی کمڑا ہوتا ہو ای اسے جو دھواں مخلتا ہو و جو کہ بہت ہدہ موصل ہوتا اس لئے ہوائ بجلی مبدے گزرکرایک مجوس ارمی آجاتی ہے۔ انکمل میں بھٹھا اور جلتا ہوا منع بي جاموس بت بوارد مزيد معلومات متعلق مرق بوائي بيجن ألات كا اوير ذكرك كياست أن كي دوية سے یہ بات بمی معلوم ہوئی ہی کہ ہوائیں برق صرف طوفان خیز موسم ہی میں نہیں ہوتی جا بھیٹ موج درمہتی ہے۔ برق ہوا ای عمر مامشبت ہوتی ہے کو کھی کھی منفی عمی ہوتی ہے۔ بالفاظ دیجر ہو لئے کسی مقام کا برتی و باور مازیں کے برتی و باؤسے زیادہ ہونا ہو کو کمی کمی کم می وا

قام کوریں سے مداد کی اسے طاد یا جائے توجیاری لسمن كسنة بربتلا دينا صروري وكرزين كيم برقي و او كوم خروي مانا يو الكي من برق بنت عدد أسكا وبالدين سعاليا وما ناجا كايواوراكي و في بو تدكر محما مأ ي بين نرم رطع إني بميشانيب كي طرف بتا ي اي عن بن كايرا ادباؤ والعجيم كى طرف وقاى اسىلى برق بولت زين كى طرف آلى بملط صالت واسع تربه دا دعواست بواج رامين زين ك دبار زیادہ الیکن اس کی مقدار مقام کے ارتفاع معرون کے وقتے می قاسے بدلتی رہتی ہو ہے دبا دُاوسِنِ اوسِنِ اور كِدُوسُنامِقا التهرمين زياده موتابي اسي الديما وفي الم یں یا درختوں کے بنیے بھی نیس ای ماتی ۔ شروں میں برق مثبت وسط کا اور جارو م بدر كا بول مي يا پول برزياده يا في جا تي سے . واد، ایکمبحے درمیان ہوایں برق سنت بت بی کم ہوتی المرام كسبلما فاموسم برمعتي بواديهلى مرتداين انتاكو بنجي بيدي والمست ه برا بركم بوتى رسىب ادر بورمما شرفع بوتى ب يان كيد ويواده رى مرتبرابي انتاكويني جاتى سيد يعربقيه تمام شب طلوع آفيابه ب بواكا دبا وُسے زیادہ بوتا ہى تومقدار برق مى بہت ز بوتىك يى كى درىنى كى نمازو تام سال منابىك يى تركيت بر ملى كى ما فادرموهم كفزوا دوساكن بوفي كالتدس فوسانان بوستريس فالكوا وسمي بن منبت سواي كراس نبتاز إده بوتى بر يخضريه كديرق والي اوره وارت وراوب برانبت مكوس وايس كسيكي موري برمال بق مبت زمن سے مف کی بلندی می بریان ماتی ہے۔ بیری وہ

ول بن جائے میں اور چونیک اور کرنے کے بعداب باران کی صورت مرتجا سے پہلے والنانے یہ بات و کملائی کر اِنی کی تخرے برق بردا ہوتی ہو معدہ و بھلے طرکی تبخیرسے برت نیس میدا ہوتی لیکن اس میں اگر کھاریا تھا ت ادر محلول میں برق منفی پیدا ہو ما فیہ وبخارات مسرق مثه ن اكرتيزاب لما ياحيات تومعالمه برمكن جوحاتا يربعني بخارات مي برق مفي او وحلول ثبت آماتی یواسی بنار ربه خیال کیا گیاہے کہ و نکوسطی زمین اسمند کے ، المار مبتاہے اس کئے بخارات آبی میں برق منبت اور زمین میں برق معنی ہوا بخرکے ا ٹرسے برق کی پیدائش دیکھنے کے لئے پلائینم کی ایک بیالی گرم کر تی آ ، مقدار کسی رقیق شے کی وال دین جائے اور کل کو برق نما کی قرص پر یہ احتیاط ری کہ برق ناکی میندی زمین سے اجھی طرح ملی رہی جب بالی کے یاتی اروع موما مے توزین سے برق نما کا تعلق تطع کر دینا جاسیئے ۔ اور قرص کو اوپر انمٹا ،اگرایی میریسی قسر کانمک دخیرو شامل بو زاورات طلا کی ایک دُور ہوما مُں سحے اور آگر ہانی خالص ہو تو کیر بھی ایڑنہ ہوگا ۔ ، کی بنا رو ملک نے برق تیخری کاسب شار علول كاالفكاك تبلايا ي ليكن ريخ اوررنس دونوں بے بیڈنا بت كياكه اس كاسب و ماحكا می بوسکنا ہو۔ جو یا نی کے ذرول جن کو بخارات کیے ساتھ اُ ديواروں كے ابن بدا ہو ابر كالين بم ابنے تجاہے اسى متر مربہ ہا۔ المنكف فريب كاكب تجربه كوآزها با زمعارم جواكه بالى يوف جوب ان جواحکاک سیابوما بروه برق کا براز بروست اسى د مرسه ده برق بوانى كاسب يه تبلاما بركه مكن ب كدا ديرك ليقون من وافي اور برف دونوں کے اجزاموہ وہوں برمنے اجزامی قربرق مشت مذایر فی مداورانی

روں میں برق منی ۔ اِنی کے بھارات بارش کی صورت میں جب کیستے ہیں واپنی ين عنى سائة لات بي - لووي كانظريه عي اس المثابي-با دلوں کی بجلی بابرق سھانی۔ بادلوں میں عوا کر ق منبت ہوتی رئی بیک کمی مجمع برق منی می موتی ہے بعثت برقائے ہوئے با داول کی تکوین کاسب بعضوں ذرین سے بخارات کا اُمنا اوراو برجا کر متکشف ہوجا اُ بتلایا برمنی یا ول کمرے سبنے ہدے مجمع جائے ہیں کیونکہ کئرمیں زمین کے قرب کی وجیسے برق منفی ہوتی ہے اورا و پر تنے برمی یہ برق ساتھ رہتی ہے یا یوں می کہ سکتے ہیں کہ گئرسپ زمین سے انحتا ہی واُس کے اور زمین کے درمیان ایک منہ مرطوب ہواکی آماتی ہوا درکٹرس برق منفی بأولون سے بذریعدا مالئر برقی کے آجاتی ہی رعد آخرین با دل معبن اوقات سیسے ا فٹ کی بلندی پر ہوتے ہیں۔لیکن ان کی اونجا ٹی عمو ماً . . . ساسے . . . وف تک -5,03 19 مخصر بیک برق برائی کی ال کی میکول نبواتنا وضرورے کوفیرمری بن را ئيداس كے موصل ميں۔ وومرسے يدكر با دلوں كے برقى دباؤكى توجية آسان موجاتى بو-مثلافرض کروکہ ۱۰۰ ذرات بخاریہ ہی جی میں سے ہروزے کا جم ایک ہجا درخلا یرق کمی ایک دیس کریہ ذہب ل کرایک قطروبن جائیں تراس قطرہ کا قطر ذری کے قطرت الناموكا اودأس كاصلاحت برقى عي اكنا بوكى ليكن مقدار برق ١٠٠٠ أكنا و إوه بولي وربرقي وباؤ. واكنا بوكا واسك فرات بخاريك برقى وباؤكوم كتنامي نیں لکن قطروں کا برتی دیا وست بی زیادہ ہوگا۔ ادریسی وجہ یا دلول کے برتی دیاؤ كيزياؤه بوسفى ي-باعقد ما آساني جلي- آساني جلي سيجياكه مام طور يرسب ماستي مرادوه مرازي رور وكروس يدل مبرقد با ولوس برقى شرك كلف كمف كموقت وكلفي

يَ كُلُ وبِ إِنَّا فِلَ الحَنْ فَتُكُ السُّورِي الواح بِنَا يُ جِاتِي هِن أَن كِي وَجِهُ ا ل، بزات كوايك بزاز بروست وديم بجل كي جك مطالعه كرف كا إن أكيا بويغًا فتلت مقامات اوراد قات میں سرتسم کی تصویرس لی تیں ہیں۔ صاحته كي ميك عرة لول من ايك ميل سے زائد ہوتی برا در بسااه قات مرياه لم ، نوب بنج جاتی بر بواس اس کارات عو اً بت و بحدارا وسب قامده بوناس اس ر کی کاسب بیسے کرایک زبروست برتی رُؤے گزرنے سے بواکی برقی فرجمت بزه ماتی دار سائے برقی شاره نیارات اختیار کرنا بوجیاں برتی ژکاوٹ نستا کم ہو گی الخفادي حببلى استطاميتم واارد جب ہم برقی شین سے شرار و کیداکرتے ہیں توعو اصورت یہ ہوتی محکد دو موسل برق کولیاں برقی کل میں ہوتی ہیں ہن کوایک دوسرے سے ملتے خاصل برر کا عام ایک أن ك ابن برق وباؤر اروبداكر مع بالفاط ويجوب برقى مفراره بدا بوتاب توعمو أبرت أيك زياده وباؤملك موصل برقست ايك كمروبا وُول يجوم كرواليا بى لكر بوال زرىت مى برمها عند كى حك كودوموسل رق امرام كرور لزدنانس كيستكنزاس لية كالمحاجك دابت مرجب فيحيث فيط و دوسل بن مسلم محكى وميت لواسعة سانى كالمان كالمواق مِي مَثِلًا كُمِياً مِن عِيدًا راغيده برو وبست رُحِت ما تدايك أفتى خط بلك بوتي وكت كرى يريد طار ق شيرك فرارمت اكل شابه واي مال ي من وقا ويى الواسى فريست يعلى كي مكسك كمر المسك إلى الوين عالمة والمفتحد والمستري وماكياله والمرابع

يقل مان كفل سي كواس ك كول كل غا ت كثرت معظوري أنى يرود إداران لے کل اول کوروش کروی ہو۔ آلہ نگ غاکے قدیمہ و مشاق امرموتا بو كرخلي بجلي شل مرق كيمة وإ داون بي سك وه ا اوقی سے برطاعت اس انے وائن کا اول اور اس کے درمیان الموروز بول وللكوار المرسم فبقول كاولون كومنوركروتي بساسي وجهاب سے بی ناز تی ہو۔ اس کے ساتھ اس کی گرج اس درست منیں سُنا نی ویتی کہ فاصل اس م وه يوتلب كرآواز بمركب نيس تنج سكتي-الرسك ملاده الكفيب فريت مرور ملي كيديد وويك بوجره المحد معلود كي آمني كره كي مكل مي مؤودار موتى هيدية عك بعض وقات وشرو وكالم والمراجي بعداد الدارس ويراكسان فدرا مندأ يزتى وكديماس این. زمین رومنچکریه آنسنگراه اکشر منفکس موکر د و باره او پر**مسو در ما تا ب**ی کیکه ت عب يمينا و زمت ي ايك سائة جوش والى توبول كى ي آوازيد والرم ظلهرو كي المح يحك في قال اللينان توجينيس كي ماسكي كويلاست. الى قىدادى بى مورون كوك كاس ظاہر وكى تو كىسے . ره الله فل ترية مول يرك بل ك عك ايك النسك ومر الا ن منى اس كو وېشىدىل فى مولوم كما تما اس فى الك دندا ما دا دويا بالعائري كما بالأكوا الأونداسة وكماني زويضه يغاير كادفوال الرجندية زي ورعك تماكريت اكل ساك المعالي

الله الفاظ دیگریتے کی ورکت جگ سے دوران می نیس معلوم بعالی فی ج سے وروشن مدا ہوتیہ و وسورج کی روشن کے برابر تیز ہوتی سے کم وش نیں معلوم ہوتی۔ نیکن بات یہ برکد مسس کا و خذ ست بی قیا اوتا برادرد ومرسع آنکه بروری طورسے اثر کرنے کے مطابع روشنی کی دت کراز النيك دموس معتدك برابريوني واست جاني أكركس خلد بربحل كي حك منطهر كالبين فلترتجري كتيته بين ذكركم نانا مناسب بوكايه اس وقت نظرآتاب جبکه با دل نیمے ہوتے ہیں اور ہوا کی برتی حالت تیز ہوتی ہی یہ مثل پرش کے نوک دارچے روں مثلاً جا زوں کے متول۔ درختوں کی چو ٹیوں دفیرہ برطا هرودتی ہی۔ نو دا در نیزوں کی زکوں برمی سسر کامشا ہدہ کیا گیا ہی۔ تاریکی م اچی طرح سے دکھا تی ہے ۔اوراس میں کھڑ کھڑا ہے گئی کی تواز سانی دیتی ہے مندروں میں طوفان کے وقت جا زوں کے میتولوں پر یہ اکثر وکھائی ویتی سہے۔ رعد باگرج ، رعد کی گرج و منسب آواز ہی حصاصتے بعد تُ کی دیتی ہے عتداور مددونون ایک سائتر بداموتے ہیں۔لیکن جزیکہ آواز کی رفتا رصرت. فی نا نیه اور روشنی کی رفتاراس کے مقابلہ میں ایک لاکھ جمیاسی ہزار میل فی ٹانید کا لے صاحتہ کی بیک کے کئی سکنڈ کے بعد رعد کی آواز سنائی دیتی ہے۔ یس آ إ دل كى لمندى . . انت كى وكنى يا وكن ب توآواز مي صاحة كے ه يا وسكن دايا سَانیٰ دے گی رور کی آواز کھی توجا بُ کی بھٹک سے مشابہ ہوتی ہے اور کہی توب کی موتی ہے۔ اولوں میں جبلی میدا ہوتی ہے تووہ ہوا کوفواہ کرم کرکے مام فص محے بڑی مرحت کے ساتھ بھیلا دیتی سے اور یہ اُسی وقت مکن کا

المبتاض مو- يمنعفن دوايملي موئى مواسك بداك موسك خلاك الإرميسية اور فو واين عِلم ايك خلاجورها تيسيد اس كويركيت سكما ول كى بوا برستىسە اور يوران كى خلاكى جكركىيى كىلىدان ل كى بوا رمعتى ب غرصك اسى طبع يدسل قايم رمباس، الفاظ ويكواس التاع لقباض بواست بوام وه مومي سدا موتى بن جرمين آواز كي صورت مي محرا اوتی ہیں ۔ جاپ بجلی کرتی سبے و ہاں آءاز تیز اور مقولی ہی دیر تک سُنا کی دیتی ج ليكن زياوه فاصله برطه طديك بعد ديكرس آوازين سائي ديتي بين اس سيمي ملر برآواز پہلے تولیت ہو تی ہے لیکن بعدیں تیرے اُڈسٹکنے کی سی ز آنے لکتی ہے۔اگر بجلی مه یا ه امیل سے زیاد و فاصلہ پر ہو تو آ واز بالکانس ئنا لى ديني كيو كدالتن زياده فاصله يرجواكي لهرس مبت كمزور جوجاتي بي اورموس یں ہوسکتیں ہی دھیسے کر بعض وقت ہم کو بچلے دکھا ٹی دیتی ہے ۔ نیکن آوا زنیس مُنا بئي ديتي. اوريه اكثرأس دقت بوتاب جبكه آسان با دلوب معات بوتابح س گرج کے گئی اساب ہیں منجل اُن کے ایک پیسٹنے کہ زمین سے یا دلواست ور ختلف فعاہے برائی طبقوں سے منعکر ہوکر بطور آوا زباز گشت سائی وہی سہے ، و برس صاعقه می بجلی کی فتال ایک ضرب سے منیں میدا ہو تی ملکہ ضربوں کا ایک بد ہوتا ہوجس سے ہرایک ضرب ایک خاص آواز میداکر تی ہو اور ہورہ و آیزالی چزوں سے ختلف طور پرمنکس ہوتی ہے۔ اس کے ہرضرب کی آو مجلف وقت اورشدت کے ساتھ ٹالی دیں ہے۔ انھیں آوا زوں کے سیکے بعد دیگرہے ئنائي ديني سے كرج بيدا ہوتى ہے۔ دو سرامسبب اس كايد بھي مجما ما أسب ماعد كارسية ودمت فرمتيم بوتام اس كا ومت مواكا و إورب ك مرزاويه يرزياده بوجالب الداسي وهب آواز كاستفت مي فرق

على رفيسك كروسية كا فتر بوتاسية وين عي إولون سية ات برق بيدا بوجا تي هيد اوربب العاجرة وبرقيات كي واي كيش ت رمال آما في هيرومزاره ريا و السيرس كروب ومامي لومحل کری۔ ے زدیکہ ادرسے استے مسل بن انیار کر لیسے چنا بنه ورفت . بندهارتین دخیره خاص طور پراس کی زویس آتی بین. اس سائند فی الموفان کے وقت درختی سے ستیے بنا ولینا حاقت ہی۔ صاعد کے اٹرات مخلف ہوتے ہیں صاعد آدمیوں ما بزروں کو الم ب، جلنے والی جزوں کو جلا ویتی ہے۔ و حاتوں کو کلا دیتی سے اور خور وصل اللہ کو کئیے کرنے کر دیتی ہے۔ اورجب یہ زمین کے اندر تک منبع ما تی **بوتو رہت** ں تمام ریتلی چنروں کو گلا دیتی ہے اوراسی وجسے تبعن او قات زیرز ہیں بھاجی الياسى اس سے رامست ميں بن جاتى ہيں ۔ جب لوسے كى سالافوں رامسنون كا لزرمو اسبع توأن مي معناطيسي توت سداكرديي سبع اوراكثر معناطيسي سُومُون ل ملین کولیٹ دیں ہے۔ مین قلب شالی کوجنوبی اور چنوبی کوشا کی کروپی درخوں پر مس کا افراب عجیب وغریب ہو تاہیں۔ حب الن پرکر فی سیا ومنس اوقات كلاً يا جزوا أن كرجهال طليده جوجا في ب . فرنسكا يسب كام ا في كالك تحرتلا تاج. المتسكار سائد كالداكر المساكر

سرم برفي من ما سيري يو بدملوم به في يرب اواها كالله في المسال المساحة المراد الراس المراد والما المراب المراد والمرابع الموالية ب المانع كي يوايرب مديري و يا ويا السعد اورون كي مداش الن و إوكا ويب سامل معدد واوروق مقدار وا فرياني ما تسبع كرم إوا یں مرہ ہوا کی نسبت کی جارم ایت کرتی ہے مسااد قاسد أيس شيد اور ملك هديد آدميول اورما نورون كو وي سبعه حالا کو ده صاحل کی گزرگا صف و دری کون نه بوداس کا مبب به سبته ا ول بذالیب دا باز برتی سے توں اشا دیں ہی برق بیدائرد بتاسیع جو اس سے مائرہ اور میں ہوں ایر بھرش یاد ہی مٹی زمین سے میں کران میں ہی برق مخالف اتعاتی ہے۔ فیکن مبب بادوں کی بجلی زمین کی بجل سے ل کرایک ہوماتی ہے القراد الديم واستي بي مركز في الدنس بوج واور بيرو واستساري برتي حالت كوچرو كربت مداصلي مالت پرة ما تي بير كيكر اسي تبا وله پرايك مند سرينا ي جس ك<del>ر ووي ير</del> كنا بحار بوكاء

## منيمك

## فرمنكمضطلحات

التهاب آنش بجری آسانی بجلی اصاحه بجلی بیجدار دخمیده E uption St. Elmo's Fire Lightining Zigrag Lightining ايضأ عربين Sheet Lightining Heat Lightining اليننأ حاد اليتثأ عدود Globe Lightining جامع برق Collector صلاحيت Capacity دباؤبرتی خنگ تعویری الولع ظرف لیڈن لیڈنی فوف رعب دیاری Polential Photographic Dry Plates Leyden Jar Thunder لمح وحاكل Gilt thread Insulated Solution عمارية بات Meteorologista

ودارد مل دراسمام اللها والله على الله على الله ﴿ يَعْمَلُ مَنْ مِنْ الْمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ من في المنسام المكس مي رواكيا توادراس كم ملي المن مولا كاركور مائي فكر " كى الف ستاة الله ورد كا العام عام الله مع منت وس رسل كونعام من كانتاني دكن كردون تستع مكن بدك تمينات في وين الزين فايرس كرميان مول تيكنس في منا مست را درصة بي اس فيال وفلا ميرا المن الميت كود إكراس سع مي زسه الك ميورد وسيارت المورح كوه فيا مرز ساب وميم الم الماس مرما وتيلومي العليك خير بس كروس كمتعل مرسيت ك المتان الناسائين الون كورن كومتمناد فيالات كاجولا كاه بناركما ادرس كى كروكشانى كے سك ا النوام أيت كوالبيبيات كا شرنده اعسان مونا يرا - مه اس سياره كرار دعلا والمعمولي ا قاربه ومن المراطول كي ديافت تمي به في المحتبث اين شان مي زالي بات تمي كيز كالإنسار وفي مدودف بدا برام مي طكرساء ونياك مفاس مبيط كاتداد عبلاتي بوئي المنافية الماركي كين ظيرندى المعمون كامتعد العربن رالدكوان بي مشل طنول كي - Cilette ملون كاليشب يطافو زمل كمتان ميدمورني الفاظال الجبي شهوك المان و المام الما من المناورين المناورين المناورين المناورين المناورين المناورين المراوي المالية

مدموري كوشس كوية والمنزل مي ودين و ١٠ وسفة ) ال مجيب جنوب تغريبا هم وميل في منط سين المستعلق درمان جرسادی و ماری و کمانی کی ہے۔ آسے الكيني كتيمين ميراس قدر ولين ب كرلمبر إرقات اس ميس ئے دکھاتی پٹیتے ہیں تمیساطیتہ بہت ہی مرحمہ اور دُور بین کی مدد کیے با رجود فراد ب-ان طقول كى مواتى مام طورير سومل سے زيا و وسيس ب يكي اروں میں مقدبہ فرق ہے۔ تیبرے علقے کا قطر ، وہ میل ہے کویا پر ب مهمل کے فاصلہ رہے سیلے ملتے کا بیرونی قطر ۱۱۳۰ واس کے والینوں ملم مجرعی چےڑائی مع دونوں تھا د توں ہے ۔ ۲۰۶ مہمیل ہے۔ طقہ نمبر ہ کی رفتار ۱۰،۵میل نی سیکندے اور نبراک ہ، ومیل فی سیکند۔ ية توموسكان كم مخفر ملي حالات ان كامعلىم كرنا برات خود مخب طا رف اتنی یا افرنسسم کی و قمنیت سے ایک تجسر قلب کا المینان ممال ہے ۔ كرمنطاسر قدرت كي مليول سه كماحة واقت نيس بوليتي ديوانه واراس جين نيس برانا واو اس كے نام ليوا برواند واراس كائس متعودي ابنى جان كملانا زندكى كامول سمية بر مت يك يمسُل سائيس د اول يك سندفركا جها على نبار الدومتنا بل فيل على ويا ین نوت ایک کی روے برسلے غوس درسل قرار دیئے گئے تنے جیسے و سے مرد ود عد كاند نفرے يا به اتها جوت جرت سكروں ك ول اول عن والم

روم نے موج دہ زنب میں مجاریف کا دیدی وردوں دین ایم انے دو تتي والدوري ويقد تراج مول وسلو فيال وليد بتول مام تامي م كى نورى كا بول ميكول في رياضى كى بنارية ابت كريك كمو كما كردياكد المدين ال و ول المال من الم الله مناه الدسطة إن إن الترام المرام الله المرساني كما إلى مونت فعيله كن ختى و ديا كوخورت تى كى يسي فغيله كن تجربه كى جوق د باطل بي مما ف اور كم المدروا لميا زكر سك ادروه يول مواكريد وفال تيكسس اك علقي ك افردني دبيروني ان دوں کی رقاروں کے متعلق ختلف تلکے میٹ کرتے تھے ہیں جم ممکن طرفیسے ان انقافه والمعلم والتي وكيوني فوراً عال مو كتي تي -فالباكة إفرن الرجال كتنسيل كے طالب م مجم فرض كيم كريا تيكس مجم رمینی علقے مٹوس میں اوکسی علقے کا اندونی قطرت اور بیرونی ت ہی اور طلتہ فی انبدائ انی نانیه مول اور میردنی کا در میلا و سب میل نی نانید بیونکه دو دون صور قالیم بي اورت، ق ع فراج والأ برونى لار عى زمّار بما بداندونى سط زیاده مهولی. اب نمالف قباس کو میسی تصور کیم به اس صورت می سرسنگرزه و متفالف قوتول أنماا شرار منوارن م - ايك وه جوبوجوس كى حركت متدر كما الدين مركزت وومينكا عامي ہے اور دسری ورکشن سے زمل اے انبی طرف تینے رہا ہے۔ بنوٹن کے قانون تقل کی روست اگرنط می مقدار او در مرب اورستگرزیمی قر اوراس کا فاصله را سک مرکز سے ب توریش مرام می مستم یہ ج کے جاں ہے ایک مدو تابت لین تجاذب ك الله الناسي - مدسرى وف الرسكريت كى رفارس ميل فى كمنشب وروة مبعد الكري ماد علی ماد می کے اب وادس کے کے فاری ہے کہ:-

كواج ل جل مركزت فاصلاب كم يختلجك الكروب كل مقاد وكمت كم يوفيون میاکداراب بسیرت رویاں ہے اس لیتے کے ایک روکس ہے جوملوں کو توسیل اور المل فرض كرنے سے قال براہ اب اب اس بعد برسیارے سے متعلقات كى د قارم ا معام مونے سے تردی جونا در ورمیہ تامال میں لایا گیاہے۔ وہ تمیع وارتبات سے الکید و میں ا قانون رمنمس اس قانون كى تحيت كاسرا والبرك مرسها دراس كويد على ما المراسكة على الما الم اصلامات کا پیلے با نا مردری ہے ۔ وض کیج کہ ایک جم فرشس و ٹانیدیں اوراد میں گھا بنى بس نقط سے اس فركت شوع كى تى - وہى واپى آبا تا ہے قدد و ، كواس كاونت المقا ا فرتی وقت کس مے نظامرے کو کی نانیوں وہ اللہ و دینتم کرے گا۔ اگراس مقدا مرکو ف عے برابر رکیس قرف کرو ارتعاش کا اے کی - اب میم افذ بر کالبرول سے ایک میں الملاكابواس مم سے بدا بورضاے براس اس مع بيلتي مائي گرم على ساكن على الله مركوئي وزن في خنلًا تير ينيكن الري الذكرك روس كى طرف برمتى وي مرت و والما صوروں میں تمیج کی محل متلف ہوگی بینی جاں یانی کے فرات اور بنے وکت کر کے امرائیا المائن كے وال بُواك وَرَات كم يع بوكري تيم موض وقوع بي اوش كا الله بحث ذائع دوز سے فی مر کمیان سیم در اصطلامات وی شعل خوکی اگری ایس ف نامله ع كركت مي توف كرفتار تيم كسي سكراب نافون إنى والرفتال كالعند

Mind of the line of والألفى بن فاست كا دوا الى الواد كالمار المراه المتعادية رميا دكيريك من دوسك كم ي اكردكم داين ف زيده عواده ف ور کی دوراکرو زیاده والعی ف کم ) برقرا داراست مرک -بق دمنود می تنزی می بدیم مانون والمرکی طرت دیم کرتے ہیں۔ آب بوست في المرم يركفون مين - ايك أنبن لمذيبيني ويتام والأيكا إست على الما يو أب يني والمان الم فرى ألا محس كري مي المن من ومان كالات برورا ما و 1 وا يا وه بلدتي پنيست اس كرب ه است به ما تاكو فاصله دو ول عرب ايك بحاكي فالبود البيذمبي كيفيت اس موست مي مجي واقع موكى مبسك المحن سفح ايتا بواط فطام يكس المواهدة باري من منع إد مل لائن ركزر مائي - ج كددوان مشاره مي مني كيان أ ساتد بجتی فرض کی مکی ہے اور جونکداس فوری امار حرصا و کا انحصا راس شدمت برحی د انجي دراسيكا فاصله كم دميش جورا مود وكيها كيا بيد وفيني متني بجن كي آيس كي لرين كي أ ين و ل و اتنامي يو تغير زياده ميري موكا) مي قري على مي بهدي كديد از نتي ب بخن او ما والمعيكود ورماك كاليكن مساكرا وربضاحت بيان كفظامون أوازك ليتي والدعا لْقِدَا لَهِ فِي مَشَارِبِ لِمُنْاصُورِي سَهِ كُورَتِ تَمِع مِن الْدِين الموات كِي سَرَكُوْ الْمُرافات يق و بنس مك دكيدك اختام شي كمينان درسك الديني بسايل جي كل بو الماركادان ورمواو الماعاكاء المام الموساك الات

بان عاصل كلا لميظ رايد والحث رايد تودانت في مي عامري الم ے کا اور وقت تن کی یکی بیش اس شدت برخمر میل م نے تری کی خاص کی کا ے دارکا ایم اصول جانے مل کے ب بولاكديدا هول ج صن مشايره كي ا ب نظری دا ال مع مع ابت موسكا يو-اب م بلت بن كرونى مى تنى كى ايك تكل سى موجع نیں کے امسے تھا میں فی فار ہو گئے ہیں۔ اپنی وکت ارتماشی سے ويوت الكيز روسكساته ميلات بس و بارى اكسك اندوني يردون يروك بداكرة ب. ان لدول كي طوالت او إدّات تهيج اس قدرت لمقداري كم ان كام بان كرناسانن كى موتكافيوس الكشنا داغ كوتورى ويتك فرق بحريرت كرديث نه ما في يوا دراس واسط ان بي اگركوئي كم يبني واقع بوتو بالاسطى سى اصاب درافتكل بمنوروم فكي فعاجرس وكت كربابو اخلام اس فرمني خلكو كتت بيساوله المت وفامر وكاس فاصلهم على بالمرد ياكمت والمتداع موال المدا ا وتت تموع واس موتم كم يمنى بس اصل والمركي روس نستياً مثل المحتم

يوست بم زين يودا قب بي اوريوفيد المسى بي البين خود فران بوفر عيد الموم مرسال ب ويضوى خودان الما كرقام ويداك وا جس بركد سورج كے نعت ورفتورس بلے جاتے ہی الكي اگر بن فوج كا مخطوع ا ومدراي والاسترع فالزرم السركيس في وجيد يفيي فلوط فعنه الان المائية عن كالمن مرك مائل كا وراكر مني تبي مها قريباً عليه وّا وقات تبي كالمام وكلمت ے يخود شام ك فرن كم ك كرا كم اب م ديرك بخير بو يطول كي ال مواد موادراً فرى د فراج بوت بي درا فورك وظامر کان طعن کے دائیں ایک رے خطاب میں حرکت کرتے ہیں بیمن والذات نیں المربع كارشنى كومنك كرت بس يروفي كبار فدايك علق كداندونى برونى كذاروس كي الله المرتب لارجم ما من الركم وكم اكن طوط صوص بسبت بيروني كمارون كم المردو الماسے متعلق نیادہ سرکے ہوئے تھے۔ یہ بینے وی تیجہ تما پوسٹ کرزوں واسے قیاس کا مامی و وسير كا بات باش كرف والأناب مواكي كاس على لوريد في مولياكه المعلى كار كى نغار بېمت برنى كنارىك زاده يو.ابنانون لىنى د انون كى نيس توكم از كم كانون ك كورت الد كروعيس كميتركون سي قياس على مواتما-ابتار دری ایدو نوترکر دکشان کودکم اخلي تربيان ک

خلف بالتصالم وابر فراكركنا تو فالجلي وبكيديم كاستلن و والكرورت والماتين الروكوديون كان مراج وكالناك بوري وسرف والراركان كال 1 Solin المعاد والمراكدوب بأدنيا 

ر ، يه رسب السراه كي آخر ايخ كو د فترال نميا محرَّن يحمِّيل كا نغرن ي مي وكا دی رسال کا تحب مقرباً بین جزوم وگا. اور ۲۰ × ۲۹ تقطع کے سفید کا عدر حصالاً ج «»، سالانه قیت صرف بین و پیدمقرر برحونیام رحبشرا رصاحب محدن کالج علی گر**مه** بین عابینے منی کے ورکوین پرصاف طورے اس کی تشییع کردی مباے کو **ت** کا نفرنس گزن کی خریداری کے بیے ہوا ورمنی آر ڈورارسال کرساف کے ساتھ سیزانط<sup>ی</sup> صاحب مدوفتر كانفرنس كويي اس كى اطست لماع كرا ضروري جويه دمر) سوالے ترسیل رہے ہاتی جا خطاد کتابت رسالہ کے متعلق نیام میز مزار شام اور وِفترَال المايمة ن الجِشِيل كانفرنس معان مبان منرل على گرم و ما عليت يبالرم خال شران أرير عانت بحرري لانامما كالفرنس ارسى دسركا لفرنس كرث

معرف الرحماط بشرا في آثر رى جامث كررى الان رئين فيروزالدين قراد برونسيرات فزكس الكاثرة كالميان مناين أرتبي

ا می اوردی این ملی و الحاس کا بی

بسبهالة الرحلن الزحميسم

## كالفرس كرث

حِصَّه أوَّل

مسلما نان صوبېت دھ ئى بىي كانفرىش

موبرسنده کے چند غلع اور بورد بزرگوں کی مساعی جمیلہ سے امسال سنده برا ونشل کا نفرنس کا بہنا جنہ ہوا ہو برد اور اور برائر اللہ اللہ برائے ہوا العزیرات اللہ اللہ برائے ہوا العزیرات اللہ اللہ برائے ہوا العزیرات اللہ برائر ا

كيوش عناز بوكروك ملان لبين فام ل إس مرموج ديتے اور ڈنول طبقے ایک ہی تسم بعلاني كى تحاد يزمي برا برحقة كين مقع -كانفرس كين عليه منعقد موس يلط حلسه كي مدارت بناب سينه ما جي عبد لتسايفا ب را جی د فران پیشما دب سی تعارف سی تقایج انس آب کی قومی خدمات سی و الله بخوبی دا تعن م برجن کو قومی معاملات سے مجمد می دائیسی ہے آپ نے ایک برز دراہیج مانون کی تعلیمی مزدریات پر بطورخطیه دی حس میں خاص کراس بات پر زور ویا گیا تھا گھ لم کی غرمن و غایت گورننٹ کی ملازمت منیں ہونا چاہستے۔ آبنوں سنے اس مرکج ت وخونی کے ساتھ فا ہر کیا کہ انگر نری تعلیم کے ساتھ ساتھ دینی تعلیم اور انگھنوم نو ان ليم الميدانتفام مونا جاسيئه اس محملعل تجويز كانفرن ميل مولى كدا يك إنى اسكول كومن قايم مونا جاسم أسموقعه يرسكور ملوس الميش كي خاسا ال ماكن لدمها مذك برسة نعطر وحرس سيحاضر سناس درج متا ترمو سي كمعوزه لئے ہرجا روز ت سے چندہ کی وجھار ہونے لگی جنیا تیز نقر ٹیا جار ہزار روسید نقداو روم يمين وصول مواا و رتقرياً بالخيرار روبيك وظالف كانتظام موكيا- ١ اسكملسمين ١١ رزولیوشن اس موے جس سے بہلے دورزولیوش بعض سندمی بزرگان قوم اور ہرمجستی اميربيب المدخان ماحب مرحوم مففور كى وفات پرانلمار ًا مث سيمغلق تنفي أورتميس وليوش مين يتنع عبالنزر صاحب اور مولوى تاج محمه صاحب اور تنجن اسلام تكوست و اداكين كى ساعى عبليه كاست كريه تفا سنده مدرسة الاسلام كراجي كي سكر شرى او ريزن ت و فرائعن کوعداً گانهٔ طورسے قرار دینے مدسہ مگورے عهده واکس برسیلی برگ لمان كا تقرر كرك كي ابته و دجداً كانه رزوليوش الا تفاق منظور موس - اس كے بعد مجوز الله كا في انتظام إوساع القليم بسواك أربال تكاع بك والي اسكوا كا قيام قوم حمد تعلير سك لان ایوکشل ان کارے تقرراور جبرید ومفت ابتدائی فعلی

الله والع دسية كى تباويزاب موس، آخرى رزوليش سرولى موس على السب بى-ىل ايل بى ريباً روويى مبشري وسكر ترى مدن اليوسى النين كى تحريب اورمسر عبد الغنى في م ب رئیسپل لارکاند مدرسدگی تا کیدا و رجد حاصرین کی اتفاق اسے سے پاس مواکد ل آ بن المحكثين كانفرنس كاآيذه حلسه موسيسنده مين منعقد موااوياس غرض ك لئة ايك مین کمینی به نیرمدارت مناب مسردار محوا براهیم صاحب وزیر خیر و یعایم مونی میشولی حصر ملی مین کمینی به نیرمیدارت مناب مسردار محوا براهیم صاحب وزیر خیر و یعایم مونی میشولی حصر ملی ب ومشرعبدالرمن صاحب برسشراميث لاجنرل مد فرى قرار ياسے مِسْتُرَاجِ محدا يُدْ تَرْجَى عكيم فتح عرصا حب عباس متنث سكرثرى دسينة حاجى عبدالله إرون صاحب بهطور دوراطبسه ١ كوزيرمدارت مشرعبة الحمن صابب بييث إيث لاكر اليخي مغعت ہوا موصوت نے ایک جربتہ تقریر کے ذریعی سے جوسندھی زبان میں متی صور برسندھ میل مک اسلامیکالج کی صرورت کو ابت کیا۔ آپ نے تقریبا ایک ممنیا کی تقریری۔ اس کے بع مندرم ذيل رزوليوش عله حاضرت علبه كى اتفاق السيسي إس موسك إصاحب مدرطب سن بين كياكدايك شعبانجينري كلاس كاوكود بِنْ سِيكِيْ اللَّهُ السَّحْرِينَ قَايِمُ كِيا جَاوِسَ ادر لُوكِل كُورِمَنْكَ -بِنِي سِيكِلُ السَّول سَحْرِينَ قَايِمُ كِيا جَاوِسَ ادر لُوكِل كُورِمِنْكَ -درخواست كى جاسك كدوه تعلقت دووفا لفن كے واسط استظام كرے -رزوليوست منبر الجي غانب صاحب مديمبيثي مواكد اسلاميه و ثلا اسكول ين الليج رزوليوست منبر المعاحب كي تعديف كرده كتب كورس مي داخل كى جائيس-ينيو إلى مخانب ماحب صدرمين مواكرة بينه و مصصوبه سنده من ويلي مشن دینی انبکتر مارس کے جدوں میں سے کم انگر نفعت مدول يوسلانون كانفردكيا ماك-

ه در وامت کام اسکده برافری مادیم این ادفات دارس كالام إك كي تولم وسي جار ا کی سلمان طلبہ سے داسط معنو فارکمی جاسے ۔ منده مدرسة الإسلام كوترني دس كركا فح ك درجة مكم رزوليو سندوین ملانون کی قوم سے فرقه اروادی میں اشا فليرك اصول وذرابع برغوركرك أورهمي تدابيرا فتياركا علاد استده مدر کراجی کے تام دیر مارس صوب م رمنت سے درخواست کی جاسے کہ کورس تعلیم او کالجات اسكواد ن سائج الله الكول من مي رائج كيا ما الما الله اً أصلم رائرى اسكول ركامات. تورمنت ببئيت درنواست كي جاسه كدودسيس إلى واسر ثمط كمعاني مرونس لال جاوك-ا برایسے مقام رجاں کہ لوک اور واسکول قاء بالعارى كئ مائي اورلوك ورد اسكول ك لول كرميزمندن مقريك مايس.

عدد واست كى ماست كرده كالع كالمدك واسط سنده ول كومنت اسكا وغب ك واعدس دن بداسكا لرشب محدان كامج على كده مين مي دسيه جائين. يظلمه كوسوماه كاوظيفه بشكي دياجا باكرست دس، مبنی و به ندمی قانون، واکٹری، اور ایجنیری کی تعلیم علل کرسے والے طلع کی جا نس دوبيدا بار كربحاس دوبيه الان وفيفدويا جاسه-اتیره انتفاص کی ایک ایسی کمیشی قایم کی جائے جوسنده برانش علیا ن جرا المحكين كانفرس كاينده اجلاس كانتقاد كمتعلى انتفاات و وه نظام کا نفرنس آینده اجلاس مین نظور کی مبات کی فومن سے مرتب کرسے دو مری عبدالغنی ماحب بی الد جزل مکرٹری اور جبیب الله صاحب والی محرص حب الله می اس کمنٹ کے جا کنٹ سکرٹری مقررموں -مسنده مدرسه بوروجك بائوس آبادى ت بالركسى مقام رمنتقل كيا ن برا ما الدايد إن سكول بي والتميركيا ماسه-تسراط الخن علماك مندوك قايم كرك كرك كي ذير مدارت جناب مسيدهاجي ريان المع الدين صاحب لأملا شراعين بمنعقد موا بحرم صدرسك عالما مذخط بمدارت براحاجس مر ملانان سنده کی گزشته همی اینج کومور فانه حمیست سینگا مرکبا یستکیری گزشته فلت ادرسندمی طاکر طبی فیومن دبر کات کا تفصیل سے میان تھا۔ اس کے ملاوہ آپیے ی افلاتی اورند ہی تعلیم کے بارویس مفید تماویز باین فرائی تیس خطب مدارت سے خلف ا ر معن علائے تقریری کس اور مجن علاے مندھ کے قایم کرنے سے لئے تح پر منطور مولی آتا

الوائز كارروا فاخر مولى بمك مندوس اثاطت تعليم كاصرورت بركني مرتبه بزدكان سنده كوتوجه الأفي الأركم كثرت أمادى اورزميناري كيميشت جو بفنله تعالى اس موبرس سيصاس بعي وإدران سسنده كواكا وكرساني كومشش كي بحاور ما وجو دمسلما وس كي كترت آبادي وا زمندار موسائسك علاوه ان كالراور قوت س دورم ورجى مدامون ملى ما في سهام ستامی ان کوخرداد کرسکے اسپے وازن قوت کو قام رسکھنے سے سے بروراسے ہمسے مش کی ج ويهب كدهبان تك مكن بوسلمانان مسنده كوتعاليرسة أراسة كريين كي طبه سع ملاكوشش سنده من لما و ل کاایک عده کامیج موسے ساتھ صرورت اس امرکی س می از کمتن با ن استکول مکوشکار بوراور حیداآ با دیر مسلما نون سیم ہوں۔ ہراسکول کانی تعداد مطیطلبہ کے واسطے دارالا قامہ مود نیوی تعلیر سے سابتہ ندمہی ترمیت کا انتظام می کیا جا سے ۔امیدہے کہ اس مفید مقصد کے متعلق برا دسٹ پیرا کا نفرنس کی صورت میں *جس* تُنترُ كا غاز مواسه اس ك ذريع سي سندونيم لما و سي كا في تعليم اور تربيت كا بترین سامان بیداموما دست گا- ۱ و ریرا دران سهنده این کوست شرکا اینا بهترین مویز لك اور قرم ك سامن من كريس مح جوان كي جوش اورحب قوى كى ايك لهى مثال ہو گئ جس کی تعلید دو سرے صوبہ کے مسلمان مجی کریں گئے۔

چیرا طلاع بی ہے کہ براوش مون ایجٹ کا نفرس صوبہ بادکا سالان عبدالسیری معلیہ میں ایر مدارت عالی حباب ڈاکٹر منیا والدین احدصاحب ہی ۔ آئی۔ ای بینا میں کا نیامنعقد مونا قرار پایا ہے ۔ کانفرنس ذکور کا یہ بہلا اجلاس ہے جہیں جمیدہ کے بررگائی ہے کی ترجدادرا عاشت ہے کانفرنس ایٹ مقاصد میں کامیاب ہوگی عبور بہا دکو فعدا کے فضائے ہے جہدا کے نفراک کے جہدا کی ترجد لیا ہے جو توی اور ملی ہبودی کے کانفرنس ایس میں میں ترق کو کا اور ملی ہبودی کے کہولیا گار دینا فار مالادی کاممتاز درجر رکھتے ہیں ہیں توق کو نا جاسے کہ ان برگول کی میں درجا ہوئی اور جناب تو کہ سیسے میں درجا ہوئی اور جناب تو کہ سیسے میں ورق کو نا جاسے کہ ان برائی تعلیمی ضروریات بوری ہوئی اور جناب تو کہ سیسے میں ورادا دسے میں ان برائی تعلیمی ضروریات بوری ہوئی اور جناب تو کہ سیسے منیا والدین احد صاحب میں سیس کی معداد سنا کا افراد کا است ہوگی ۔ منیا والدین احد صاحب میں سیس کا الیان میں جو تر نا بت ہوگی ۔ منیا والدین احد صاحب کے انشا والٹ نمیجہ خیز نا بت ہوگی ۔ منیا دوائیوں کے سائے انشا والٹ نمیجہ خیز نا بت ہوگی ۔ منیا دوائیوں کے سائے انشا والٹ نمیجہ خیز نا بت ہوگی ۔ منیا دوائی سیسے کا دوائی ہوئی کی معداد سیسان کا دوائی ہوئی کا برت ہوگی ۔ کا دوائیوں کے سائے انشا والٹ نمیجہ خیز نا بت ہوگی ۔ کا دوائیوں کے دوائی دوائی کا دوائی دوائی ہوئی کی دوائی دوائی دوائی ہوئی کا برت ہوگی ۔ کا دوائی کی دوائی دوائ

محرشتہ باخ سال کے خرصو بیدراس میں سورات کی ڈالی تعلیم کے دواقل درجہ کے اور مورے ادرمال ہی میں کوئنس میری کانج کی عارت میں مزمد کوسے کی گئی سہے۔

فلم سوال كى رقى كى كاظ معموم دراس اول درم برسي-موجات مالك محده كصلان مرازم ماركورث بلوالقاب ك شكر وارس كم والم موموت سے اصال سے بجٹ میں سب دیل رقوم اسلام مارس کی اما دے لیے منطور اس بزارد دید سلان کی سکندی اسکولوں کی اماد سکے داسط دیا جا ابحر برکیا ہے۔ اس میں سے وہ ہزاراسلامیہ بائی اسکول اٹاو ، کو بیذرہ میڈرہ ہزارسلم میوٹ ہکول مرادآ با ونين مام إنى اسكول ميرية اورمسل كركس اسكول الكروكو دياجا وس كام إتى دس بزاراسلام الكولول كي ا مانت مس مرف إوكا يدخبريرت اوراستعياب كساتم شئ جاس كى كوككته يونيورسى سن وولميسي مسلان وجوان سيميشر كولين كي سند ضبعاكي بحين كوسلا فليع من باس كروياتها إ! مولانا شلى مرحوم كى مشهورة اليعن بسرة بنوى كے مهندوستان كى مخلف زبانوں مير حميا ہونے کی تیاریاں موری میں بسٹرشیرسین قدوائی ولایت میں اس کے انگریزی ترجمہ کی تاربان کررسیم می اور برو د و کی ایک تعلیم یافته مسلمان خانون سنے مرہٹی زبان میں اس مح رميري مثن کي ہے۔ رحله فا وّن ماكمهٔ متاره داماط مبني ، سن ورنيكولرساك سردس كاسمّان يرانيوت الدريرم منى أردو، رامنى، أربخ اورجزافيد الركراس كياسي-

اجلاسس شجیم ۱۹ دسمبرشاشاه دفت ۱۰ بج دن

تلادت کلام پاک سے اجلاس کی کا رروائی شروع ہوئی اور ہے پہلے حباب نیاز تمریا ما حبار نقیوری نے ایک نفر ٹرمی جونا ص کا نفرنس کے حاسکے لئم لکمی گئی ہتی ۔ حفرت نیاز آپ زمانہ کے مشہور شاع ہیں وران کی نفل مے کو حاضرین نے عام طور پر پندگیا کری و جرسے 'و قد پر لیکم چریہ نا فارن کی جائے گی۔

یر کا نونس گورنسٹ بمبئ ے درخو بات کری ہے کہ مقامی مسلمانوں کی درخو بات پر سرکاری میں کا نونس گورنسٹ بمبئی ہے درخو بات کری ہے کہ مقامی مسلمانوں کی درخو بات پر سرکاری مارس کی حارت میں معاورہ اوقات تعلیم کے ایک گفتہ مربی تعلیم دیے جانے کی اجازت معافوا سے میں اگر اور در مدن ہور ا جیسا کہ اگرہ دادد مدن ہاب کی فرنسٹوں نے اس کا فرنس کی ہستد ما پر اجازت دی ہو۔ محرک مدروی خلام محرصا تست معلوی مو کد مولوی خلام مجرک احب سرمک بی اے ایل ایلی ہی ۔

# رز وليوش تنبرا

# رز وليوششن نبراا

مومر - ايراجم لاكماني - بي - ك

یه کانونس نهایت دود کے ساتہ کلکتہ پونیوسی کی اس کارروائی کے خلاف صدائے بھی لبذکرتی ہے کہ تختلف متحالاں کی فارسی کتب ورسیمی عربی علم او بے صرب نو کوشا مل کیا گیا کہ اس کا نونس کی راسے میں زبان فارسی کی اپنی کتب و رسید فالسی فارسی میں با اَسانی مرتب بوسکتی ور جاء وقت زبان ومان ومالب عربی کتب رسید کے م لیموں الداکیا دیونورٹی نے اپنے فاری کورسے عربی حتہ کو فارح کردیا ہے کا نفرنس کو تو تع ہے کہ کلکۃ دینورٹی بھی الآباد یونورٹی کی مسلم میں ہردی کر گی ۔

موک - نیخ عداهٔ ماص بحیل علی ک<sup>ا</sup>ه مومک - پرد فیسر سید نواب علی صاحب بروره

ر برو پرد پیر پیروب می ماه سب بریرد. اس کے بعد مناب لانا مؤمبیالم حن خاصا حب شروانی نے رز د لیکسٹن فمبر 19 عبسہ کے اسٹے بیٹ کیا جرحب فیل ہے۔

# رزوليوسشن نمبراإ

یکانونسگورنمن بنداورگورنسٹ نبگال کی توجان دوروں کی طون و لاتی ہی جو تیم نبگال کے مسترد ہونے پر گورنسٹ نے سلمانان مشرقی نبگال سے دھاکہ یو نورشی کا کمر کے نے کہ ہاڑو اس فیال سے گئے تھے کہ سلمانوں کے تعلیمی متوق و فوا کہ بر انحاق کی کا روائی سے مفرا ترزیر پر بیکا نونس تمام مندوشان کے مسلمانوں کی قائم مقام جامعت کی میشیت سے اس امر برخاص کر زور د تی ہے کہ ڈھاکہ یو نیزیرسٹی کے قائم مونے میں مزیر تا خیر نہ صرف مسلمانان نبگال ملکم تمام بندوشان کے مسلمانوں میں بخت مایوی بیداکرنے کی باحث ہوگی۔

شان کے مسلما ڈن میں بخت اوری پیدا کرنے کی باحث ہو گی۔ رز داپوسٹسن پڑکور کی تحرکیب بین کرتے ہوئے مولوی صاحب موص نے شایت موثر لقرمی

پونے دوکروڑ مسلمان و بال آیاد میں کر تعلیم نیسی کی وجسے ملی معاملات میں ان کی کوئی اوا

نیں ۔ کلکہ یونورٹی الکل بندو نبکہ لیوں کے دمت نصف میں ہے افد سلمان نوا مرتعایہ سے محرم ا ہیں ان مور ریحا فاکر کے معالکہ او نوبٹی کی مرتب ہوئی ۔ فاص کمیٹی تقریمونی حب کی مطول اور مبوط رپورٹ کی سال سے طاق نیالی برر کھدی گئی ہج اورجو و عدے گونٹ نے کے تسے وہ سب امورٹ کئے جارہے ہیں۔ ابسی عالت میں ہما را فرض ہے کہ ہم اصار کے ساتھ گونزنٹ کو توجہ توجہ الامیں کہ کم از کم ڈوماکہ یونیورٹی کی ہمکیم کو با تقویق فرمدع کی میں اوے۔

م شریلی تحرفان دملوی دیوان ریاشت بالن کورنے ہیں گی تابید میں مختی خیز بقربر فرمائی -تمام حاضرت جاسدگی پر بچسٹس ما بیدے بعدرز ولیوش منطور ہوا اور قرار با یا کہ آج ہی مذر بعید کمپر کیا گرفز مٹ کی فارمت میں ارسال کیا جائے -

اس كے بعد مندر خرف ل رزوليوش كي بعد و كرے بالاتفاق منطور موك -

### رزوايون ننبزا

س کانفرنس کی راہ بوکہ جن صربجات میں اتبا نی تعلیم کا اجراخ وہ جبری طور سے خواہ فیہ جبری طورت کیا جائے ضروری بوکہ زوان تعلیم کے متعلق تمام سئلوں کو سے کرتے وقت ایم گرفلیال لقدادا تو ام کے بیتے کے مسلمان ہیں چتوت کی تحفظ کا کافی امتجام رکھا جائے۔ محرک سرولوں سید فنیل حرصا حب میں مشکلوں موکد ساز مخی سید دساجب سورت

#### رز ولیوششن نمبرا۲

ملمانان برہایں تعلیم کی نوست کے لئے یہ کا نفرنس ضروری مجستی ہے کہ ایک اگاندایشر اور ایک ہسٹنٹ آپ مقرر کیا جائے نیز بہام ملم ایج کفتینل کا نفرنس کی اس خواہش کی تاکید کرتی ہے کہ بہا ایج کفتینل کو ڈکا آردوز بان میں ترجمہ کیا جائے۔ موک - مولوی می مرالیج من خاصاً دستردانی موکد - ایم لے منصور صاحب (را ندسیر)

## رز ولیوششن نمبرا۲

یکا نونرصو بجات بمبئی و نبگال و بها، واڑلیہ کی اس کا رڑائی کونیفا اِتحسان دکھیتی ہو کہ ابتدائی آبیلی کومفت' درجہ بی طورے دینے جانے کے اصول کا قانونی نفا ذمنطور کیا ہے۔اسکانفر کو تو تع ہے کہ دیکرصوبجات کی گونیٹیں مجی اس کا رزوائی کا تتنام کرنگی۔

محرک منازاده عبدالگریم خاصاحب یم شارائین ، بیرستاری لا- آنسیمین مورکه مرستر عطار الله نشاه صاحب بیرشاری لا مانیند بر مرسد مادک می مسر خوانده

ارقدركاردوائي كے بعديه احباس تتم مبوا -

اجلاس شم

<sub>۲۹ دیمی</sub>ر<u> ۱۹ وا</u> وقت سهبر

اس مبلک کاروائی میں ملاوت کلام باکے بدت پہلے نواب میرصدرالدین صا رئیس بڑو دہ نے اپنے تصدیف کرد و بنداشعا ر پرم کرشنا کے جن کوسا معین نے پندکیا ،اس کے بعد مندرص ویل رزولیوش کے بعدد گرے مبیش موکر مالاآغاق منظور موتے۔

رز ولیوشش نمبر۳

اس کا نفرنس کی راے میں لایت برتعلیم حال کرنے والے مسلمان طلب کے لئے موجوب

والميدكا مؤليا والمنابث مؤلك والزير الكرافل ساد وال فاس موست كالات لاج تواسق محك - يدها والدائدة وماحب برسراية ا جوند- مشروشی صاحب پروغیر ژود ه کلک -دزد لیسشن ذکورکی ائیدکرتے ہوئے میٹرویٹی پروفیر پڑد دہ نے برای انگری ایک میع و بلنج تقرر فرمانی . دوان تغیر چیهاس بات پر زور دیا گرمنده سنا نیوس کو زیاده مقدا دیس صول الم كسك ما كلت فيرس الخموس الركدوجا إن جاكر فيرسم كي تيلم ماصل كذا جاب اس سك لتح وْفَانْفُ كَاسْلَىلِ بِرَوْم كَ جِونْهَا رِنْجَاوْن كَي الدادكياتَ قَائم جِوْفَاصُرُوري ب، رز دلیوشن نمیر۲۲ يكافزنس كوفرنسا موئد بمبئي كى خدمت مي نهايت وركي ساته دونوبهت كرتى بركه عالجي ليم يست ف جوهية غاكد ويدكام لمان كي تليك في وُرْت كي يردكيا ب است مارس جداكي ساميد كالج خاص شيكي ين الم كيابات اواس ين مروق قت دكيا جائد موك ـ تامني كبرالدن ماحب برسراب لا يمبي مومُدين- أرْبل فان بهادرا براميم إ دون جغرصا حب مشرطهم محمِّه مثنى صاص مر بميل كوا خشى معيظے سام وطي ماحب رزوليوسسن تميراا يكافزن ونندي كالمتنى يكرميان وناك ننه د كف كالفي وفالت مزروار كيار اى احول يرزبان هلى الإنساسية كالمعالم المالة المن فينه ويوس ميك إس شره كول لمناكي تنويك معلويه اليسه

موري - نا يكل ما الليساي وملى المام عرامات اس زولویش کیاس بوسته دینامیانی بهالی طیب بی دش بهی سفیلن چامبراروی ي رقم كانزن كى فرق سے يفي كا افدار والاكراس قمه على و مي مكان توركيا وات مِن كَامَان الله المرابي الموريم كالماس والنبط كود فيذ ديا جائ والكرا كالج بن الم م ل كرا اورس في وي زان بلورا فيارى معرن كي كورس بل ل مو-رز وليوسس نبيوا یہ کانفرنس افراض ومقامیدندوہ العلما کے ساتدانی کری ہددی ظاہر کرتی مواوردارالو مدوة العلىا كومندوسان كمسلانو ك كم منيد وضروري تصوركرتي ب اور الجافاس كم كرآميده تعليل اليشري ندوة العلايكا امكسس الطرعبى مي بقام لمكام مون والاي الى اسلام احاطر عبى منصوصاً بل كرتى بكدوارالعلوم موة العلم مكي كميل وترتى كمك أبني تركت المانت أس كى معقول ما وكرب -موك ميرظهم بيك المستبرك مورد . قاضى كبرالدين ماحب برشرايث لا رزو لوسس نبرا بخبال ان شکلات کے جمعیلا سے مسلان طلب کوبئی جیے شری قیام کا و کے متلق میں آتی ہیں سی کا نفرنس اوکین تجمیب لام بینی سے درخوہت کرتی ہے کہ وہ میں صرورت ای طر وبنوائي وقيام كان في الكالت كومت دي-محك والماده ميضيد الدين احرماب موكر مشرشي على الكلامام

رز وليوتشن نمريه یہ کانفر شمیئی دینورش سے درخواہت کرتی ہے کوشٹاہی امتحانات کا طرفیر رائج کوسے ا بونورش وگری کے لئے استانات می سفران کیا اِمنت ماری کرے محرك أربل فان بها در فاردن جفرصاحب مويد - نوان اده ميزميظ الدين صاحب -رزولنوشن ۲۸ یکا نزندگی دخت بمبئی سے استرماکرتی ہے کہ کم از کم ایک گوزنٹ بائی سکول و زایک گورمنٹ کابے میں عربی زان کی تصیل محمتعلق ہمّام فرائے۔ موك . نواف ده مرخفظ الدين صاحب موكد - الرسل فان بها در ابراميم في رون جغرصاحب رز وليوسشن نمبروم اس نفران کی داے میں تمام سرکاری اورامادی ہائی اسکولوں میں کیک ہے تھے کی کت ویس وائج مونا خرورى بي اوراكركسى تبديلي كى ضرورت محسوس بوقة تعليم كے اغواض كو مدنظر ركا كرمنا مجلم کے بعد اسی تبدیلی ہونا جا ہے اور نیز ہیڈ اسٹروں کویہ اختیار نہ ہوگروہ سرسال کتب درسیہ اپنی را ے تبدیلی کرسکیں۔ کوک - مشرعی محد خان صاحب د بلوی موكد - برموثاميان صاحب

ے میں تمیم خانہ سورت کی طرف مسل نوں کی دّ جرضروری م اور کا نوز تى كى المراقع خارى دى دى دويوى تعليم الدي جدر الما مراوات مويد عكما فرسيهمام وس زوليوش كفظور موفي يرسر المان بوصاحف بتمغاند سويت كوسلتم الصدروب والكافئ ارتع رکاروانی کے بعد احل زیری مامنٹ سکرٹری کانونس مسودہ توہن ال ڈیا مین اکن کھینے كانفرنس بغرض تلوري ميش كياا ورساين كياكه كانفرنس كى كاردوائي كيمتعلن جوقو ابنينا وردستوالعمل س م انی نے اُسے بتیں برس میلے وضع کے تعے دہ فروی ترمیات کے اسوالے اس تت مک اُنا فذ قے ہیں۔ ہر طویل مت تیں قوم کے حالات اور فرریات میں جو انقلاب ہوا اور کا نفرنس کے نظام عل میں جو تبديل واقع بوي بن ان كالحافات مرورت تمى كه قوانين من جود عادت وركزتند تجربه كي نارمنا می جائے جیا نیر آلالیا میں نونس کی کارکن جاعت بینی آل نڈیا کانونس کمیٹی نے اپنے حلسوں میں ا رِنعُوا فَي السَّالِ اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مارصے رنے منیق وقت کی پیرتوری کا کانون کی منطوی ایک کمیٹی کے ریز کی جائے۔ خیانچ نے اِل زولیوش با تفاق رائے حاضری میسس ہوا:-مرد. قانون آل نرا محرن ایج کنینه کانونس مندر ویل محاب کی کمینی س<sup>واسط</sup>ے فواد <del>روی</del> بن مواد كميني ذكوركويه اختيار دياما استكروه وفعات قانون برفوركرك افرى نظوى صادركرب اینرچ تواین اس طرح منظوموں اُن کی نقول آیندہ سالانہ احکاس کا نونس کے منعقد ہے ہے کم ازار ہنتی تام ممبان کا نوٹس کے باس بغرض اطلاع مبھی ما ویں عملان کمٹسی مذکور کومیر اختیار مرکا کہ درصور رم خرکت جلسکیٹی، بنی اے بزریہ تحریک ارسال کریں۔ اسماے میران کمیٹی وم مبئى - ازيل مرا برام مرحمت الدصاحب سي آني اى - آزيل فان مبادد ابراسي 1

بارون مغرصا حب منين بوية - نواتِ أده مير حثيلا الدين هم خاص محب مي مراحل مخرفاص لحدث لموى رايست إن يوريقاصي كراله بصاحب برسرات فأجمش غلام تحد منتى صاحب بريشات العكوث مشرل توس على ماحب سكروى مخدن اليوى كبتن مسنده صور برگال - آریل ناب بدناب مامادی دری سی آن ای مشردامدسی اب ای ِي بِلِ وَكِيلِ إِنْ كُورِتْ كَلَكَةٍ -مشرفلام صين قائم هارف صاحب · وْاكْتُرالما مول سروردى ماحب والفريسين فالصاحب فيال -صوبههار- مشرحسابام صاحب برسرات ويدسلنان احرصاحب يدوك صوبه ممالك متحده - أزبل خان بها درنوا مج خرل الله خاصات بين مبكن لور - شيخ مخد مورات ما ى ك ايل ايل بى دكميل على كره - مولوى سير لمغيل الترصاصية سنى على كري كاليعو منان بهاد مولوی مغیرادین صاحب پزیر کیم بشیر آباده . مشراً ربی قادری صاحب سرسزاری لا على كره - مولوي مؤلعة وصلحب يحيل مراقا باد - داكٹر ضيارالدين احرصاحب سي - اني ك ير و فرير رسة العام ملي كراه - آخريري جائث سكولري كانفرس مجينت عده -لى - ماذق الملك عكم مافظ مي اجل خاص احديثير - واكثر ختار احرصاحب انصارى فان بها درمولري عبدالاحدصاحب. بنجاب - ازبل خان بهاد میان می شینع صاحب سی آنی، ای بیرسرات لا الا مور به ازبیل میا نضاصيص لحب سرشات لا - لا مور تشيخ حبالقا درصاحب سرسرات لا - لا كل يو ر -مودی خلام مماک و سیزوک بی اے ایل ایل بی وکیل انبالہ۔ مالكمتوسط خان بها درايج ايم لكصاحب الكرو-خان بهادرمولوى نفام الديصاحب يم سلسه انسكز مرسشة تعليم بل ور

صور برمه حدى مساخراده نواب والعيوم صاحب سي آئي اى پيتا در-صور برمها - مشرع بالنتكورم الصاحب سي آئي اى سكر گرى صاحب پرانشل محمدن ايج کمينل کانفرنس برما -

نے میٹیت جزل سکرری مبئی پریٹائسی ایج کیٹیل کا نفرن و النیٹرادر دیگر کارکنوں کا شکریرا داکیا۔ وور بلور یا دم کا رکے نمایت خولبورت بیج جن پرسونے کا ملے کیا گیا تھا صاحب صدر کے دست مبارک تعمیم کواے ان میں سے دبیج صدر دفتر کا نفرنس کے عدہ داروں کو مبی معروح نے

رہے اور مصامصدر نے ایک نبات مرمغر تقرر فوائی میں کا نفونس کے اجلام کی کار دِا میوں بینسیلی ریو نوکیا گیا تھا ا در پینوم ٹن کی گئی تھی کیجن تجا دیز کو طبیہ میں منطور کیا گیا و محصل كا فذى كى زيد زنت كايا حث نس ري كى بلد ج كي قوم كے كرنے كا كام ب الله رُری کے ساتہ عل کیا جائے کا آنے یمی فرایا کہ اگر پینٹ قائم مقام کو بنٹ بھی آن تجاویز ليمتعلق مركوئي وعدونس كرتا يجومسلمانان صوئه بمئي تحقيليي ضرويات يحمتعلق منطور موني میل و رمن کا تعلق گویزن ذکورسے بولیکن ہی کے ساتھ بیتن ہے کہ گورمنٹ ذکورا ن تجا ویز يرفرور مدردان توم مبدول كركى-

اس مے بیدا میکسس کی کارروائی حتم ہوئی۔

عالى جناب فى الدوارسام الملك نفات مخرعلى سرخار

جَاكِتِ بِعْ مِداللهِ ماحب بيك الله إلى الي كي العالي الله والري سكرري سعيد تعليان ال ل تحریک دیشر و اور منصوصاحب دراندیر ، کی قائید و علی حاضرت کے آنفاق راسے سے خیا کم ب روز على سرخار صاحب في الكنو على مدنين متخب موت اورات كرم عدا يررونق ووز موكر حاض عليه كانتكرية اواكيا اورب يل خليه صدارت يرمكر متنايا المدين

حضارت بزرگان قوم وبرادران من ا

کے ایسے غلم التان مبسیل جاں ہندونتان کے براز بدومتا ہمراورا کابر ملک ملت مجتمع میں جمہ جیسے گمنام علمے تنی دمت ویلک لائٹ سے کنار آکش دی کوصدارت کی عزیجتنا يرك كنابي اعضا فتحارم وكمزم كولي عال ياس تت يمشع مالكل معادق نظ

ترسمت پڑنیاوری دشار ا تى دىستاد فىد در بازار

ئے آتیام حداست الکاس کے اگر فرائص صدارہ بجام دینے میں مجہت کوئی کو تا ہی بالغزش واقع برواد آب كي معلومات من كوئي منيه اوركاراً مداصًا فه مذكر سكول تومعذور سمجه عافي كا

ا و قت آپ کو بلا کو بریانی متنجی بایر تکلف شا خار در کے بدمے روکھی سوکھی دال

وتى يى تناعت كرنى بركى -حضرات ! ہمارے نئے یہ ایک طایت مسرت کی بات ہے اور ایک بلاح کی مبارک فال

لداج ممب ورود از ماك ايك ايس الم اريني مقام لعني شرسورت مي حمع موت مي جو المائع مما زرس شروس ب اور تدول باللك متبرك لتب مشهور اب، يه ايك عجيب جامع اوصاف تنرب صب طرح زمانه گزشته ميں يعلم وصل خطاطي و رفون وسكا مركز رمائج

أسى طرح أس كوا واقدام كي صنعتول كامعدن اورتبارت كي غليم تب ن منذى مون عافخ

ما دا جرانقلاب وزكارنے اس كے تام كالات على وعلى برتار كى كابرد و دال ركما ج

ونکی جاتی ہیں۔ اُمتیدہ کدڑا مُذکز شتہ کے شاندار علی نفسل کی ماد اور م شعت وربزر کان کوات کی تجارتی ولوالغرمی ا در مدردی میرم ت ازه روح میونک نیگی در جرب تناق داتحاد بایمی کے ساتھ بكردنياكى كايا بلث رى بادر بروم تيرردى كما تاميدان ترقى يى نے کی کوشش کر ہی ہے اپنی قومی تعلیم کی شاہر اہیں وسیج کرنے ہیں جو تمام سیاسی تدنى رقيون كا مرحنيه ب كالم سركرى وجدوجد س كاملى كيد حض*رات*! ایمی ده زما نهار*ے د*لوں سے بعولانیں ہ ت پر پخش حامی تعلم یعنی خاب شیخ عبدالله صاحب سکرری مدسهٔ نسوال علم اس تثوین می متبلات معیدا که اکتربزرگول کائس دقت پیضال تماکه اگر کوئی لڑگی مربسہ بنیں ہوئی تو بیر درسا در بورڈنگ نبانے سے کیا فائدہ موگا مگرا تنوں نے بہت نیس ہاری نروع کردیا اور مدرسها ورورد کا کے لئے تطعہ اراضی حال کرنے کی کوشن جاری رکمی سر کا بال خلاف أميد وتوقع بيرمواكه أن كي إس اسقه ر دروي بير ، أنا شروع موبسُ آن کویے اختیار اس قدرحلیر سلما نوں کے تبدلی خیالات پرافما انعجب کرنا ٹراا درایک **پرس**ن تصر<del>کا</del> ية قول كه مندؤل كي ذات اومِسلما ذب كا زنا مذير يك كتاب، بإطل موكيا بن لوكول كا أيسه دف الیا انتظام کیا گیاہے کر بخرجا پذا ورسورج کے کوئی ہاری بورونگ کی او کیوں کو دکھینیں سکتا مسلان اوکیاں کس سرگرمی اور و تحبی کے ساتھ مسلما ن مُردوں کے قدم بعبرم ساوی طور رہنا زل تعلیم کوسطے کرنے میں شنول ہیں۔ بسرحال اب و زانہ گزرگیا اِنجرونڈ ہم اپنی آنکھوں سے مجو ادر ہی ریک دیکھ

مل صدا مِن كُنِي دي بِن مِسلمان بومكرس ا تع تصے بب لینعتیات و روزات کی روشنی میں مختلف مقامات پر سلم کراز اسکو آخا رسے میں ملی گڑہ ۔ لاہور۔ وہی اور لکھنؤ وہنے کون ایسا ٹرامتام ہے جہاں مدرسہ نسوات کم ر بنا زراندس کے بیسے ہرسال ممانت شہوں میں منتقد مواکرتے ہیں جار د دواری کی بھی والیا ن خوامین بسلام اپنی خانه واری کے ایم کاروبا رکوچیورکرا در سفرگی کلیف برداشت کرسک فوق وشوق کے ساتھ ملبوں پی شرکیب ہوتی ہیں اسی مستورات کی می کمی نیس جو اپنی اڈسر يدر سائل شائع كرتى بيل ومنعون تكاريمي بين بيرسب كجيه سبه اور موريا ہے دمين اگر نبطرغور و تحيا جلئے تو بیساری سرزمیاں ایک تنگ ائرہ میں محدد دین اورموجودہ علیمی مالت بمی منور حس وصول برقابل اطمينان واعتمادنسيت ليمركي عاسكتي وربياب مي منين كها جاسكيا كداختلا كسيسا باول حبيث كياب اوتعليم كالقاب جهال فروزن ابركى نقاب الث كرابني رشنى سي المالتي مے کوشہ کو شکر علم کا دیائے اور سلمان من شیٹ القوم تعلمی نسواں کے ہم ترین فرمن کو (جن سے مد با زهبی و توی مقرنی و معاشرتی ضرورتی والبته بین الجزبی محسوس کرنے سکتے ہیں . ایک میکا مسل نون كاس قت مى اليا موجود ب جومان كسوال كى تعليم كومضر با تا ب او يعليم لوسوال ی وانسے بے خراور فافل ہے۔ يه واقعات و دې ين سے كوئى واقت كاروى يېشىل تكارنس كرسكا -اس كى بىل ا

یه داقعات و به بی بن سے کوئی داقت کار ذی بخت انکارنس کرسک اسے بیل اسے میں اس موقع پر آپ سامنے چند اریخی داقعات نہ بہ بایات ادفعلیم نسواں کے اُن فوائد کومین کرنا جا ، بول بن کی طرف بجہ سے پہلے میرے مینی روا ورمض فررگان قوم اجالاً یاصاحفاً قوم کو توجب مدیکی دیکہ ہ

معات اللي قومول درامتول كارنى دران وقران مكيم كمتدى منعات مصارت المرامي وران المان المران المران

ہورے افت کرسکے ہیں جاسلام کے قبل وراس کے بعد مالم نسوانی میں واقع ہوا۔

العاسكنا بضومها ويصين كودول كتمالي ويشن كالح أن سكولت اهلى كى الشوديّا اورساخت يس خاص خل باوررى رندل كى وفي الدروا و مل رفتن سے مورم کی ماسکتی ہے۔ اس شارخاب سالت آب رفدہ آبی وائتی ۔ ورية ون رمل كالسكنا زمن قراره ما خياني ارشا وفرايس طلا صله فريض العليظة وسلة طيكنا مسلان مرد وحورت وول برفن سيء منينت يروك حدست في ما امروندے وہ می مود س کو فواکرستی و محتب دین کا شرف دو ماسکی ہے دہ می الی يتوں كى سرزمن ميں توی ميت اورسب دولئ كانج وسكتي ہے ۔ وہي ان كى اور كون ا می وادی وت سدارسکی ہے دی ان کے کرورداوں کو اول ما وال مر الرا در اور ارتفاعت كامكن ناسكت برات ورت ي كانتياري ب كراروه بيستواري ال ے کام نے قالم وم کور مندی اور درس کے انتان درج رمناسکی ہے اور ور الحالی اسكتىب اوراگرده جالت وخلت مى زكر فردى قرقام قدم وداست خران سك مدا مي سمباركس بعداما فالمعالف النشرين بازمنا أورافسنا أورفيتاس وليومرت مال تمامه أي MACHIER VICTURE STOPPING LES

ت بوال ورات فرائم مرت زماده زا ناس كزران لمضب والانكونوال كالمنه كامتى ال كنديكمها مدفانش كأدات مرملك واحرسات

بالكا خوما وري بر كودول بالدويس كامي أس كاللا عاسك عيس قام وغل اعدورك وملى كي وفي الدروكار واللي رفتي مع وم كى جاسكتى ب- اس بنا رضاب سالت كاب وفداه الى دائل أست مدور ورسة ونال يرمل كاسكنا زمن قرارويا فياندارتنا وفرايب طلط فرويه والمحط لى ومسلم طريكنا مسلان مرد ومورت ونول برفون بي ميتت يه وكر موست وكا منتهب ده مي مود و ركوندايرستي دونت دين اليشري دومه باسكتي ب دوي اللي وں کی مرزمن میں قومی حمیت اور سب لولمن کا جع دسکتی ہے۔ وی ان کی اور فسیقا ا می ولاوی وت مدارستی ہے وہی ان مے کرورولوں کو اللّ با توں می الرزر اللّ اللّ ما توں می الرزر اللّ اللّ كر بناكم بهديد التحدث كافتيارس بكاكروه ومشياري الوي ے و تام قرم کور دلیندی وروس کے انتائی درجہ رمین سکتی ہے اورود و کا آیا۔ بما درارده بالت وزخلت من زار فرزاس وقام تدم وداست فران مع مدا وأمى مستلاكمي عيافا ماقه فعالى-لام في أورود لمدين المريد من مردول لا مع براوم المريدي والتنا الفينس ولنامرت كالتمان أن ك دوات والمثالث BASINES PROPERTY OF THE STATE O

إنه بل وعلى مكر جال آرابك كليك مح المرضل وكار الى موالله المال واليان رايت موال كرملت قولسة بوك زياده أما ناس كزران مستور بالكاهل كسلف جواف تلونوال كساف كالمقيال واب كنديكم ما مدخانش كي دات مرم ككت وامورساست فطبحان بإمامه خامكان كي ذات فياضي على مررستي دي حيث وفيرك يت ي مشريه وزكاري باي موجده زاني ملياضت زاب الما امنات بنامي وتيايست ان وي دكل مدردي اخا ال دام اقباليا كي دات وا حت المع مديده ضرماً تعلونول كي س يت وحت و على منا لى فياضى مى بايد دول من ما دسلف كافرو ركت كراز وكردي وبال مربب زبرنے در اصلیے وصل کو طنہ والترس مرك متعدى الدهور ريح الاجتمال الخاس الخ

עליל לעול שוטלי ات وكما مات والعارسوال ورول ك والراوروي ترقي مع الا في أى قدر طكر أيست زياده مروزى بصر مروز دور تول كي سلاح عال ال دني ود مولى في الرياب ية مام واقعات بلونسوال مي تواتدا وراس كي خرورت كويوب طور سرافسان ا نشر و الرئے لومانی من ورکوئ مسلمان علی کا محالف منیں جوسکتا ہے۔ البتہ ایہ الاضادف! باری فور و فکرادر تدبر کے لئے جو ایم سائل رہ جاتے ہی ، نومیت تعلیما در اسلامی تربیت کا حضرات! نومية تعلير محمثلن بعن نيك ل محرس لوكون كانيال ب كامورتون زمى تعلير دنيا كافى ب أن كوسركارى وفترول مي المازمت كرني ننين ب ببش اصحاب فيال بكرورون ورمردول كم مختلف والكن زندك كحلحاظ سئ لركون وركز كنول كي تعلم فرق بوناما سيئة بعبن صابت والتعبي كدد ونون كي تعليم كيان بوني عاسبة كيونكم قدرت في ورت و مرد کے تواسع تعلی مس کوئی کمی نیس کی سے۔ حضرات! میں ہی وقت ورت مرد کے قوائے تعلی سے بحث کرنا اور آن کا فرق و کھا نس جائبًا مِن تواني فيال ورسمِه كم طابق حب فراد قوم كم ختلف ورمجوعي حالات يرفظون بوں تومجكوية رائي خواه وه مجائے خوركىيى تى سے اور ورست فيال كى جاتى مول كوا فوا طا و مر تغريط سے خالي نظر نيس ايش اکثر لوگ محص لينے خانداني حالات يا بيند متعارف خاندانوں سکے فا ورائي وال كرمِش نظر ككر ال قائم كوا كرت بس خالا كرقوم ويك مجوم كا أم سي والم ماكم وحكوم اجروكا لتفكارب ي تم عيد ورفا ذان شال بن ورب كي عاجيتن أو م ورس من الله ومعاما بن س العنامال فالداول في منورات ين أك ي تم ك تعليك الك ن كالمروارز من كالعرب ميداد الأرامة

فيريدتن فلها تمركها ماسكاس ول غوض حكومت يعني نبير بيصه او كما اللياسك رجمال كى ملى خرد زوں اوستى غاجتوں برمنى ہے وجب و بالت مودوده كئے فير القبارے مردوں کے دروول کی دوائیس موسکتا تو ہیں سے ستوات کا کیا فاک مرا وا سوسکتا تعيمنوان كمتعلق يروغيال بكرأن كمفرائس زنزن كالحاظات نضا فرق ہونا لازلی اورضروری ہے مگرجورت مرد دونوں کی تنابیت اور تدات کے اعتبار فن نهزنا چاہئے جوکاروبارز مذگی ورطمی دلجینیوں میں کی کو دوست کی ا مانت مشورہ۔ مير ع مغرز ووست خباب في وفراه ماحب ورد كرصرات بن مح ما تعمير تعلم نسواكا راه ربات بنظام کی مدمجکومهاف کری مح اگری بدالتاسی کرون کدمروج نصار س نسوال من مردرس من كسي طرع أن ايم مقاصد كم إداكوف كي الني المرصلة كمقح بزركان توما درم كمطمح نظرس برب يهله نسي تعليم برغوركيم جوهام تعلى خطم ارتصار علمي مردول ورورتون ولون مح في الدمي ورمقدم جرب سي ي كم كوكي لامی در سکاه ا در مدسهٔ نسوال ایسامنیس جدان بنیبات کی تعلیماری بنواورکت دنیبات کا کیے سلم وجود منو گری اس رعی میان نے کوتیا رمنی ہوں کہ بیند ہی تعلی عور توں اور آن کے آیندہ و دجده مونها رمجتول کے حالات وضور ایت کے کاناسے کافی ہے اور لیے تاکی کے احتمار نرم كالصبح فيال وا ذمان ال من بيداكرن كا ذريب عام طور رومي تعليما مشاعرت ال محاكمات كرطليا كضرورى مسائل فازوروذه ادرجا بزونا جائزا شياست واقعن كروياجا علا كالمنديت ورمنت ضرورت اس كيب كراضا مي المرس مسائل ماز دروره وغيره المحام يترك نفاق وبرفات رسوم باطله اوراوما ما اسده كي فراينان في قوم بس عام لمويد الم

ور ور كرمالة تالى مائل در فاين سائت يد بعدت في الذات منت في الصفات أور المحال مجاوت الي كا المنطك سالة ول نين مراييس كما جلت تاكريس وأسره اي ورمويان في الى يىم يىم كى كى مون مده كا خرك لاك اكفات باك ى قابل يستش كا در مون مى مر مراد الله الماحت بوستنفس كرول مرجب خوف المي محركها ماس وو تام معود النام اورامنام طلائ كی فلای سے آزاداد رتام جان كے لوگوں سے خوف موجا آہے۔ يوسی فی اور تی از اوی ہے جس کا نام قرتب اسلامی ہے ہی و واطباع لینی خدا تی ویک ہو کہ جال ایک مرتبة ومي كارمح اوطبعت برفره كيا يوكهي زائل نس تواجبه عَه الله وَمَنْ آحْسَنُ مِنَ اللهِ عِينَهُ فعه فركوني دورار مكس من الب اسكاب كيايه واقديس كدام معولي الرمي وي نے معنور رسالت ہا مصلی کے جانتیر ل در ایک زیر دست خلیغہ اسلام حضرت عمری حال نیر تحفیف ج مسلم برنوك ديا ورصاف طوريران كى راسس اخلات كيا اوراكي يسن كرارشا وفرايا فالجهز اضتمن العمرية برمياعرك بميزا دونيم سازدی ال ام منس ہے کیخواہ مردم یاعورت میباک یا ہے پردہ ہو کر قوا میں طلاق داسا سے بے بروا مرجائے اورزر کوں کے اوال رصاح فی کو بالاے علق رکھکر نبر وافس س جا اوربورب كانرى تعليدى أس كرب بعلى كى مى تيزاقى مذرب كده فنربيج بشرخالي ازخلب بذبود فعال تبليمي لازى طورية ماريخ اسلام مي دخل بوني جائية جس مي ازواج مطرات بنات البات ادم ابیات موسے مالات اور اسلاف کرام کی ایسے واقعات برا ایٹر بایان کے ساته درج کئے جادیں ج فیرت وحمیت دینی حقوق زومین سلیقہ مندی توت انتظامی سنت غود واری بیت قوی وطکی-ساده زندگی کتایت شاری اورسن معاشرت کامبن دیل در بیادها فرد ال من منا بداك في العث مول الدومينس ريتي تفول فري ب جا زاوي اوا

والمباغ قال ومفيدها في قت ناسكس إس زمانه في حيت أكمر ب جا زا دي برا ار مجلوبة من شرائد الدر أمان معن المترتعاف وإذا أن و فا النطاع قر لے نوش مال دگر*ں کو حک*ومیتے میں میروہ اس میں نا فرمانیاں کرنے لظة بي دربارى مجت أن رتهم موجاتى بي بيرم الركبتي كو اركرتباه كوسية بير-عضارت! میربسن مربیان تعلیم کی تحرر دل در تقرر دیل میں قنون تعلیم نوستی موركتني وكريزمته اورمنته بهول جولوا زمانت ميشء تغريح كے خالب عنصوب ميں آن كی نافقدرى منیں کڑا میں اس فت آن کے فائدہ اونیفسان کا موازند کرکے آپ کو دکھانانس جا ہتا نہ شرمی سے بييزناجا بتنابون أپنوستى سنافرقدىت كى تصور كميين أن كوسكمائ خوش وازى كے سى ز آن مبیا در اخلاقی وقوی تلیس پینے کی آن کوتیلم دیجئے میں صرت یہ گوی گزار کرنا ما مہتا ہوں گ یه مرفت کی توسع کی طرف زیاده قرصه کی چرس کی تدمی حصول دولت اور تو می تمول كارا زمخى بادين كوعال كرك الكفلل زماندم معول أدمى الكبرا أذى اورنوس مال بزار رام کی بری کے ہیں اس وقت مک طور ان الله بنے التفات منس کیا ہے۔ ت بی کوکیا ہے میافیال تومردوں کی نسبت ہی سی ہے کہ اگرموجود و تعیلی کے ساتہ ہی ا روع بی سے میں اصلی صنعت وفت تجارت کی تعلی مرکزی کے لیاتھ انتخام ادراس كوتهام فكبين فويغ ديني كوشش كالمئي هوتي وأبهت سي اب تكتصيبتل ويج بوكئ بوتيل دين مطالبات كالمذآب كى كساقة أب طان كياكرت بس أن ير وس فی صدی بومنت فیزے آپ اِسانی حال کرانتے اورسکروں اور مزاروں رومیہ وحلوں افتاداد آرامه على مرون بوجايا كاب ادربرسال دلوس ديا دمنت كي آمان مي بيش الر

له كنة الك فروري أورمة م تنبوط يرمي في أرح دری زبان میروی ما سیکا در اگرزی زبان لبلوز این قابیاً رو دونوری کی غطرانشان تحرکت موجود. م اعلی حذیت الله معی الملة والدین سراگز النه بائی نش صغور نظا لهني منغت كيراور قومي خودت كم لحاظات شابان برمي مبتت بے کیا ہے۔ ایک فیم حقیقت ہیں کے نزد کے رحقیقت قومی تعلی کا فطری اور حیتی واحدامول بربی ہے بس کو متور خسروی رمارٹر بنے جلی حفرت کے دشتھا خاص موکر فک برنایاں کردیا ہے۔ انشار الدرزجس دنت بیظیرالشان کا مرجس فرجوہ يا مائ محا ترص طبع وه قوم كمرو وكومواج ترتى يرمينجان كأ دربعه بركاء بي طمع ده خوتين سلل ت كا دسيلة ابت بوكا عيدراً با دس خداك نفسل سي اسبعي تعليم نسوال م اورز منگ سکول کے قائم کرنے کے ت على كراه كوييك سنة المي خنب المامعي وسفارس ايك المي عليهم ب میں بصنور رکار مالی بعوال ما ماتبالها بھی لینے صدارتی ایڈرین میں ولی کا نوٹس کے أدرى زبان كى تبلم كي طوف خاص طور بران الغاظ مير، توجد لا مكى جر كرم ميرس حيال این ادری زبان می موکسی قوم کی تعلیم کا مل موا مشکل ہے اور ور ورب کی کم عری میں شاوی مومان کا عام رواج ہے بغیرز بان میں با قامید الرائط والمراعة

حضرت إ تربت ، برمكر توى الانزا دربا براراور دل مي سريت كرف والي بيز

ی ہے زکسی ٹرے سے بڑے تھی کا صیحت پردی دُعلی میشد مثال کی ك كي مان هي قل كنس ك مان جتي الفوى تعليمًا وأنوس اوري الريقي كي التواقي زندگی آبنده زندگی کی تبیدے۔ ير مردرت اويحت ضرورت ي كم تندو ترمنك وسكول كمو يعايس أن مسحم ، صول رضتي إسلامي ترميت كانتظام كيامائ إوروه روشن لغ دُورا نديش واسلامي وم ن دوگوں کی زیر نگرانی موں اوران میں لیسی اسانیاں تیار کی جائیں جواپنی اسلامی على زند كى كا از أن المكيول يرجوا ينده بيويال اورايس سوف والى بس وال سكي منظمان ملے نسواں کی خدمت میں میری گزارسش ہو کہ وہ سرگز لینے مارس نسواں کی صنیات کا میا وال برخصرة بجيرك امسال الني واكيوس في مثل ياس كيا الدانتي ميرك مح اتحان مي ياب موس . الكوه ومنعنيلت وملى كاميا بي على اور على تيسي من مقاصد كي يحيل قراردى ج خود أن كا ورجم كالفسالعين ب برامتمان تويه ب كروه افي فالذان اور ادر قوم کی آزائش میں بوری آریں اورانے فرائفن زندگی کوص خوبی کے ساتھ انجام فیے اپنی کامیابی کا بڑوت دیں اسی بی خواین کے حالات کا مل سندم سکتے میں جن کا ملندا مل ك ساقة مرسالاند ريورت ميل علان مونا حاسية بين موقع براني ولي برنج كا اللارسك بغیرمنیل وسک محکوا نسوس کا علبول میں تقریری سیجیس تومبت کچیر موتی ہیں جسدارتی ا ٹیریس می دیے جاتے ہیں گر اُن رخور ومل کرنے کی میں کوئی شال بنیں یا تا۔ دنیا کی کمل إِنَّ سِينَ مِنْ مِنْ مَا الْمُعْلِ سِيمِالِي مِنْ مِنْ مِنْ الْمِرْسِ وَوَفِي رَفِينَ عَطَاكُرِ -واخر دعوناان المحل تله دب العالمين

اس کے بدوناکٹنے عدامتہ صاحب زیری سکوٹری تعبد تعلیم نول سفائی شکل کی سالدر پوٹ باب میں اسلام میں میں کی جوسنے لی سے۔
ساللہ در پوٹ بابت مشالی و ملسدیں میں کی جوسنے لی ہے۔

#### سالاندربورت نریی سکرٹری صنا شعبہ تعلیم نوال باست اللیا شعبہ تعلیم نوال باست اللیا

سالماسال سے بداسلام تخبی سلانوں کو تعلم آنات کی فقردرت کی طوف مترم کررہی وراس منرورت من وجوات كي متواتراس رجد مراحت كي كني وكداب ميراس كا ماد ، كرا ميها للصل موكا - گرمديدهالات را نداس باستي مقتضى بس كه ان كى طرف خاص طور پر لما نوں کو قومہ دلائی جائے۔ یورپ کی خیاہ نے قلعاً اس بات کا نبوت ہم تمنیا و ماکر کیا ملحا فا قتضادی مفرورتوں کے اورکیا ملیا فاضا فلت جان مال تر، مرکے عورت کا دجود ہی قدرلاری ب جرقدرمد دیکا گزشته زماندمی تعی ایم انقلابات کے وقت مردول نے بار ماحور تول کی مدر ے بری بری مهات سرکی متیں سکین مور توں نے جو کام گزشتہ پورپ کی ما لمگیر تنگ میں گیا وکھی اسے قبل نیں کیا تھا۔ رکیس میں مب وروں نے دیمن کے سامنے ہتھا ر ڈال نے توعورتوں نے کرمہت بازمی ورانے ملک پر قربان ہونے کو نیار ہوگئیں ، عرصہ مارسال مک کرد رو**ن جو دِ می**ن کی فبرگیری و مبار دن کی تیا رداری اسی مبنس کی میرد ر می كح بندوستان مي حيرا ورضيعن ورناقس اجتل كهاجا آب جورتول في جس جا نعتناني و مناكش سے كا مكياب وہ مردول سے سركز نيس موسكاتا تا استالوں كے تنگ كردن ل بیادد یواری میں دن رات زخیول کے زخم دھونا ا دران کے لئے مذیبے رہنے اور کھلنے نیال در نه نیند مجرسونا تغییب برفانی ملاق<sup>ی</sup>ل می ا در سه محروم میران می میام بعا مح میزا اوراس رِطرّه بیرکسی صد کے کسی اخباری تحبین اَ فرین کی اُمید میں بنیے کوئی ار المرمنين برد علاده اس كے شروں كى ها المت كے لئے إلى كا كام عور تول بى كيا تجارت زراهت كاكام مي انبي كي سريل س، دا وفترول در ديلول اورتارول اورداك

ئن بشاوات والركن كالورات ام انجام دینے کی قاطمیت نیس رکھتی قرمواے میں سے کہ عم آس کی معلی الغياف إنسوس كرك وكياكوسكة بي-يويك خاص ون في كف كفي ساته الكف وعد الله الله ويدي من ال كود له در ایج احتیاق کے من وروز سال میں کال اور سر ل جا دینگے جومرو دن کو حال سقے پارنماو کی ورمنونسلیو کی مبرن سکی گی، وه جها دربیر شرن سکیس گی- آن کو تع مانوکی ممرن سکیل در در مخطب موسکیس. ده مرسیفهم ہو ین حاسکیں کی اور آبندہ کوئی تعربی مرد دن کے ادرعور تو**ل کے حتوت میں سنج** ي مو طلب بيمواطيب كريم مندوستان كي تصعف آبادى كوب كاردكم كرطك كو يربيها كيتين يا طارب كرورت من نياك كارومارا نجام دين كي قالمست مح تعلمے بدا ہونی ہے بوی مدوں سے عور وں کومردوں کی سطح برالا ف کے لئے تیار سورا . بأس غرا بني دُور اندليشي كا فارّه وأثما يا ب سيكر له شيا في اقوام عمو ما اورمبندونتا ا تنذے نصوصاً اُ کے مکھنے والے لوگ بنس میں اُن کی عُل**وم بیٹ بھیے گور بتی ہے** یہ دکھاکرتے ہں کہ کل کیا ہوا تھا اورختی کے ساتھ اُس کو یکڑے رہتے اور ککیرکا نیر تبغے کی فکر باکرتے ہیں تا بیدہ کا لغظ آن کے اخلا تی کورس میں نس مو کل کی خبر خدا کوہے یہ ایک ہ معوله واراكل ترمه كوستان كومام اطاق وعادات بريزراب اب ورقول كومشل مورہ در اور اس کے ایک اندائی اور استعادی جدوبید کے بیار نظری استعادی جدوبید کے لیے تیار نظری استعادی جدوبید کے تیار نظری نے بیتی و ذلت کا سامان متیا کرناہے ۔ آب لیے دار سی آس الت کا فرا فعت تر توجیع که انگلتان کی پارنمیٹ میں تورتی کمزی ہوکر مندرستا نی صلاحات پر تقریب کرنگی ا وہ ښدوشان کی فورتوس وس لاکمین ایک ورت بی لیی منوگی جو تقرر کرنا تو درکنا د کمی ودراك تقريكا منهم مي مجرك كي أفرآب نياك سائ اور منب وران سي

وعريكا مكاخروت بوكي تواش فستناسك وبعن جا ولنا ورآب كى بى فوادى مدكب كى خالت در مدم دورا دائى كى جيسكاكم کی جو تصریعی تت عورت کی تعلیما نمالف مواس کی طرت مرز ننیں ہے کو کردہ مجسب الحل ایک معرف دنیا میں دیتا ہے اورس اس کے د غلیت نیامردی منین محتالیکن جولوگ ورتول کی تعلیمی خودست کوسیار رہے ہیں ك حالات وروريد المقلامات اوالمن مي متي بل ميل آن مول كدو الحون سے وقت كے أتفارس ميل درو ، نمرت اپنى محيول كى تعليم كے سا قرمی مستوات کی تعلی کے بیاری مہت سے کولید کیوں نیس موجاتے خفلت اور في مركوبت بي تباه كوركما ب ليكن ووجال على تيورت بن ورزيم أن كارتجاج . دنیا میرکسی تخص ماکسی قوم کوفعها آن کی *جرابشس سے مر*قی کا در **وب**فیب منیں رًا كوي شخم لي كرع كا وروانه خدكر الكن الني فرمين كا وروازه كفول في كرم ئام مقاصد محبكوعاً لم من مواين وآب لامحاله أس كي اس فواين كونشل ايك بجول كي فوارد فُ نَصَوْرُكُ بِنِكُ بِسِ اكْتُرَا مِني لِيْمِ مُحْتَقِعْلِمِ إِنْهَ مِعَالِكِ دَكْمِينًا مِولِ كَه وه اپني مجتوبُ فع لاے کا بہت بھتیات کا بڑرتے ہی لیکی جیٹن سے دریا فت کیجے کہ اسے کوئی عم ورت می سوی ہے کہ آب مکیسے لیے تحت گا کولتیلہ وے سکتے ہی تواس کا جواب تمی . هناہے مِثل شورے کرج بندہ ایندہ کسی کام سے النے اگرسی ستعدی کسی میں پیوانہوجا قوجكن نهين كدوه أس كام من كامياب نبونيكن بميعة بينيم الرطر كا ومدير ينفخ بسيحمج كل فامنس بوسكيا مرب تعلم إفت دوست بادركمس كران كواني موجر ومخلت كي سلم أيند المن والله بنا فركة أمند فعلير بهاسة آن كا بنزكز ارمون برك آن ك ثا ك لى ببياج سيريكس برس بعابل مندوكيس كم كذان سكاني بين اس مرقز

نت كماكة واليكول ومبتا وشان كيول س منديط مدكد أسول في والمر اكر ما ا وادربندوتان مكوم بيديرس فدريافت كياكيس كال فاكرمين مي لوگ مو ل اور قابل زياده ميں ميں نے كما مندوستان ميں بارسي مي توم ے بر آن کولیے سے بیادہ ترتی یا فقت مجتے جو انس اُنوں اس كا قرامكيا- اب مي أن كمسلف منا أوفاق وي فراياكم إلى مي سلم كرا مول ك مارى مالت اويفلت مى ببت مجدم ارى تباجى كا باعث ب-صاجوا جایان مفسطی زادی کی وصیع دنیایس نس شرا طکست ازادی کی ے وہ ملی ازادی محمولے کوتیاب سے پیلاکام آس نے بیکا کہ آس نے مقعبات المنظور كوياش ماش كرف الك كياا ورب أزادى س أم رف مح قابل سانت سيون س ع كروال آب اي وسي اكر بران و تض کے ساقہ مقابلہ کی دور وردنا جا ہی جس کے اور کو کوئی روک ا ى فورى كار آركات المركب كراس مع روايان في جراي كو كا طرم جدا كدوه اقوام دنیایس ایك اون اورست درمیس سے اور ونیایس كونی والمنس ومداس كالم والمت مح ما عليب اور بات کے زنجے وال میں حکوالہ جوا ہوں ۔ اور میر بغيرجل جباب كالتخفي بكريوي اسفاح ا عالى د ي مودن كالعلام و واند كول د ي مودن كالعل

المن القام كيا اورابيا التعام كالركع شايري كون السامويا م عبره مريس جايان كى رنى كارازا كالمائ فامر الرجايان لوص تروط التي أسف المتيارك تع وي أب بي الميارك و وأبيال كي منيدكري يا امريكه ما جايان كي سرحالت بي آب كوعماً وهطريع اختيا ركزت يرين جو موجود رَيْا كَارِيْنَ إِنْ الْقِلْعِ فَ كَ مِن شِيالِ إِلَا وَ يَوَا فَ اللَّهِ وَكُلَّ اللَّهُ مُعِيًّا الله الله جایان کی تعلیم سواں کی ایخ میں ایک واقعہ قابل یا د سکھنے سکے ہے کومیٹ ہاں سمے وكون كوتعل انات كالحركس مواا ورانتظام كرناجا إترب اقل انول ف ايك مرا میکیا ددیداه میں می کرد روید میم کرے اس سے سرادس مارس ماک ساتھ مول دینے اب بیس تفاوت رہ :زنوئرت تانج ایمسلانوں سے تعلیرا ناٹ کے لیے میندہ مانکا جا آہے توکوئی صاحب تو یہ شرط نگاتے ہیں کہ اگر لڑ کیوں کو اگر دومڑھائی ط را منده تعلی رسرگزنه صرف کی جاہے کوئی صاحب فرائے ہیں کہ اگراک الم معمد رسیم ، قرآن شرکف پرمایس آم کی ایداد کرسکتا ہوں اور اگر ملاق و اس کے تجو اور تمی تر ہا توس مندوروں - ایسے مدرسی جندہ نس سے سکتا - بیمانت توٹرا نے جالات کے اصا کے بر در دنیالات اجائے اس ت قرمی کا موں پر در در مرف کوف کا سبت می نس بكما. وه سيكوته م الكين اول خويش بعده دروش كامقولدرا وه تران مح ميش نظرب ا درا پنی ذات پرمرب کرنا جله کامول پرمقدم مجتے ہیں اور شا کرا بنی ذات پرصرب کے بواتنا بچابی نیں کہ قومی کامول پرصرف کریں ہاں زبانی حابت اور نظلی تا سید میں کچر کمی . صاجو! به بات سلی*ب کرمندوشان کی ستوات جله مندب*ا قرام کی مستوات مین يج زاده ما بل بي وران مي سلما ول كا درج اورمي كرا مواب سندوستان من كل

بي جيوز كرا كي مرجعا بن ك ازه الوقت بم فاليري بي ليكي تعب ي كرده اس. اینس بین اگرده ترمرک و توروس کی تعارم و د امن حيث القوم فعيله كريط من كرور تون كالعلم ولانا أسي قدر امي اعم كرب بن ابى قوم كى واكيف كفيلى بروكوم مي مددي كا وال كالمترز ودكارثا ماكيس بساحة جن کواس کی می فرشوکه جاری وال دلن اس ما لمدیس کیا کریسے ہیں عبور آم التي بري قوم پر جيسے مسلمان سي قوم کوئي فايان افرانيس پرسکٽا آب بتى تىكىدى كىكىدا

يعليها بخي طرح ب أشام كريكة بن وج لوك الريطاف الديك يُ مِي مِن اللَّهِ كِساء رد وكي يخ كني موجا كلَّي وفعللي رعي على في مومد من ميشيت آج كاروسال قبل جارى كياك تا ام درجة كالمنجاب أس كم ما قرنبك كى كاس عى كمول كى ساور ورد میں می اب الکیوں کی تعداد شرے ری ہے مگر اوجوداس کے کدیرد و کا کا ر طور می اتحا ر قرآن یاک و دنییات کی تعلر وزی ہے۔ مررم سلمان نا تونوں کی زرز کرانی میں ہے جو دان آ لمان لاکھوں کومٹل اپنی بختوں کے لیے آخوش میں رکھتی ہی اور آلا ف ذکھ در دمیں اُن کی اُں اور غرزوں سے برم کر اُن کی مدردی اور خرکیری کرتی ج س رسی اسے واکیاں کمی کے ساتھ آئی ہیں بنیائے حیدر آباد و ص الزيال بورد فك من اخل من ادركم و بن تن تلواز كيال في اسكال من طبيعتوا قىم كى مجك سى مىنى موئى ب كرافك دات كوكۇكى ئىڭ گوسى مكال كرىكى ماسىلىم ے جن بخدات نے بحث کرکے واکروں کو دہل کرا دیاہے وہ اب نتائج کے دیکھنے کے بع فائن مں کہ و نہیں نے میں میں طلق کوئی فلطی نہیں کی ملکہ ایک علیٰ اور عدہ کام کیا ہے۔ جبر جاں کی داکیاں ایک مرتبہ کر مدرسیں بڑھ جاتی ہیں وہاں سے چند لاکھاں اور ضرور م. گردنت به یکه صال کسی اواکی کی فرسواسال کی بوئی حمیشه ال باسکا حکم صا در بوگ ية سركع فوراً والنين مبحديج -اب س كي نتاوى كا وقت آگاس-آب لفاك محم ی وم می کوئی تعلیرے احلی تنائج کیسے و کھا سکتا ہے لیکن میرمی متعلال تجل مح فكرن بمي سائد نيس محورا إور فقد وقتدرساب كم اعلى ما نركام كرف لكاري مد كى أرنى بن نت متره مزار دويد سالا من كى ب. بندره مزار رويد نقد واسط توسيم مارت میں ہے۔ اوکیاں میٹرک کی تیاریاں کرری میں۔ اراضیات وقیرو کافی اسل

4	I		6:		İ,
	٠	•	1		1
	- 18 - 16 - 16 - 16		مرات الديرة إلى المال الله الروعة الفريخ إرض مرفي الجبال المولول في حوال		وتوارهامل وسيرح من بيدات ومجرستنداها بتدوير
	L M	•	ále.		3
****	•	•	C.		E
Pres es Aniles	F		ن	V.	1/2
•	4-7		Si.	T	J.
- of -	1-4		5.		0
Part of the	-3- ov		413		7
	60		iţ.		iv.
A-1-4-	7	*	(C)	· ei	توارها
ردى م او دو دها المحال المعدود و دو د	الاسان - ۵- ۱۰- ا- ۱۶۰۰ من - ۵- ۵۰۰ من ا - ۱۶۰۰ من ا - ۱۶۰۰ من ا		15		
			G		age the many control

0-1F-1 ナー・イース・ #-IF-3-4-17C- T A-1-1-16-64-2 Ç こうない いっかい

المندرة بالاراييك برسط فاسف كالدرمندر فرول دروالمعنى بال رز دلیوست مبرا مسلمانان كجزات وتعلم نسوال ك خرورت كويشب محسوس كرسك إورا سلمان سے فرہنض کر ایک دہسلمان لڑکیوں کے ماری قائم کرنے کی علمہ کو گریا دران مکسس میں ذہبی احکام دیردہ کی بوری یا مندی سے ساتھ ٹیلم ہوسکے۔ موك مرزم الرمام مفرما وبالرير مويد . فرمان ارملي صاحب رزوليوسش تمبرا اسلامیگرلس سکولوں میں سلمان معلیات کی مزدرت کے محافاسے بیشر مروف کی سمتا ہے کہ یونا کے منزل زنامہ کول کوفیل ڈینگ کا بھے درمہ تک طور تی دی تا اداس نے بیشبہ گوزن مبئی سے مترمی ہے کدوہ صربانی سے اس کا انتظام کرسے ا محرك - مرام داخد منصوصات موئد- مشرضيارالدين صاحب اس مركارروالي كع بدواك بدوالها رفتكرم صاحب صدر فتم مودا

ب المال الرب

خصد دوم بگل کی پر درش اور تربیت کے مشرعی سید ضمیر الحن صاحب متعلق ضروری ابتیں کی۔ اے دہلیگ،

بېچال كى پروش درتربىيكى متعلق ضوري بين

ل كرك است أنب كررى الذربيعة بين لكر اس بسيح كا تعواب عا اورندا ومطلي والدين كي مع منول في ابتدائه مع جازي ال عدادات و كى وشرنس كى اكرشري بى ساس كانيال كما ما توس كالالالمام ك نبت دبني وزى معمالي مانسان. أنه وهيك الميكاليم ادر تربيت كم متبل الكروي كاب كلما المستعمل المركم المراكم يوه ول سروع كياما ماي- أهيب مفيداور دلي نابت بوكا-بخِل کی پرورش کے فاص تفاصد سن بل میں ١١، ان كواس قسم كے ما وثات سے بچا ناجوان كے جسم كوصد مرسنجا يُس يان كى زندگی اور جسنا ١٠) يني كي سحت كأيما خيال ركهنا . رم) دفته رفته کی قوت شورید کو برما ا رمه) است اگردویش کی معلومات می اضافه کرنا . (۵) مال باپ اوراُت د کیفمیل حکر کامادی نیانا۔ (+) احِمَى عادِّي سكَمانا معره اخلاق أورجال حلن كاهادى بنا نا-(٤) غوض اس طربق برترمبت كرناكس شعور بينجينك بعدوه آساني اوركاميا لي كيساة د نا کے کارو بارس صفی ہے۔ بخِن كى ترمت يران دوباق كافام طورير لحافار كمنا عاسية :-(الف)جب بك دوسرول كونفتهان منجائي يجول كوكم مت روكونوكر. د ب، بخ ب برابتدای موقعه و برموستی او قدرت کی مشاعبورست خوانه استان ا

בי אול לעינוניינטילונטובים. لیش اس کے متعلق چدم دری اصول میں ۱۱) درش کوں کی صحبت کے واسط مثابت ردری سے ۲۱ بعبتی زیادہ اپن مرطنی سے بواتنی بی مفیدست (۴) مبتی نیادہ وش کے بوات الى الحي الم ومن من قدرساده بوأسي قدرفا مُرومندي. اسسے یانتم بن اوکرمفر عناسک ای زیاده مفدنیں ہے۔ و درسش مکان کی میاردیواری کک میرو و نیس رہنا چاہیئے ۔ بلکہ کھلی ہوا میں ہوتی جائے ہواصات اور تھری مرمیر کملی میدانوں اسمندرکے کنارے کی ہوتی ہے ،ورزش اتنی نس وني چاہيئے جست كان بيدا ہو۔ وندش كے بعد فوراً بچوں كوكو ني چر نبيس كھلاني چاہيئے المكيون كومي ورزش كي اتني مي صرورت ومبتى كه الأكون كوركيكي بهاري بيال مبند سیسائی سرای امری طرف کانی تومنس کی ماتی - جواد کیاں ابتدائے ویں در من کے موا موتی میں دومعنبوط اور تندرست ہوتی میں اور زامیدگی کے وقت ان کو کلیٹ بند ہوتی۔ برخلاف اس کے جن لرکھوں نے ابتدائ عرب ورزش نیس کی ہے یا بت کم کی ہو د مکرورولا فرعوتی می ادران کو بحرکی سدایش کے وقت بہت وقت اور خطرہ بوتا ہی۔ ينفها طورياتهل كودكروندش كي فرن مائل بوست بين بيان كي محت اور بالميدكي المساهداتي الداويد اس كوديما ندكوروكنا نامناست. ان كو كميل كورت المي وينا علمية بت عندوت في من السيم من عداد ادراد كول كي كافي ون اومد المدرس والله الرمال ولي الناويع الدي

الراوها وحالا بونامات اكرتام احنيا اورالمعنوس الترب بأنساني بورن سرمرا تناتك ابس بوناعا بين بسي بون كي سواني وكات ر مہ کو کی کیزا ایماننگ ہوجی ہے دوران فون پاسیندا ود حقد زیرین کی **حرکات مُک**ر یے ننگ بی بنیں ہونے جاہئیں جن سے بچوں کے بدنوں پرستقل طور مرمایس ایے نشانات لڑکوں اور لڑکیوں کے پانجام کے کرمند کرماندہ نے سے ہوجاتے مُونِکہ بِاسُانے یا دھوتیاں اکثر میت کئن کر باہم معاتی ہیں یعبن اوقات م ت تنگ بنائی جاتی ہیں جن کا نیتے ہے ہوتا ہے کہ لڑکیوں کے سینوں کی قدرتی حرکت رُتی ے ان کے سینے یتلے رہ حاتے ہیںا وربعغیا و قامت امراض نمی پیدا ہوجا تیے ہ مندربهٔ بالاعام مرا یات بستر کے لئے بھی قابل عل ہیں۔ دن میں بستروں کی مذانیو کی ا جاست كران كوصاف بوايس يحيلاد بناجا سيئة اكرتمام مدبود ورموهاك

بعن والدین بت بی بتداتی عرمی بون بربیا بار دال کران کی د مای ترقی کی ژُون کرتے ہیں ۔ یہ ایک بڑی غلطی ہی نیس بکر بیو تو فی ہے ۔ کیونکہ اس سے بحتی کا جسم کمسنزور موں تاسعے یہ

باب کو بمینداور سرگری سے بچنے ساتھ بھدر دی کرنا جاہیے۔ جن بارت سے بچکو خشی ہوتی ہے اس سے باپ کو فوش ہونا چاہئے۔ اس سے بچنی ٹوشی وگلی ہو جاتی ہے اگرچرا بنی مرضی کے موافق اپنے کھلونوں کو ترقیب شے اور باپ سے اس کے دیکھنے کی ٹومین لرے تو باپ کو اکنا رئیس کرتا چاہیے بلکہ فوشی سے دیجینا اور اپنی مسترت کا افران کو تا چاہیے۔ باپ کو بچنے کی مشکلات اور کا لیعن پراس کے ساتھ بھدر دی کرنا اور اس کا افران کی تا جاہیا۔

اكو برطرافية ست يافيس برنا جاسي كرباب ال كوثوش كو واللست شكة كليعت و با در کھنا چاہئے کہ بیتے نقل کی طرف بہت اکل ہوتے ہیں۔ اگر مایپ کا غونہ ایجھا سے ق . سے زمادہ سو دمندا ٹرسدا ہوگا۔ اگر ماہی بمیشر منسب ذاک ہتا ہو مگے گا۔ اکراپ یہ تبذیب ہوتو ہے بھی بہت جلدالیا ہی جوجا کرگا کو بحد کی موجو د کی می اسی تسیر کا برتا و گرنا چاہیئے مبیا کیرو و بیجے۔ ے عام طور مرکھیے تمام لوگول کواس اصول کو پیش نظر رکھنا جا كه بحدكو بُرى صحبت بي ناحٍ سبط مغداستني لينديده موكى أتني مي زيادا جز وبدن موکی معلومات حبتی زیاد ولیندیده بوگی انتی ببی دماغ میں زیاد وقائم روسکے گیاتا لمابت عل كرو- مبندوت في اليمي طبع جانبتے ہيں كرخذا طرح لیندمیره بناتے ہیں۔ برخلاف اس کے وہ معلوبات کو لیند میرہ بنا ناعدہ طراحیہ پر منیر ذ ل م موخ الذكرام كم متعلق حيد تحاويز من كي جاتي بي :-نے گردومش کی انتیا اورعالات کی کریداور للاش کا مادہ سداکیا ہے وہ اپنے جواس کے ذریعیت اینے کردومیٹ کی ہشیا، کومعلوم کرنے کی کوشش کرتا ہے ان کے حالات معلوم ہونے برخوش ہوتا ہو۔ وہ ان کو دیکھتا امحسوس کڑا، ح وكلماً اور متاہد به طراحة برا برجاری رہتاہدے اوراس سے بحہ ہرہے کی حق ليمتعلق بحرامي معلومات يوري كركبة ليعداس حركونس ديحتا معردوسري جنيل اب بيخ كاعام والفيت يزحل ا ١ ما سيئه يرا في اهديلي د يمي بد في جزي مي الدوليسنيط

لمن كيام ي ترج كرا البلت الكاس وقال فهوا في وقد متسب كريمات معن ميماني كريم اس كود كلادو - جويزي مشابره بالمثن بولى جرول كے زیادہ اسانی سے بچے سكتا ہو۔ لمذاس كا فاص استام ركوك وكي يكونيلاناها بوه وحى للمدوراس كودكما دو-جمال تک مکن موسک بغیرد وسرے کی روکے بیے کا کام نو داسی سے کراؤ مثلانا ہو وري ياني والصدوى ابنا بدن كلے وہى بدن شكك كے۔ برتنوں كرمات كرے ابنال فردی بینے الوں میں اپنے الترسے نگا کرسے دہی ایدھے۔ اپنے الترسے کھائے مد زں کی تمانی کیے۔ اگر کئی لیک مگیسے دوسری جگہ شانا ہی تہیجے ہی سے ہو ئى چىزمنگوانى سے توفو دى لاك الكر كھلونوں كومٹا ناجاہے توفو دہشائ جي توري آ الله ي وكيت ميتري لكوان كي ما دت بت برقي بو بيع والدين كا كام بي ببت شوق سكر بيوان كوكيف دو كونكراس ايك كارآمعادت قايم موتى سا - محوكوه وه مغیرندگر کی مرد این چرب خودهی نهاکست کیونکه مکن بوده آینده عمیر برا النفيا عنس كرس اوراس كوذلت اورجارت كي كا مت ندويكس المدرى عيناه المراع كالوث كريدة بفاوش

ب ادر منسناک بور اس کواورستان بسب میستنباالخات اس مرا ين براد أن برافوس كيا بي يحكني اندره في در ديا كليف كي وجه برومتواتر وست جاتا بخ باب اس كوبث ياضد محاكمت كويث كرفاموش كرتا ه ای ده چه ساین سر سرگرالے اوراس کی کلیفت روشے تو اب خصنہ سے و وارکرآ آپریا ورسیما کے کہ بینے سے بدری رسے اور اُس کو تسلی ہے اس ماقت براس کو اسے انجیاسی اں بمی جب دئیمتی بولداز کی نے روٹی ریکائے میں اپنی اُنٹلیاں مجملسا لی ہیں تو وہ بمی *لراکی کو ما* ا ہے۔ا سقم کی شالیں می یا نی جاتی ہیں کہ باب بیچے کوالیی چزیم مانے کی کوشش کرا ہو جواس کے فیرے ابرہے اوروہ اس کر سمجنے سے قاصر رہنا ہج تو باب اس معسوم اور پھے گنا یے سے بڑا برا اوکر اے۔ ایسی اوس پر منرکر الادی ہو۔ ان بایشگریزانی مثالوں سے صفائی و نتحرائی بچوں کوخوب سکھلاسکتے ہیں جبگا م بجه رمها ہے اگر و مصقائی وستھرانی کا بسترین منوٹہ ہو تو بچے صفائی کا عادی ہوجا تاہیے اور اس كے خلاف مالت كومبت اليندكرنے گھا ہو بيے كوم يشتمجما أما جاسينے كہ خلافات اور مدبو ساری اور موت کا باعث بس کشیف بی لوگوں کی مثالیں شے۔ ان کوسم ما دو۔ بیجے کو اکثر مثلا رمناچاہیے کہ خلیظ یا نی سے بہت سی ہیاریاں بیدا ہوتی ہیں۔ان کو سمجھا وُکہ صاحب اور خراب پانی اورصات وخراب ہواکیسی ہوتی ہے۔ بیچے کو بقین دلا دوکہ صاحت ہوااور صاحت پانی صحت کے لئے لازی ہیں -أكمولك النارس يرائتول اوراتخليون كاكام كرنا يست كاركرون اورصناعو كالخسا اس ك ادير ہوتا ہ كا لمذاجن كاموں ميں اس قسم كى مبارات ہوتى جوا در ہاتھ كى بھرتى اور مبائج بُرُحات جوں ابن کوہیجے کی لیندید کی کے مطابق کرنے دو مِثْلًا گولیاں کھیلیا۔ قلم یا منیل رہا منی مایوم کی چزس بنانا. سُونی سے سینا تمینی سے تصویریں تراشنا. تصویریں بنانا کی پیر

لأكوانيته بصب عالا كمفاص مشابه بوكرم وواغ دوان صحت كي الت مر ولان مست اقل الذكر بين وي المن اقل ولي كرني ما سنير. بالندرمت جيوا درجر عامر بطي ينعت اكب كمزوجه وارمليك زياوه فوا ويم ورواغ ووفول مي قورتي إليدكي كارتبته، إب كاستعدد بونا عاسين كروهام من اليدكي كالعادون مذكر ما دور والكراس كروش من المسالي كارش كرسداكم ينداده يرسط كارجان كافله كرست وكاش بمت فزاني كسف اس كودوكما ما الأورا والاستال في عرب مشر كوليش إن كرسكة ب واس كرمور ذكروك ووكياروسال الم كست عام اصول وين تظرمها جاسية بسب كرو ماغ يرا تناسيه جا ارز والأجا الدروان سيكس كي انب زياده زود جوني عاسيني اب كومتع اطور راوكا الناجاب كالاوون مس كونسي جزيم كالمنده زندكي كالمناسب الشيني والعاهدين إدرك سنكسك والمغ آياد ومغيبس ت يريك ما لم كرين المرتي موركي ومرورت و الركوا وركمنا ولمستطرقام مان است کالی مای الكورات وكالمال والمناه والتي داري

ردوا کی عالوروں کے کول سے والفر کی اندا ، بي دوات سا كاركت من المعامال ال ى كايرتا وكرتے بس ب ياكل غلط اصول ہے . اگر مند رُفت بالاط القوں كے م ار قايم لا بوقرو و بون كواب كي مكريفا موشى سده وايل سكتين یئے بہندوت کی ال ایساس میں بندی سے عندت کرتے ہیں ایب زیادہ ت نتي يروا وكوك سيست يخصائع موجات يوري ن لکتی برایسی شکایوں کے بربستال میں بت سادہ ملاج مودورین رض ہوا تارہتا ہو بچائے مناسب علاج کے ہندوشا فی والدین کمٹ ہے، کل درمال طبیبوںسے کراتے ہیں جس کا نیچے معین اوقات یہ ہوتا تشبعے ر کم دبیش میشد کے لئے خراب ہوجاتی ہیں۔ والدین کو یا در کمنا جلسے يا دره البحسين اوراس كومعمولي بات نين سمجمنا **ماسية -**اكوننم المخيصفات براحن س ئے کرنے یں بچ ل کی مست افرانی مفات میں جن سے بحول کوروگنا حاسیے واس ے ہیں جن کی و نیا میں عام طور پر تعرف**ت** کی **جا**تی ہیر برور می حاتی میں وہ صفات بُری ہیں جن کو آدمی عام طور پر د نیا میں قا اوا سے کوسکھائے نظير وزت حاصر كيس - ربست كوئي اوايما خارى مبي منروري هفات سيع من

اسعنا ومعال كالبلية كفرك التركن في بات الر غة لمث ذكر يو في مجيد الرقيم في مثالين معاري بكران ا الي كوفت من المربعال ك مكن بوفيش على ومت كوراورد باست جسطيح كهبرخس كوملوم وكبطن إبرست مستحد سيرمى بسيرمي بإما واي طع مسا وتض ربنس عجمة كوطريس لمي رفته رفته ترتى جوني عاسيني اس اصول كو ونظر كمواور لمابن سیتے کوسکھلاؤ۔ کزف کروتم ہیے کو یہ بتا ناچاہتے ہوکہ برتن کس طیع بیٹے ہیں ہیا *ر وجع شعه منی د کھلا د۔ بھراس کو و کھا ؤکہ مٹی میں کس طبع* یا نی اٹا یاجا ک**سے۔ بھراس کو دکھ**ا رطبع جاک پررکھکریہ الترسے بنائے جاتے ہیں بھرد کھاؤکرجاک برسے کس طرح برتن ارنتے اورآگ میں کیاتے ہیں۔اس طرافیتہ رہجے سب کچھ آسانی اور عد کی سے بچو ما بچاہی ہی طرافیتہ س وتت بمي اختياركر نا جاسين جب تم بي كورسكما ناجا وكد كيلاكس طبع بنامها بابري اول بي و یا سے دوخت کے ہاس لے حا دُاوراس کے سامنے کیا س درخت میں سے تورو - بھراس کا وكملا أوكراس سن كس طع منسر على و كرا بي ما يومات وي سي كر طع وما أعلاي بيردكا وكماح وماك المضك بالتياتين دفته وتام داج وكماكراس ومجاؤ بڑا کر چانے تیار ہوتا ہو۔ اس اصول کو ہروقت اور ہر درج تعلیمیں میں نظر رکھنا جا سیئے ۔ اگر بغ ری کلیرسمی کے ہوئے کوشش کردکہ بچے کو ایک دم اقلیدس کی سنتالیہ وٹ کل محیاد وا م رضین الای بولی میند درجه مربعهان کی کشتر کردادرب مک محاک استان المحادث دوري التات مادد ين كان السناف كابست شوقين بوت بين ال باب كرواسية وكم كا الما والمارك المال من المراح ا

وشاني كما بيال اكتر فراب بوتي في كوزكم واخات كابيان بوتا بريوت بربت ادبا فرق الفظرت التوس كابيان بركز من بن بونا ماسيم وسركويا دركموكر بس طيح تصويرات وقدرتي كالميم غور بوي. م م م م و اقات كا موند مونى عليه ايك دي إي ب نتا تخاہے۔ وہ اس تسمر کی کسانیاں ہم کتا ہوں میں سے جمانٹ سکتا ہو اگر ہواس قب ای کتابی بست کہیں۔ باوجو داس کی کے بھی فریب سے مزیب داخی مالات بلور کیانی کے ثنامک ہی۔ مثلاً اس تسر کے دافعات ک ار فها المسكية ان كوشتا وكوكس طبي ليك المنكا لا يروايي Sel Ulse ب توٹ کئی۔ کھیے ایک وبلان کاسے کے دوس می آگ گاس کی اواسے وہ بری طی مل کھا سے ارنا بدترین اور كرمح كوفرني والمحاطع منزلكا الله ای طع ای کوهکیف،

لول كالميش دور مري كوكاني مي مير كمواسط إم مريع وما ول كالم منها من من سندنس و والعالة و ورسا يول كوكما المرتفيس ووله كالمتمس بحك لينظ ل نيس وكملا وُل كاله تيريب إس له ا في كمون تعين من وول كاليائي تهست نيس واول كاله من تعين جيب في نير بين كركره ول كا" فلال فلال يفرغ سه والسل لال كا" المرك شالول سي معلم بوجائي كاكر بهاراكيا مناري سمّال كرك قراس معدو يونيك لورمثلا و والركوة ع قوكورًا والبر بسالور ماكنيست معا في من كومار دواركونى كودوس وه اللم ترزسه أسى سه بردا واوركول على عكر موكم ا دو- الروه دو ما دُ-الركى دومورى بيكاكا كلونا ودي ا مغريدة الأأس يحكيدوا وفوس كان كالعول يرتأ

The state وسفافدد شام امل موسف فيدال ناع والعورسة أكاه بعطام عت بوادرافوس كاالمهاركيدي اورابده محوروم تے وقت خت اورخلات شذیب الفاط سے کر بڑکر ناجا وقول برباب كوست كح ساتماسي اصول يربرتا وكراحا سين جعنا ار کے زرگ اُس کے مالا کرتے مثلاً بیے کرمے وقوف اکسا اور تيه کوئی چيز تو ژوسينے يا بلاارا و ه کرئسی وغيره اُليٹ جلنے بيا داوانت ى جابئے ليسے كامول برمي من سيط كوئى لفقان ما ہوتا ہو كي كومزاند کے سمجے دورے شور میانے یا میلاکر منس نے یاکسی ر لنے پرسزانہ دینی چاہئے جب جگ کہ با وج دمنع ہوقعوں پرسچے کو باپ کی نا فرمانی پرمنزالمنی جاہئے ہ ما*ل کے کوکسی کام باخطا کرد عکینے کے بعد نو وہی کلیف جو* تی تو و مثلاً بحداد بما ف یا بندی پرسے کریزسے اور اس لوليت موقد يرائ مزاكا افعاقه ليقدرني مذائم صباكيا ويرمتنيلاً بيان كي كثين ت ك الع بلي ضروري بي جي طرح كرمام طور رآوي

لمساتم مي والمروري مياتين مول وافعا بالت اورساله ایسنس وه دون مورون س تحبال می جرت فرق ا تناہے کہ بحل کو بس موسف جا بيس اكري اس است كمادى في جائي كد أن كوانها است كترت. رقمتى يليس اسى طرح سزائمي مبت زياده اوراكثرنس لمني عاب ينا والعام الميتم مطابق اورمرا برسے اطوار کے مطابق ہونا ماسیے اس میں سے ہرا کر بق لمنص اطوار کی مبت افزای اور بُرے اطوار کی استصال کے لئے کافی ہونی ہا۔ مختصریه به که دولون صورتون مین مسب صرورت کام کروا دراس سے زیا د و مذکرو یا یا بلاضرورت انعام اورسزانه بونی جاہئے۔ اس طرز حل سے بینے رفتہ رفتہ وُ نیا کے اقت بوما دیں محیحیں مں کہ وہ آیندہ صند لینے والے ہیں۔ باپ کا ام اور منزائیے کے کام کے مطابق ہے۔ لینے مرمنی یا نار اہلی کے مطابق نیر مجھ لهاں کی مرضی ہے اور ووسفارش یا شکامت کرتی ہے بجیے کو یہ توانعام زیاد ا الريحة بوسكا ورآمنده أس حركت كوجورُ دست كالنتس دلائے تو يا تومزام ت إب كومله ي كفت كوكام و لاي كور ہے کی ایم علی ات کے لئے اس کو انعام و یا جارہا ہے۔ ای اوركون سے برسے اوران كا متى كيا بونارى جلدى سے كسى كيا افعام كي زووج ترواة كرسك كركونين مونا جاست كرانها ات اورمزا

يخ كونوشي موتى موأس والغامية ورويا وا بى طبع عرتسان ساهاات كي تعداد برمه منطقين ماكس بوران المسا أدناكما يوسيان جدمثالي الجراف دمش كي ماتي مي منا لى كاتحد الد العامد و إماسكار و واكثرون كاخال ب كران حرو مثال كاروكا جائد ، كمرى بن جو تُنْ برقيم كي مثا نُ - تصويرول كى كتابين - ريز كي م ردبين شيشه اللم تراش ما ق منبي سوئيال كوليان بحكاري لو منك مقاط ال من إسيد بد محسف يرندول كاينوه - طوطام ى ميزاكرى جونى سى المارى بىيى جيترى ياكوار الكاكري بسليث - دوات على الدينة مع بيرويث جوي ي ون يك بموانى وسي الملي به دان ، فونصورت مي ماني الجي مي مي ويي جيونا ساميجك فيشرك و درسي يني التكيك كامانت البسك الزفادي برسراع كامير عائب كمرايزياف فيسر بر کوئی قاشہ کشتی کی سیر جو ٹے سے کمویے کی سواری ۔ بل صب بحول توریق البرادة تعلم اشاك مستمال كالخرضروري فبال كيستسير وابتداي وسيري يميرون ي كاي كام من إلى وست ك من اليس ك أن كا مبت كالما المالية المراك الم بديكنا اداكي وفورك اهاس كم للبت مغري ومني وفوي المراسكة بلتفكيز كران كوبيجي أحزوري فيال كيليا أبركه مقافل مي وقيت بالعاكم فالمحلوان أبستكافلا كراما أو ووون عام أسلك 

الهن وسارا كويفي جوثار الك كرمون كانورسان كو مكندمي بوني مي ب خرج کی مالت تنخاه کی سی ہونی م کے لمنا جاہیے ج لادنسة الي حرر م وما شيكا كراميري اوروى كياسيم- آ ت بول کی بھی مریاس تعری معلو

منول فيع مرسه إيدتها ووالزم مرت بنا با نهایت صروری بوراس کے علاوہ مای کا افریکا م واینامی خال کے افتا ہو۔ اس پر بقالہ دومروں کے باب کا تعلیمات الربوكسي دورس بيع يامان بس ترمن الاتواس كوسك الكروو واستدى يرتقاصه كى نومت اك واكردے بعض وقات مجدامين إس روبيدن ركوسكم سے باب کے ہاس جمع کر دنیا ہی۔ اگر حب ضرورت باب جمع اورا داکر تارہے اورا مدد حرب کا صاب با قاعدہ معدر سدات کے رسکے ادر بحد کو سجما دسے تو بحد کو معلوم ہوجائے گا كر دمنت بير بك بنك كيا جيزي اوراس كوكس طرح كام مي لايا ماسكة بمي حب بحير خو وخرايا المحاتراس كونقداد- اوزان اوربيانوس سه واقعيت بوجائه كيدرفتد رفتد رفته باب كاسكوا ہے کہ بحریس مختلف قیمتوں کے توازن کا اور سے سی سے برخ میر خرمیانے اور جزوب کی اقسام کی ثناخت بدا ہوجائے۔ مناسب وقت پر باب بحرکوایی منرودیات فان واری کی فريدوفرونت ين شرك كرسكتابو-بيغ مين ان اخلاقي صفات كي تمت افر الي كرني ماسيه واس كو كاميا في اورآساني سي ونیا میں صنب لینے میں امداد ویں اوراس کے برخلاف تمام باتوں کورد کنے کی کوشش کم مان بطورنورز چندمتالس ویج کی ماتی بی جست بهلاے منتار کا انداز و بوصل می کا موفزالذكرصغات كيمتناليس ادِّل الدُّرْصِعَات كَيْسًالِين

ے کماں آب کی مدم موجو د کی میں ب سینے ایس میں کمیل کو دیں مص كے احکامات كي مقبل موتى جات اوريدمي ان كوشلانا جاسية كرآيس كى رضامندى سے اسے اختلافار وكر والله والمالع مونا ماسي اوراس كى تحقير الرني ماسية النان مي ميابت دك اليي بي برجيع جازي بتوارج مرتبع لوحاصل ہے دہی دماغ میں میابت رائے کوسے ۔ نایت ہوشاری ت دُانتي حاسيئة اكداً ينده زندگي مي وه ايك خو د مختاراً د مي من سكه اس كوتع سِتْ كَالْبِم رِين مَصْدِيجِمْنا مِاسِيُّ -بروقد ببع كرمجمات دمناجاب كسائن كوتائج مصد ادر برحكه يرميح بن بيح كواس ي سند العني م بومثلااس كومثلا ذكرسائن ازوقاء كسف كاما ووسدا بوكا

قت بی لیکن بیرنجی بایپ کوم ہ خال کیسے اوراس کوروکنے کی کوشش کرے ۔اس قسم کا طریقہ اختیار کرنے تھ ب انعال کامطلب مجدما میں سے اور نمتی یہ جو کا کہ جان جونے پروہ اس تسمر ہے ها خال من كي قاذ ني مزاه را ما يا قيد. يا صرب بيد جو تي ہے ہميشب فیل میراس تسم مے جرموں کی مثالیں و کھائی ہیں جن کورد کے کی کوشن کرنی جا ہے۔ بوري لي وري كا ال ليا ياب إس ركهنا وموكر دبي - يدمعاشي - حمل تقصاد برا بعلاكمنا كالي كليع بحبا فطط بهايي جو في شادت غلط اطلاح ديي- دومسر يجير الأنت كافلط استقال يمحرم كي الدادكزا-اگر باپ کمبی بجدگو د کھلا تاہے کہان کی عمر میں لوگوں کو جرموں پرکسی خت ى بى توكى جائىسى بو-ا بنے کو مدرسے مینے میں اب کوبہت جلدی نیس کرنا جا ہئے۔ آٹٹر سال کی جزیکہ رَنَا عِلْهِ عِنْ السَّعِرَ مُك وه خو دا ورخوشی سے بہت کے بغیر اِ قاعدہ اسکول اسٹر کے سکی ای ہے بخ ں کو دیجا ہوکہ و ہ اسکول جائے سے مدر مانے کے واسطے کما وا تاہے تو وہ سبت عمین موجاتے ہیں۔ دو فركت بن اور برا من سع محدوركم مرسيم ملت بن السي والون وكالنا عاسية كدمكرو وواقت نس كربوس كوكس طرح بسنى فرشى سكوانا عاميروا ب كافرض كارعده مرسيولات اورقال معلى خرر كراني والاس كسيد

کی میں پوچٹریں کمتی بول ان کے نام تبانے في امرادكوك واليس وسولا ويكفي أتست بس امول بديه لمتب شريح كروادر فترفة اس كويلمات ماؤ بتاني مامئين اوربير رفيته رفية محتل ياتين سكماني ميامئين بهثلأا ول مجير بجوب كويا وكراتي مي مي مي منسي كيونكه بيرمند عد بالااصول كالكراكي ربان کی اون توم مبدول کرا نا جائے فال ف ہی۔ اس کے کئے کی صرورت میں کہ ا رمیں وبی یا معندکت کے الفافا سکما ناہی ٹری خللی ہے۔ اگر بجد کھوڑے کا الم کئی ا مِن جانتا بي تواس سي مينية منين كلناكه السي حالت مِن وه كمورسيه كوزياده اليي الم ت زياده رشنے پر زورنس دینا جاستے کونکہ پر طرابقہ ایک فیم كرناهات وبرأيده زندل م المران كارآد بويادكران ولي المراني والمائي والم مندمتاني فريقه كرمت يندكتا بوا الاعتاري بي در عاري مندوساني مدس كي تعل

المع المدورة والمرابع الماريون ووالماطك والم اؤں منیوں اور سالوں کے نام جب بجہ مدمہ کو ملے قبط و جن باتوں لوبت زياده فركيري كرنى ميدي ده يريس اولا استنبك كاصحت كابستاناه خال رکھنا ماہیے۔ نانیان کا خاص مقعد یہ جو نامیا ہے لکہ بیے کی معاش کے درائم م مائے ۔ جوباب اول الذكر مست خلات كرتے ہيں وہ نو دكو ا دربيح كرمصيب ميں والے این. جو باپ موخرالذکر بات سے خفلت کرتے ہیں اور سجی کو فاقد کنٹی کی عالت میں <del>غیر و آ</del> سے بہندوستانی باب اول الذكر مفصد كے متعلق مفصل وال ربغوی فللی کرستے ہیں۔ ابتدائ عمرمي مقوى اوربا قاعده غذانه دينانيش ازوقت شادى كروينا يسجيك مطدامتان اس كرن وروروك كراسك وطع يربب زياده بارادانا -ا بنى جا مُدَاد كولا ير دابى سے صائع كرنا يا بت زياد ، قرمن لينا اور اولا د كے لئے كج مْ حِيورْنا - يا بحيكوكو ئي السابيت مذكما ناجواس كا ذريعه معاش بوسك . باب كواس كاخال نیں ہوتاکراین اولا دکوایناہی مینیدسکھا دے جود و آسانی سے سیکوسکاہی۔ بح كوست زياده تعدم دلاناجاس كوخانداني ميث كرف كے قابل بنا في اور ايسي مراکونی اور کام کرنے سے قابل نربنا نا۔ بغیر کسی خاص مقصد سے بچہ کو مبت زیا دہ عام تعلير دلوا نا ادرکوئ خاص مِشْد نه سکهانا لاکابت سی چنری جانتا پولیکن وه کسی می هم م مارك نيس ركمتا جاسك معاش كے الله كافی ورابيد موسلے. وہ است السك كوبيت زيا ع بینه کی اُرزوکرف کی اجازت دیله به جس می کامیانی بهت زیاده مشکل به فالكل نامكن ہے ياجس من اس كوكوئ دلجيني نسي ہے۔ يا باب دختاً البين بينے كي تعليم اس دجسے روگ دیتا بوکراس کے مصارت اس کے تخدید سے زیاد وہن کوری

وزونين دوارسه الوس في اساب ميا فركس-ميت المكتناد بساسات مقرري ادرفعامت مندوستان كزمتنا بارقال اورما لمرادميول كالياس أدميول كى مرودت مي وزاده ماسقے واسلے ہوں۔اس کو خرع کرنے والوں سے زیا وہ کیا سفے والوں کی صرورت ہی تھا گیا الساد و دراستے والوں سے زیاد و کام کرنے والوں کی ضرورت ہی۔ و تراول کی تباہی بهندوستان م المعنت عنبير محدوال وربرا دى كے ساتھ ساتہ جا م المانوں كى دولت اور مروت کا خامتہ و ناستروع ہوں ان کی جاگیرس اور اسنداری کے علاقے براد موسے ان کی خلاق ادرداى وتي فابوى تروع بوئي اسى كساء سائدان كاعم فيل اور تصيل علوم كاسرايعني مِن ساكماب فاس جوج البرات سے بمی زیادہ میں سے تیاہ ہوسے سروع ہوسے -واسلاف مندع كى زينت دسية واسائع الناسك اخلاف اورقاع مقام ليسيم وس تنوں سے ان انول موتوں کی سنگرزوں سے برابر می قد ندی ۔ فدرست ما واقع کو ابی اون مدى مى نيس كردى الى بعيرت كواس كافليب كداس ما مرس مرون مرور تنومد الصين ميليه مع جال يرطي مسدايدب كيموج دعما- ديلي الكموال بوراميد الكري بورب واحماً باوه سارين لزام الكاكورى، ياني ب المرام و امرة بهداور شل إن كاوربت مصبقانات وكويالس مازار طو الواسط وما در متع جس بن تاع مديث دخة النبير ومنفي امان الريخ المب حكمت وطلب الداور اون فارسی ادب کی کتابس، تامی شواکے دوا دین ، قلی بے بماننون ، مشورطا طاآت دول من الماريال ورائي مرفون كي كل من الدان المرائية من الماريان المرايال وربرا والمستعبدد ق ال جام التست مورسي. كأب فاست أكم عرف، يسم مكاول كار ما لم فاكو على مكان معك زيرة

الدوان فالرياس كور كالله عدالان كالمالان منتياه بالمري بالمال كؤال مي الده النافية والديدة والديدة والمال المقاملات الماراه المرسي وسترت في من منابت ومن اور تركيد وشرع من من المن المنافقة عدال أوز فرس المديث ترب اوركام اك كي التعبادك سكرا يرعلون ادر کال بخررے سات جو کھوں س دکد کا دراں کے جاتے تھے بمن کے درود اوارسوت مبر محة الاق أموزي ورحمت أموزي اورخي ذات كي الم حث زبان مال سيقلم فيني معرفة ہتے تعصاب دستوراخلاق آموزی اور حکمت آموزی کی دم سے صدیا قوال سلمانوں کے ولٹر کی مان بن کرماہوں کسکی زندگی سے دستور امل بن سے ۔ كميول كيب نظروروبام كاطرت المتئ متى قو برطرت سعيد عاموش آواز المخط الم سے دل میں بنی تی تھیسے وروشت ست بند بر دیواد مروباید که مخیرد اندر موسش اس خفر ارسنس مل سكينيت قديم كي وري ومناحث كامو تع نيس خلاصه يد كمايك وقت تفاكة سلانون كدود والك ملى كواين اداكرة تصاوران يرجهم البيت و كال بداكرية بي بزان مال معروت تع -ملاون كالمين مكاون كوان جروس سعسماك كالمين زمنت بنينا والاستنار ميون ميدون مين ورسون مي برسون مين وعريزي مي مدلوي مروران ادران كي ننول ك اليست اموزها -الكوكون كيست دسوراس السف كهم الن كابروى رق الك الم دسانة ي وه قديم وسوراور بران رس كيانس كران كما في محدوم يطرب فين على الحرم أج سكارات ومشاك الراس ما درك ما الت المالية

لمفاورة ي زنان كارسة منها كرد كاستطاع بنا فذكرنه فاست ادريزان على مي والأندكر باست ملوم بوسكا بحك زمكا كى ور ما النامال إدرك درج - در اقام ترقى كى رصت يسكال بوتين دري ين م وكس قر دات اوركناي من دهكور وا-چرت الكيزة اورب كراني اكاى كي مع مع مور راساب وهل كوف كرسيان من ما خشيراب كمضعب عل كالامعروب بي كليمنيت عال برنظر كي ما وسيم مع بدايت كري كاكر حيق اصاس دوال بي الجي كب محسوس بنيس مواسه ولي ناكا مى متاع كاروال جائدا كاروال ك ول مت اصاب الطابط ي ملى جوا برات كوم ارى جالت ساخوف ديزوس كي ملى با مال كذا شروع كيا ا الناسية وامن أميد من الناموتول كورول كربوا شروع كرديا سكى يوسد يساسة المالى الداورا بإب كما ول كاصلا وسع علوم وفول سع دمينول كا يوسيس بالمطي وأن كي محتدا شادر محققان موشكا فيوسكا الدسكيميدان على كالمن عليهم المكان المالية كالمالية والمالية والمناس المنالية والمسالين والاسطاع من موم كى مد افرا كاره جاوب ترجرة ي خدميات كادكرا وراس كمانتاكية مداهد المعاناد وقعت بنيل ركمتى عبان كالت فاسك المصلالات الما معالى بيعادي قرائل بذنباه ركينيت كى قائل معيل على سيوكر وم و فون كى وناس اخلاف يسيلام الله كالمد تبديب و المسلم كالرب الله المناسم المال المالي المالية المالية

ے مادر وروی مل اور بدر افرم ی کا زمن بدوه قال خست سیان بواس ندوش کن بدود المرمنف مينيات سيمنغول نعرائ بيس إن كي ما عي جيلها فشاء المداري وقت الساآدسكاكسي زدك بزركان سلعت كملي وادت اوران سك قاير مظا اددسياه باوس معدان كام اوركام كاذكراسلاب مدير كان مول مكامل بلوكيا جانا أينده وي تاريخ كرت كرساد والون كالوستكواد ومن موكا. أميدكى مبلك مايال بوسايس برس كمنه ورت بنين وبعت سع قوى مبلاي مهن واساء ومس منلف امرام وووركرك من ورأس كامنيف واساع على دراعي ومنت بونجاسة بس ماعيان ان كى تام تركوستسنير منيدين الداس فون سكاتستان فرق الدروجال جال جرح مام كى د غار على مادى بعد وو مر خراب. لكريسي ومستسر ومسلما والسرك قديم في اورطي وخمانيه والأفن و کے کمال کو ان کی انتا دسے طرز وطری سے مواد رائے قدیم فرای کو اینے ہے گیا ہی سے معنو فار کوستے اجان کے میری مدور معلومات کا فرور سے اکسی ور مدا ره بلود برعل مي بنس اللي كي لورية اس و حفايك مذاس كا مناطب كاربيك من اختياد كرسف كاد قت مدسة نياده كارجا معدا ومعارد امركانيه كرمته نتيعم عمروس وسعام الكاكيابا سعاودا مراكا الأكومشيق فرواكي ماسته فى تى كاس قوى دكديس مركسيدا كدفال مرقام سكادل

فيحل اختيال كالبنس فيت ناتام ادرا دمودسك وسي بعن فاكول كونتشول إي ت بی د گذاه بیب مزمونی جن کا قدم تعقد اور خوال کی مرمدسے بی آھے دیو المان بدا وروبسول مع قرم مي زندني بداكرساني ايك تديران سك دان وي ويكوس ب وكرك رمي يركه ملان سي طي مرايدي جنافت كاابنام مي ايك ومرواد المن سم خدام رست ہو۔ تا یا ب اور علی ذخر سید و کست کی برا و می اُموں ساتے ہوت کھا بی ار سے نوال دیل کے آخری نما زمیں وعلی متی اوراس بربادی سے جواثر قوم کی آیندہ عالمت براوراس سيح اصاس قومي برابئ على كم اليكي كي د مرست برسط والاتعاء أن كي دُودَين ا واس خرابی و ناریکی می مینا بوسلشند میں مب انہوں نے آل انڈیا میں ایونشنو کا نواز ا اوراس ما حت کے قیام سے اُنٹوں نے تعلیم شن کے کام لینے کا اوادہ کیا اور اُنٹون کے مقاصده قاعدترتب دکرمیائی تومقامیدنکوره کی دفیه در بشمن دو بی بیمسندون وسلمان منغول كيانسنيغات جونا إب بين الناسك بم بوغ المناكي ميم كالياية لكاكده كم عليه موجده إس-ويسكر بعدد فيرفكوض ونهاس يوامنا فركيا-• فوين ثابى كريم بيو نخاكران سعد يك كماب انشاد كام تهدكا الدأن كالمارد الزاكة عادران عا كام كالا ويهين برس كزسب كدذكوره بالإخبال فاصبيكا فونس سكعروف بير جمنونا والمحافظ والماركة وال

ماسة ويرمن المال عميرت كالمستان تغريب المامان ١٠٠٠ المام من موسف كرور التوس وينالب تدكيا، قاس مقت سيع به الماسية ما من المرام المرام الرام وتراوا، بغال مراء ولي الكومشرق كمات الما لى جبنيادسلان جال مترل دصند فركا نونس بري ركي سيم اس كي وسي كا يحتام الدر رواست الله في جاسية ، قديم كما و سي مكل ورنا كل بيت براسان في المراجعة فرامین اوران کے برزوں کوجال مک دستاب ہوسکیں کی جامی کرسکتان کی ملع ادردسی ی جدے مرسیدم ورک فاکر کے موافق اگروری کامیابی فال نا ہو ! أبم متورى ببت اس فاكرس بك أميزى كرك كم سه كمايا نقشة وتياركر وياحا ك جس م كوفي اور خداكا بند واحنا فدكر اسك خداك فنسل سادر ملي صرت سركاد ماليهرا في س بيم ماصبوالي عبويال كي وي ورتعلیی بهدر دی کی وجرسے کا نفرنس کا میدرو فتراب بسی دلچیپ ، وسیع اور تومن التعالی مي موج دسي جس مي اليسع بي دمجب ادامي كتب عدم ايكى مزودت معاور ومال الوسے بروست برد زانستاک مذک زان مانسک الے محفوظ مد مکا ہو۔ مرے اسخال نے بی اس دقت کے کی علی صوریت ان با الم کی البیت است ام جدور مركا بول كا ورفراين شابى كامناقه مواسع جوسه منابوسها من يوارسه باون فيال محي كرايك فيال كن كى كادروائى كانفاد كارس عص كاتام بونافعات امنز اورقوم کی د در مخصرسد المراسية المعادي وكاوت كالعث مرايدكا مرونا سعدوكاوا

الما يال بياد واب الدخ لها شفال حاصي ويركي الدونيروكي سفل واس كي مع مراور مكافر س ك سالاندمرون كي سكات م العروسية ما لا تا المن معالى بول مع يمون كو نفرن كي كتون ووين معالى ك والدين ال ماد ويدونه وكالس مستعمالان ويربث كانفوس كي عبائ ادر مفيران كانفوش كي توايون في مح الله دي وقا المن بن مي أمان بي بست كم ومول موسانت اس مدر ي جاسكي ويمينيه جو بغادا ورقا بل إ دا وطلب برصرت كي جاني محق-اب دسيد ونيرسكا ورويكم الملامات الن كوبي فشك سيجت كي تدبير من كال كرعل كا بغراس يرتح بنيف كرستے وا وسي كي وسنس كي كلي اوراس طرح برجب سالا مذى منظور وسنده مدّ مين مجي كالميت تبليم كالوف سيعادراس مقددين اطافست كرسان سعام ويسي والكي وظيف بمنول ودامهوه الجي كمه مدال سي والي عالمت من است ام كام كاماري يحصول كم فايت وشواري قرى خوالا بداركمان كونالما بيست كرميرماص موايه فيكسط فم سع ورفواست كرين اورابل كرين كي محالة محدى مفرون كم واستطاعوه كالدوكا والمام واللهام يدادفت كالتط المالت من من المافرن كا مالاندام المسمى والمواقعة م والمواهدة accomplation in the responsibilities and and

والمعدل المرازعة وكالعداد استدامي فلي سروي المياني الماني ون وطيس الدوسية وعي أن سكسافيري جاريسية ألوفويه اليوادية فالخيزمان كاستعكذكر على وخيوس كم تاى ادريادى سايميرس علب بريناص التي بأجر كاذكرور والميزد استلن إدكا-يريسن المي طيع ويكاك الرعارس طداس سدايدي خافيت كا « دن آسان والاست كريوسلان اس وقت خطر كرات يس موج دست وأس كايية لكاسانية ى نتان نسط كا - كم يربون ك دام ي مقودى زميت بوكا - الى كيرون اورد يكسكي مقا بي انس ب كبت مامرايدلف موجا بت كم إنى ب- كراب بي بيت ي مسلما فان مندوستان مي عليم وفون مستحجمتدا ورفعتن مرق بكب بيدا بوسالة كما فا شك سيك جاسكي س اسى مالتى اسلات وطى سىرايى وركه اس درجيد رست طورست رياده الما باب اس عبر صدك مدراد كادا ورنان ال ك ركمنا بلدا كملا فوس مونا باستان اكراس تعديك الناني رويد مال مومات فريوس ترديك الاش اور يوسك ميداده حادمنى متول دست اداكر فنسك بدكامياني وشوار نيس ملوم بوتى كيونك بين الكول يسكم اس بر ذخروسه وه اس محقده ان منين - نكي اور مدم فراغست عالى المدون كو ياس اسك لى دوا دارنس المورس مبت معادم فد الدفق كي من السي جرون كا الله بعد وفياد فين هے-اندااریا ب کرم اورمامیان عم اور پرستاران کمالات اسلامت کی موسوس میں ارتوات بدرايس كمثل كرك التعاكرة بولكدوار كامير بيرى مدوراي كا السلاسك واستطاعوات وس بزار دوسيك مزور عدي جريك العدم

الماه ملى المراجع والمام المال المال المال المال المال سرى مارى ركايا ك كايى كانتدارى اورى بالناعورى فتن بوى دوسال كريون ك بدانشاداندمتن سرايد ك في وم مستعالى باوس كى اسلى كارساك كارساك كابادى ديالادم ے ی دروالی اور کے۔ مصنان فكرمرون ملك الفرس يدوروا كارت المركاب المرك ورساطور سع اميدكى جاتي سيتعكم مدوا س تجربر کو علی صورمت میں است کے مضامین عدد ماد ہول سے اسے اہم اعدامت میں ماسے و شوار ماست میں ماسے و شوار ماست ماود ودس اماب علية ستكرر اوسادد برسكتلم بافي ابساب عي وبحوال واراقيالها كالتية فالم تستعبيه والكافات

بى بين المان المال وسنه المان وسنه باربان أندوسهم ووس وبين آدنو مرابر سان بیب الرمن نان سند ان آزیری جا بنت بحروی آل المياحدي المحكين كانونس على فريداران كانفرنس كرف كي فدمت من الناس سي كراك ما مول كا وابع برخم بوناسهان بي مران ساكيد وسال الميدوم الفي بالواصلا عرب كاسط مى كاندارسال و اين إجير، المادت وين كوي في سيف منه بعورت فاموشى يسجماما كيكاكوي في الرسال كرستكي اجاز مية بسيا

والمعالي في المعالية المين كالمين والمسان كالماري المسال للورود وروع ويحاشوهم ودوروسا والمتناف والمتناف وأستان عقيل شراك كواسطه والمنطقان وسال والمقطية المساحدان وكابن والمنام والمساعمات كمعلاد والمام مع المستعلى الماسي الماستى فرست كراسط والمن ميكم مترس المال المعافد على أرفاط واف واب الساور كواسط والي طالع منكوا ينابة بمنحرسال وتتكارى وعلى بارالدين توصاصيليم السرسي ويابع وي ايخ دى سى الى اى دفيره مريخك تعلم د قدرس کا این خوات میس دینگیت واقع ریبای کی در دها فرقها ایری نیشلم. هدرو ما وازیک ماه و چند داری ایک نمان کارل در قور سی اندال انعام می مواد is less the state of the I be driver y beautiful it

١١) يه رسال سرياه في أخرايخ كو دفع إلى زايخ أن الحنس كاندنس ي ما الع سوكا-رم ) رسال كالحبسم تقرباتين في وموكا اور ٢٠ مد ٢ بقطت كر فيدكا مذر حفاظا -(٣) سالانقيت مرت ين ويدمقر وونام رضرارصاحب مخرك في على لله بمعناطب می ار ڈرکوین پرصاف طورسے اِس کی تشیری کردی جائے کہ یقمیت کا نفرنس گرٹ کی خریداری کے بیے ہی اور منی آر ذرار سال کرنے کے ساتہ سیز فٹڈنٹ صاحب صدو<sup>ح</sup> كأنفرنس كومني اس ك اطلاع كريا ضروري بحة رمر، سوائے تریل زرکے ہاتی علی خط و کتابت سالہ مے متعلق نیام میپزشندن صاحب <sup>ک</sup> ۱۰ صدر د فتراً ل اینا مهٔ ن بخشن کانفرنس سلطان جا**ن منرل علی گذر بوزاجاسیئے**-كالفرنس أزيرى المشركا لفرنس في